

1

2026

总第55期

# 读书百味

DUSHUBAIWEI



- ※ 昆明学院图书馆2025年度报告
- ※ 智慧图书馆“十五五”高质量发展十大关键任务
- ※ 10本治愈好书，拯救焦虑、内耗、不开心
- ※ 突破集成光子技术，光纤无线无缝融
- ※ 《精彩诗图话中药》
- ※ 再读《我与地坛》：在空旷处生根——我的2025年度之书



# 读书百味



DUSHUBAIWEI

本刊顾问：彭志远

主 编：张志红

责任编辑：佘丽娜

编 辑：张明霞、王颖臻、王涯星

主 管：昆明学院

主 办：昆明学院图书馆

学院地址：云南省·昆明市

昆明经济技术开发区浦新路2号

邮政编码：650214

联系电话：0871-65098463

电 子 版：昆明学院图书馆官网→阅读推荐→读书百味

# 目录

2026 年第1 期（总第55 期）

## 【昆院图情】

昆明学院图书馆 2025 年度报告 .....	1
一、馆藏资源建设情况 .....	1
二、读者入馆情况 .....	2
三、纸质资源使用情况 .....	3
四、电子资源使用情况 .....	11
五、信息服务情况 .....	21
六、阅读推荐服务 .....	33
七、图书馆微信公众号 .....	34
八、图书馆网页使用情况 .....	37
九、图书馆 2025 年大事纪 .....	39

## 【高校纵横】

“图闻天下”教学法在高校“形势与政策”课程实践教学中的改革探索 .....	43
有组织科研助推拔尖创新人才培养的逻辑机理与推进路径 .....	49
智慧图书馆“十五五”高质量发展十大关键任务 .....	58

## 【阅读推荐】

10 本治愈好书，拯救焦虑、内耗、不开心 .....	69
光明日报出版社 2025 年社科书单 .....	73
人民文学出版社 2025 年“年度二十大好书”“年度最美的书” .....	75

## 【科技动态】

电子设备有望“永不断电”！中国研制出新型热电聚合物薄膜 .....	82
天津理工大学在生物量子探测领域取得新突破 .....	83

我国科学家造出 1 纳米“记忆开关” .....	84
碳纤维废弃物再利用技术获进展 .....	85
突破集成光子技术，光纤无线无缝融合 .....	86
中国科大在《国家科学评论》上发表精灵暗能量的综述文章 .....	87

## 【馆藏导读】

《爆量：短视频时代的内容营销宝典》 .....	88
《看展去：博物馆里的中国与世界》 .....	89
《人性能达到的境界》 .....	90
《未曾远去的风雅：中国现代文学大师群像》 .....	91
《云南茶树遗传资源卷·叁》 .....	92
《精彩诗图话中药》 .....	93

## 【读者园地】

再读《我与地坛》：在空旷处生根——我的 2025 年度之书 .....	94
预习一颗“师心”：我与《爱弥儿》的 2025 年 .....	95
我的年度之书——《悲惨世界》与我跨越十年的阅读旅程 .....	96
于哲思里寻一束光——读《哲学家们都干了些什么》有感 .....	97
草木知滇韵，笔墨润人间 .....	98
与先生同读昆明 .....	99
静心倾听内心之音，正念辅就和解之路 .....	100
《悠悠岁月》：“无人称”的集体回响 .....	101
《尘埃落定》：与一片水土的对话——我的 2025 年度之书 .....	102
洱海记：记忆与生态的双向守望——我的 2025 年度书《洱海笔记》 .....	103
在《旅游目的地公共服务体系研究》中见学术初心 .....	104
于苦难中扎根，向生命本身致敬——我的 2025 年度之书《活着》读后感 .....	105

## 【图书馆馆藏精品图书推介】（封三）

教育与美好生活



# 昆明学院图书馆 2025 年度报告

## 一、馆藏资源建设情况

根据学校教学科研工作的深入发展以及广大师生读者日益增长的多样化阅读需求，图书馆持续采取积极措施，通过系统性的图书采购和广泛接纳社会捐赠等多种渠道，不断充实馆藏资源，并在此基础上精心调整与优化藏书结构，从而确保馆藏文献不仅数量稳步增加，更在质量和学科覆盖上得到显著提升，以更好地服务于学校的教学科研任务和师生的学习研究需要。

### 2025 年馆藏资源总量统计

文献种类	数量	
纸质文献	图书	250.3321 万册
	期刊、报纸	911 种
电子资源	数据库（付费）	23 个
	电子图书	216.7475 万册

### 2025 年图书馆新增资源

文献种类	数量
纸质图书	22543 册
电子图书	924227 册
捐赠图书	213 册

2025 年，本馆馆藏资源总量稳步增长，纸电资源均衡发展、数字化建设成效突出。馆藏纸质文献基础扎实，电子资源规模持续扩大，新增资源以电子图书为主，资源结构更趋合理，整体保障能力与服务水平进一步提升，为学校教学科研提供了坚实的文献资源支撑。

#### 1. 馆藏资源总体规模

（1）纸质文献——纸质图书：250.3321 万册，期刊、报纸：911 种

馆藏纸质文献总量稳定，纸质图书规模超250 万册，具备较强的文献保障能力。

（2）电子资源——数据库：23 个，电子图书：216.7475 万册，馆藏图书总量（纸+电）：467.0796 万册

电子图书已接近纸质图书规模，纸电资源结构均衡，数字资源体系较为完善，纸质图书略多于电子图书，纸电协同发展格局已形成。

#### 2. 2025 年新增资源情况

新增纸质图书：22543 册；新增电子图书：924227 册；捐赠图书：213 册；按高校图书馆通行的统计口径，全年新增资源合计：946983 册，其中电子图书占新增总量的97.6%。

图书馆资源建设重心明显向数字化、电子化倾斜。电子资源新增量远大于纸质，符合现代



高校图书馆发展趋势。捐赠图书数量较少，可作为补充，但不构成主要增长来源。

## 二、读者入馆情况

2025年，图书馆紧扣学校教学科研与人才培养工作部署，聚焦读者服务核心职能，统筹推进洋浦校区馆、昆师路分馆规范化运行，精准对接师生学习阅读需求，全年场馆开放、服务保障等各项工作平稳有序、落地见效，切实发挥了图书馆校园文化阵地与学习资源中心的支撑作用。

### 1. 场馆运行与入馆服务基本概况

2025年图书馆严格按照学校教学安排，全年正常开放共计293天，全面保障师生日常阅读、学习、文献查阅需求。全年两馆累计接待读者72.8625万人次，服务体量充足、运行态势稳定，充分彰显了图书馆在校园学习生活中的核心载体功能。

从校区分布来看，两个校区的图书馆定位清晰、分工明确，服务覆盖精准高效。其中，洋浦馆作为全校图书馆服务主阵地，承担了绝大多数师生的服务保障工作，全年接待读者70.7533万人次，占总入馆量的97%以上；昆师路馆聚焦特定毕业群体，仅面向学前与特殊教育学院、外国语学院、人文学院、医学院等毕业生提供服务，全年接待读者21092人次，实现了资源的精准投放。

### 2. 入馆人次规律与服务特点

#### (1) 月度入馆人次贴合教学周期，假期特征显著

入馆人次随学校教学节奏呈现规律性波动，与教学安排、师生学习进度高度契合。洋浦校区馆作为主馆，全年入馆峰值出现在9月份，达9.6371万人次，契合新生入学、新学期开课的学习热潮；2月与8月为寒暑假时段，入馆人次大幅回落，分别仅为203人次和3637人次，符合高校图书馆假期运行规律。

昆师路分馆受服务群体限制，入馆规模整体偏小，月度变化同样贴合毕业生学习需求节奏，3月份入馆量达到全年最高的4436人次，对应毕业生论文写作、新学期开学的关键阶段；2月、8月假期期间入馆人次极少，2月更是无读者入馆，资源利用与服务需求高度匹配。

洋浦校区		昆师路校区	
月份	进馆人数	月份	进馆人数
1	49051	1	1128
2	203	2	0
3	84967	3	4436
4	67978	4	3441
5	70793	5	3702
6	82785	6	1754
7	42588	7	148
8	3637	8	45
9	96371	9	2106
10	71277	10	1182
11	62618	11	1448
12	75265	12	1702
总计	707533	总计	21092



## (2) 入馆时段分布集中，学习需求导向明确

读者入馆时段呈现明显的高峰集聚特征，核心集中在课后及晚间自主学习时段。其中，18:00-19:00为全年入馆最高峰，累计入馆人数达8.8184万人次；12:00-13:00、19:00-20:00为次高峰时段，入馆人数分别为7.7805万人次和7.3124万人次。

下一步，可结合借阅热点与高峰规律，进一步优化馆藏结构、合理调配服务资源、提升高峰时段保障能力，持续提高图书馆服务质量与资源利用效率。

## 三、纸质资源使用情况

读者借阅图书、访问馆藏资源的具体情况，不仅是反映图书馆馆藏资源建设质量的核心依据，同时也是衡量图书馆读者服务工作成效的关键指标。通过对这些数据的深入分析与持续跟踪，可以全面评估馆藏资源的实用性、匹配度以及读者服务的响应性与满意度，从而为图书馆优化资源配置、提升服务效能提供重要的决策参考。

### 1. 借阅排行前10类图书

2025年1月到12月，图书馆按学期正常开放。根据图书借阅管理系统实际获取数据统计，2025年图书馆全年借书总计12406册。受阅读习惯、线上资源使用、到馆频次等多重因素影响，2025年实体图书借阅量较2024年整体下降了7574册。

序号	图书分类	2024年	序号	图书分类	2025年
1	文学	9469	1	文学	6238
2	历史、地理	1781	2	历史、地理	1154
3	工业技术	1639	3	哲学	961
4	哲学	1469	4	工业技术	845
5	文化、科学、教育、体育	1251	5	艺术	636
6	语言、文字	1159	6	文化、科学、教育、体育	601
7	艺术	1020	7	语言、文字	585
8	数理科学和化学	729	8	经济	527
9	经济	649	9	数理科学和化学	402
10	政治、法律	411	10	医学、卫生	259

从借阅量排名前十的图书类别能够看出，读者的阅读兴趣与偏好呈现出高度集中且以人文领域为主导的明显特征，具体特点如下：

### (1) 文学类图书占据绝对主导地位

文学类图书以6238册的借阅量大幅领先，稳居榜首，其数量远超过其他各类图书，充分显示出文学阅读是广大师生读者最为核心且首要的选择。这一数据有力地证实了读者群体对小说、散文、诗歌等各类文学作品存在持续且旺盛的阅读需求，文学在丰富精神世界与提供情感体验方面发挥着不可替代的作用。



## （2）人文社科类图书稳居主流阅读范畴

在借阅排行榜上，历史地理、哲学、工业技术以及艺术类图书分别位列第二至第五名，它们与排名第一的文学类共同构成了图书馆借阅活动的主体。这一分布情况清晰地表明，读者对于探索人类历史文明、思考哲学问题、了解技术发展以及欣赏艺术成果抱有浓厚兴趣，人文社科领域的阅读需求十分突出且稳定。

## （3）专业应用类图书借阅量相对靠后

相较而言，语言文字、经济、数理化、医学卫生等更具工具性和专业学习用途的图书类别，其借阅量依次递减，在总借阅量中所占的整体比例不高。虽然这些知识领域对个人专业提升或具体应用具有重要价值，但作为一般性阅读选择，目前尚未成为大多数读者优先关注的方向。

## 2. 年借阅排行前10 的图书

序号	题名	作者	借阅次数
1	《第七天》	余华	74
2	《青春之歌》	杨沫	35
3	《在细雨中呼喊》	余华	31
4	《活着》	余华	30
5	《窄门》	纪德；田伟华译	25
6	《红楼梦：百家精评本·上》	曹雪芹；陈文新，王炜辑评	25
7	《许三观卖血记》	余华	23
8	《克林索尔的最后夏天》	黑塞；易海舟译	23
9	《蛙》	莫言	23
10	《百年孤独》	（哥伦）马尔克斯；范晔译	23

### （1）整体概况：借阅热度集中，经典与当代作品受青睐

年度借阅TOP10图书总借阅量达312册，单书借阅量区间为23~74册，整体借阅热度较高。榜单涵盖当代文学、经典名著、外国文学等类别，文学类作品占据绝对主体，经典文学与现当代名家作品深受读者青睐，借阅热度突出，反映出读者对高质量文学作品的持续阅读需求。

### （2）头部效应显著：单书借阅量断层领先

《第七天》成绝对热门：余华所著《第七天》以74册高居榜首，借阅量远超第二名（35册），是年度最受读者欢迎的图书，热度断层明显。

第二梯队差距较小：《青春之歌》（35册）为榜单第二名，与第三名《在细雨中呼喊》（31册）、第四名《活着》（30册）借阅量相近，形成稳定的次热门梯队。

### （3）作者集中度高：余华作品霸榜半壁江山

余华个人作品表现极为突出，共有《第七天》《在细雨中呼喊》《活着》《许三观卖血记》



4部作品进入TOP10，占榜单总数的40%，是榜单中最具影响力的作者，其作品风格与内容高度契合读者阅读需求。

（4）图书类别特征：文学类占绝对主导，经典与当代兼具

类别高度集中：TOP10图书均为文学类作品，其中当代中文文学（余华、莫言、杨沫作品）占7部，外国文学（纪德、黑塞、马尔克斯作品）占3部，文学阅读是读者核心需求。

经典与新锐并存：既有《红楼梦》《百年孤独》等传世经典，也有《第七天》《蛙》等当代知名作品，读者兼顾经典阅读与当下热门文学作品，阅读视野多元。

整体来看，年度借阅TOP10图书呈现头部热度高、作者集中度强、文学类别主导的特点，充分反映了读者阅读偏好清晰，对优质文学作品需求旺盛，以及对余华等知名作家的高度认可，这为图书馆图书采购与馆藏优化提供了明确方向。

### 3. 年度院系师生借阅排行

学院名称	2024 借阅册次	学院名称	2025 借阅册次
1. 人文学院	6040	1. 人文学院	3578
2. 教师教育学院	1764	2. 教师教育学院	713
3. 农学与生命科学学院	1305	3. 农学与生命科学学院	701
4. 外国语学院	1138	4. 美术与艺术设计学院	596
5. 旅游学院	1015	5. 旅游学院	571
6. 学前与特殊教育学院	1005	6. 经济管理学院	565
7. 美术与艺术设计学院	972	7. 信息工程学院	541
8. 经济管理学院	867	8. 外国语学院	534
9. 信息工程学院	809	9. 数学学院	440
10. 数学学院	751	10. 马克思主义学院	440
11. 机电工程学院	674	11. 学前与特殊教育学院	433
12. 物理科学与技术学院	615	12. 物理科学与技术学院	303
13. 建筑工程学院	568	13. 机电工程学院	285
14. 医学院	568	14. 医学院	272
15. 马克思主义学院	469	15. 建筑工程学院	246
16. 化学化工学院	357	16. 音乐舞蹈学院	200
17. 音乐舞蹈学院	200	17. 化学化工学院	181
18. 体育学院	57	18. 体育学院	39
总计	19174	总计	10638



(1) 整体概况：2025 年度借阅总量断崖式下滑，阅读活跃度显著降温

2024 年全校各学院图书总借阅量达19174 册，2025 年则降至10638 册，同比减少8536 册，降幅高达44.5%。从两年数据对比可见，全校图书借阅规模呈大幅收缩态势，整体阅读参与与文献利用频率显著降低。

(2) 头部学院表现：榜首地位稳固但借阅量下滑，梯队差距逐步收窄

人文学院持续领跑但热度回落：作为全校借阅核心，人文学院2024 年以6040 册居首，2025 年虽仍保持第一（3578 册），但同比减少2462 册，降幅39.1%，核心引领作用有所弱化。

第二梯队借阅量同步收缩，差距缩小：2024 年教师教育学院以1764 册居第二，2025 年该学院借阅量降至713 册；2025 年榜首与第二名借阅量差值（2865 册），较2024 年（4276 册）减少1411 册，头部与次头部学院的借阅差距明显收窄。

(3) 学院排名变动：部分学院位次微调，整体格局略有调整

少数学院排名提升：美术与艺术设计学院从2024 年第7 名跃升至2025 年第4 名，信息工程学院从第9 名升至第7 名，在整体下滑趋势中实现位次突破。

部分学院排名下滑：外国语学院从2024 年第4 名降至2025 年第8 名，学前与特殊教育学院从第6 名跌至第11 名，位次下滑幅度较大，阅读活跃度下降明显。

多数头部学院排名稳定：农学与生命科学学院、旅游学院、数学学院等连续两年稳居前10，虽借阅量减少，但在全校范围内仍保持相对领先地位。

学院间差距逐步收敛：2024 年最高与最低借阅量（人文学院6040 册vs 体育学院57 册）差值达5983 册，2025 年差值缩小至3539 册（人文学院3578 册vs 体育学院39 册），学院间借阅量两极分化现象有所缓解。

综合两年数据来看，全校各学院图书借阅呈现“总量骤降、头部收缩、排名微调、降幅普遍”的显著特征。整体阅读氛围弱化，可能受数字资源替代、阅读习惯转变等多重因素影响，需警惕阅读氛围弱化的现象，精准施策提振阅读活力。

#### 4. 学生借阅排行前10 名

读者姓名	所在院系	借阅册次	年级	读者身份
盛慧敏	23 中国语言研究生班	94	2023	研究生
陈铭轩	24 中国语言研究生班	63	2024	研究生
蒋 晗	23 旅游管理研究生班	56	2023	研究生
任媛媛	24 酒店2	53	2024	本科
张艺川	22 创新人才基地班（经管）	52	2022	本科
连嘉琪	23 植保本2	48	2023	本科
朱冬燕	22 思政2	47	2022	本科
杨志雄	24 统计1	47	2024	本科



读者姓名	所在院系	借阅册次	年级	读者身份
邵琴琴	23 旅游管理研究生班	45	2023	研究生
金蔚清	22 创新人才基地班（人文）	45	2022	本科
张博文	24 计科2	45	2024	本科

2025 年学生个人借阅TOP10 榜单呈现出研究生领跑、文科院系占优的特点。

（1）整体概况：阅读基数雄厚，人均借阅量偏高

本次统计全校学生借阅前10名（共11人），总借阅册次达595册，人均借阅54.1册，入围门槛为45册，形成了标杆效应明显的核心阅读群体，整体阅读活跃度极高。

（2）借阅梯度：头部领跑突出，梯队层级分明

人文学院盛慧敏以94册独居榜首，远超第二名63册，领先优势显著；23级、24级研究生构成第二梯队，借阅量集中在56-63册；后续学生借阅量平稳回落，层级清晰、竞争有序。

（3）学历特征：研究生引领阅读，本科生占比过半

研究生共4人上榜，人均借阅64.5册，凭借科研文献需求成为阅读领跑者；本科生7人上榜，占比超六成，是校园阅读的中坚力量，阅读参与度极强。

（4）年级与班级：高年级领衔，特色班级表现亮眼

2022级、2023级学生占据8席，阅读习惯更趋成熟；22级创新人才基地班2人入围，班级学风建设成效突出，阅读氛围浓厚。

（5）院系分布：人文社科领跑，多学科协同参与

上榜学生集中于人文、旅游、经管等人文社科类院系，阅读热度居高；同时覆盖农学、思政、数学、计算机等多学科，实现文理兼顾，全校阅读覆盖面广。

整体来看，学生借阅排行前10的榜单呈现头部引领强、学历搭配优、学科覆盖全的特点，充分展现学生良好的自主阅读习惯，为校园学风建设树立了优质榜样。

### 5. 各学院教师借阅排行

学院名称	2024 借阅册次	学院名称	2025 借阅册次
1. 人文学院	6040	1. 人文学院	3578
2. 教师教育学院	1764	2. 教师教育学院	713
3. 农学与生命科学学院	1305	3. 农学与生命科学学院	701
4. 外国语学院	1138	4. 美术与艺术设计学院	596
5. 旅游学院	1015	5. 旅游学院	571
6. 学前与特殊教育学院	1005	6. 经济管理学院	565
7. 美术与艺术设计学院	972	7. 信息工程学院	541
8. 经济管理学院	867	8. 外国语学院	534



学院名称	2024 借阅册次	学院名称	2025 借阅册次
9. 信息工程学院	809	9. 数学学院	440
10. 数学学院	751	10. 马克思主义学院	440
11. 机电工程学院	674	11. 学前与特殊教育学院	433
12. 物理科学与技术学院	615	12. 物理科学与技术学院	303
13. 建筑工程学院	568	13. 机电工程学院	285
14. 医学院	568	14. 医学院	272
15. 马克思主义学院	469	15. 建筑工程学院	246
16. 化学化工学院	357	16. 音乐舞蹈学院	200
17. 音乐舞蹈学院	200	17. 化学化工学院	181
18. 体育学院	57	18. 体育学院	39
总计	19174	总计	10638

（1）整体概况：2025 年纸质图书借阅总量断崖式下滑，年度差异显著

2024 年全校 18 个学院总借阅量达 19174 册，2025 年直接降至 10638 册，同比减少 8536 册，降幅高达 44.5%，整体阅读活跃度与文献利用频率大幅降低，借阅规模收缩近半。

（2）头部学院表现：榜首地位稳固但量减，梯队差距收窄

人文学院持续领跑：连续两年以最高借阅量位居第一，2024 年 6040 册、2025 年 3578 册，虽仍是借阅核心，但同比减少 2462 册，降幅 39.1%，引领作用有所弱化。

第二梯队差距缩小：2024 年第二名（教师教育学院 1764 册）与榜首差值 4276 册，2025 年第二名（教师教育学院 713 册）与榜首差值缩至 2865 册，头部与次头部学院借阅差距明显收敛。

（3）学院排名变动：部分位次微调，少数学院升降突出

排名上升学院：美术与艺术设计学院从 2024 年第 7 名跃升至 2025 年第 4 名，信息工程学院从第 9 名升至第 7 名，在整体下滑趋势中实现位次突破。

排名下降学院：外国语学院从 2024 年第 4 名降至 2025 年第 8 名，学前与特殊教育学院从第 6 名跌至第 11 名，阅读活跃度下降导致排名明显下滑。

排名稳定学院：农学与生命科学学院、旅游学院、数学学院等连续两年稳居前 10，虽借阅量减少，但在全校范围内仍保持相对领先。

（4）借阅降幅特征：多数学院降幅超半，两极分化缓解

高降幅学院集中：教师教育学院（降幅 59.6%）、学前与特殊教育学院（降幅 57.0%）、建筑工程学院（降幅 56.7%）等超 10 所学院降幅超 50%，阅读量缩水严重。

低降幅学院基数小：体育学院（降幅 31.6%）、音乐舞蹈学院（降幅 0%）虽降幅较低，但 2024 年基础借阅量仅 57 册、200 册，对整体数据拉动有限。



两极分化趋势收敛：2024年最高（人文学院6040册）与最低（体育学院57册）借阅量差值5983册，2025年差值缩小至3539册（人文学院3578册vs体育学院39册），学院间差距逐步缩小。

总体来看，全校教师借阅情况呈现“总量骤降、头部收缩、排名微调、差距收敛”的特点，推测与数字资源替代、阅读习惯转变等因素相关。需针对性地激活各学院阅读积极性，推动校园阅读风气回升。

#### 6. 教职工借阅排行前10

读者姓名	工作单位	借阅册次
赵 凤	科学技术处	97
纳 敏	经济管理学院（自贸学院）	57
黄 丽	农学与生命科学学院	55
铨 刚	外国语学院	55
林 涛	研究生部	45
王京法	旅游学院（现代旅游餐饮产业学院）	41
王永昌	招生就业处	40
申 亮	农学与生命科学学院	40
陈兰芳	学生处（学生工作部、武装部）	38
王 莹	工会	35

##### （1）整体概况：阅读活跃度高，覆盖范围广泛

本次教职工2025年度图书借阅排行前十数据显示，我校教职工阅读需求旺盛、学术氛围浓厚，整体呈现头部引领、梯队合理、覆盖面广的特点。排名前十教职工来自8个不同部门，涵盖教学学院、行政职能部门及群团部门，总借阅503册，人均借阅50.3册，阅读活跃度整体较高。

##### （2）借阅结构：头部引领突出，梯队分布合理

从借阅结构看，头部引领作用显著。科学技术处赵凤老师以97册位居榜首，阅读量大幅领先，为全校教职工树立了良好阅读榜样。中上游梯队竞争激烈，经济管理学院纳敏老师（57册）、农学与生命科学学院黄丽老师、外国语学院铨刚老师（均55册）形成稳定第二梯队，借阅量接近，阅读热情高涨。后续名次借阅量呈平稳递减态势，整体分布合理，反映出教职工常态化阅读习惯基本形成。

##### （3）部门特征：岗位分布均衡，学院氛围浓厚

从部门分布看，上榜人员覆盖教学科研、管理服务等多个岗位，说明阅读学习已成为全校教职工的共同需求。其中农学与生命科学学院有2位教师进入前十，在各教学单位中表现突出，院内阅读氛围浓厚。

总体来看，各学院教师图书借阅呈现阅读量大、参与面广、岗位分布均衡的良好态势，充



分体现了我校教师较强的学习意识、文献资源利用能力和良好的校园学术风气。

### 7. 各学院学生借阅第1名

所在院系	读者姓名	读者身份	借阅册次
人文学院	盛慧敏	研究生	94
旅游学院	蒋晗	研究生	56
经济管理学院	张艺川	本科	52
农学与生命科学学院	连嘉琪	本科	48
马克思主义学院	朱冬燕	本科	47
数学学院	杨志雄	本科	47
信息工程学院	张博文	本科	45
外国语学院	李婉书	本科	34
教师教育学院	夏曼	本科	33
美术与艺术设计学院	周翔泽	本科	30
音乐舞蹈学院	韩南南	本科	28
化学化工学院	祝天乐	研究生	23
建筑工程学院	张润泽	本科	23
机电工程学院	黄杰	本科	22
学前与特殊教育学院	高建川	本科	21
医学院	丁海琳	本科	21
物理科学与技术学院	詹贵宙	本科	16
体育学院	黄正松	专升本	11

#### (1) 整体概况：借阅总量可观，阅读层次多元

本次统计18个学院学生借阅第一名共18人，涵盖本科、专升本、研究生等不同学历层次，借阅册次区间为11~94册，总借阅651册，人均借阅约36.17册，学生整体阅读积极性较高。

#### (2) 借阅结构：头部优势明显，梯队差异较大

头部效应尤为突出，人文学院盛慧敏以94册稳居双榜首位，较第二名高出38册，阅读实力遥遥领先。旅游、经管、农学等院系构成中上游核心梯队，借阅量均超45册；体育、物理、医学院校借阅峰值偏低，最高与最低借阅量相差83册，院系间差距明显。

#### (3) 学历特征：研究生阅读量突出，本科生覆盖面广

研究生群体阅读表现亮眼，人文学院、旅游学院、化学化工学院研究生均为本学院借阅第一名，且整体借阅量偏高，体现出较强的科研文献需求与阅读深度。本科生覆盖绝大多数学



院，是学生阅读的主体力量，在各学院阅读推广中发挥基础作用。

（4）学院分布：文科学院表现突出，理工医均衡参与

人文社科类学院整体借阅量靠前，人文学院、旅游学院、经济管理学院等阅读氛围浓厚，学生阅读频次高。理工、农、医、艺、体类学院均有学生上榜，阅读覆盖全面，体现出全校各学科学生均有较强的自主学习与文献利用意识。

整体来看，我校各学院学生阅读呈现头部引领明显、学科覆盖广泛、学历层次丰富的特点，充分反映出学生良好的阅读习惯、较强的自主学习能力与浓厚的校园学习风气，为学校学风建设与人才培养提供了有力支撑。

#### 四、电子资源使用情况

##### 1. 电子资源使用排行

电子资源访问量（单位：人次）

	2025 年		2024 年 访问量	2023 年 访问量
	访问量	占比		
起点考试系统（起点考研网、起点教师资格网）	1713424	29.27%	602414	191316
Medalink 数据库（百链云图书馆）	813423	13.89	815922	802062
京东读书专业版	474887	8.11%	469760	
CNKI 系列数据库平台	429810	7.34%	630538	714486
国道外文专题数据库（SpecialSci）	296390	5.06%	264901	338338
读秀知识库	288565	4.96%	276252	265256
云南高校图书馆联盟文献共享服务平台	262684	4.49%	152599	160243
维普期刊资源整合服务平台	255759	4.37%	138482	159381
人大“复印报刊资料”数据库信息系统	196752	3.37%	271922	211319
文泉学堂软件	190944	3.26%	165688	
中科umajor 大学专业课学习资源数据库	176987	3.02%	295902	130851
51CTO 学堂（教育版）	135982	2.32%	137616	
大学生思政资源服务平台	122824	2.10%	116698	
电子书数据库系统（超星汇雅）	92436	1.58%	79311	
翼狐设计库在线学习系统	78836	1.35%	58890	
互联金桥数字图书馆系统（EBM）	61402	1.05%		
可知知识服务平台	59526	1.02%	9746	



	2025 年		2024 年 访问量	2023 年 访问量
	访问量	占比		
博看电子期刊阅览系统	56115	0.96%	82459	223047
工程科技数字图书馆平台	52002	0.89%	5896	
新学术外文高影响力期刊整合服务平台	36494	0.62%	16568	7677
RESSET 金融研究数据库系统	29373	0.50%	27736	
e 线图情全文数据库系统	26339	0.45%	17443	
方正阿帕比中华数字书苑知识服务平台	2798	0.05%	1966	

注：以2025年访问量排名，具体数据由各数据库提供

截至2025年，电子资源的总访问量已攀升至5853752人次。访问量最高的资源是“起点考试系统”、其次是“Medalink 数据库”和“京东读书专业版。”起点考试系统“涵盖了“起点考研网”、“起点教师资格网”等多个电脑端、移动端的视频资源，其中部分资源是从2024年起开始启用。

#### 电子资源下载量（单位：人次）

	2025 年		2024 年 下载量	2023 年 下载量
	下载量	占比		
CNKI 系列数据库平台	499632	41.04%	657003	685340
维普期刊资源整合服务平台	214007	17.58%	108171	129725
云南高校图书馆联盟文献共享服务平台	206988	17.00%	107753	123152
京东读书（专业版）	110530	9.08%	109297	
中科Umajor 大学专业课学习资源数据库	50324	4.13%	73968	32704
人大“复印报刊资料”数据库信息系统	33010	2.71%	26810	24663
RESSET 金融研究数据库系统	25376	2.08%	21636	
e 线图情全文数据库系统	25321	2.08%	15276	
新学术外文高影响力期刊整合服务平台	17237	1.42%	1682	
大学生思政资源服务平台	13481	1.11%	4328	
互联金桥数字图书馆系统（EBM）	11154	0.92%		
电子图书数据库系统（超星汇雅）	10321	0.85%	5833	
工程科技数字图书馆平台	0	0.00%	2991	

注：按2025年下载量来排名，具体数据由各数据库提供



从下载量来看，“CNKI 系列数据库”作为海量的学术资源以及全方位的研究工具，下载量每年连续稳居榜首；“维普期刊资源整合服务平台”位列第二，该平台提供的文摘、引文索引型数据库等特色资源深受用户认可；“云南高校图书馆联盟文献共享服务平台”由于不受IP 限制登陆及拥有丰富的资源，则处于第三。

## 2. 电子资源使用情况分析

### (1) CNKI 系列数据库

子数据库统计

序号	产品名称	浏览次	下载次	AI 检索次	AI 下载/ 数值下载次	使用总次数
1	中国学术期刊（网络版）	265064	310925	11795	366	588150
2	中国优秀硕士学位论文全文数据库	83506	107893	5546	70	197015
3	中国博士学位论文全文数据库	13383	14398	5472	9	33262
4	中国重要报纸全文数据库	6178	7286	5175	17	18656
5	中国重要会议论文全文数据库	4919	6310	5242	52	16523
6	中国学术辑刊全文数据库	2377	3444	5066	2	10889
7	国际会议论文全文数据库	913	998	5217	18	7146
8	中国年鉴网络出版总库	291	492	0	0	783
9	中国图书全文数据库（心可书馆）	228	154	0	0	382
10	基础教育文献资源总库	51	21167	0	0	21218
11	CNKI AI	0	131	0	10	141
12	中国经济社会大数据研究平台 （统计指标数据）	0	67	0	0	67
13	中国专利全文数据库（知网版）	1811	43	0	0	1854
14	中国经济社会大数据研究平台 （统计资料）	1047	34	276	978	2335
15	中国科技项目创新成果鉴定意见数据 库（知网版）	1323	2	4916	0	6241

在图书馆2025 年购置的CNKI 子库中，“中国学术期刊”的下载量和浏览量均居首位，紧随其后的是“中国优秀硕士学位论文全文数据库”，位居第三则是中国博士学位论文全文数据库。

学科专辑分类统计

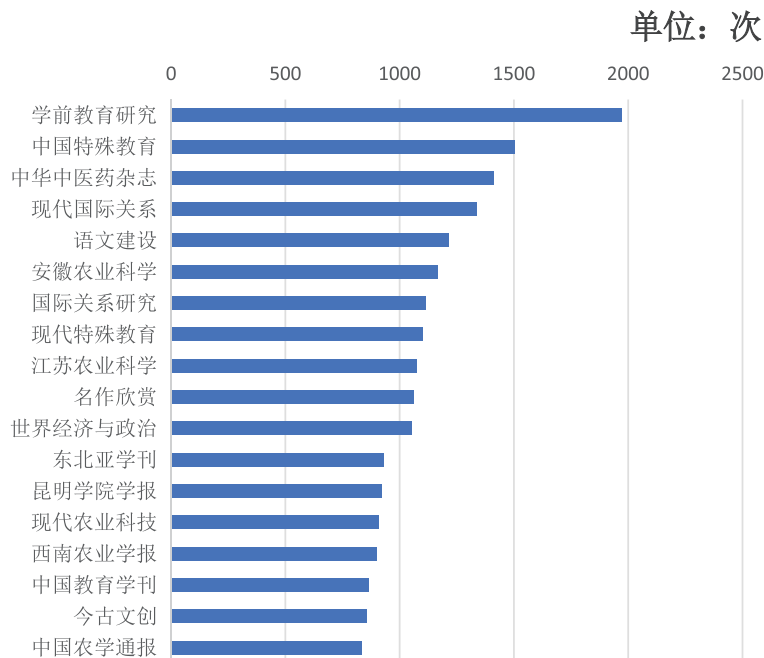
学科	浏览	下载
经济与管理科学	108046	135356
社会科学Ⅱ辑	93430	137016
农业科技	68997	87910
工程科技Ⅰ辑	61525	71435



学科	浏览	下载
哲学与人文科学	61413	85391
信息科技	36232	46122
医药卫生科技	32528	39741
社会科学 I 辑	28775	36321
工程科技 II 辑	26665	34388
基础科学	23220	28113

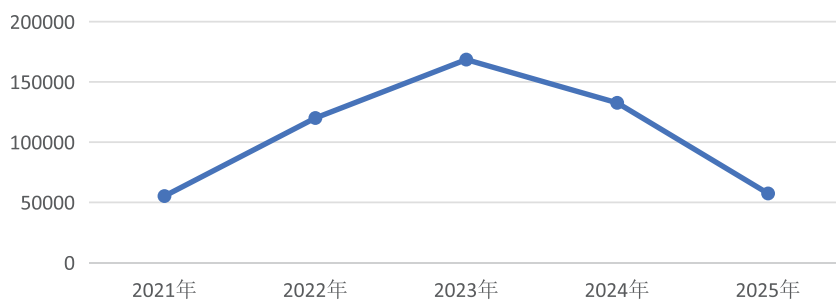
注：由于文献可能同时属于多个专题或专辑，学科统计的数值可能会大于其他统计报表中的数值

### 学术期刊下载统计



在2025年CNKI学术期刊下载中,《学前教育研究》以1970次的下载量位居榜首,第二名和第三名依次是《中国特殊教育》和《中华中医药杂志》。此外,《现代国际关系》《语文建设》以及《安徽农业科学》均常年位居期刊下载量前列。

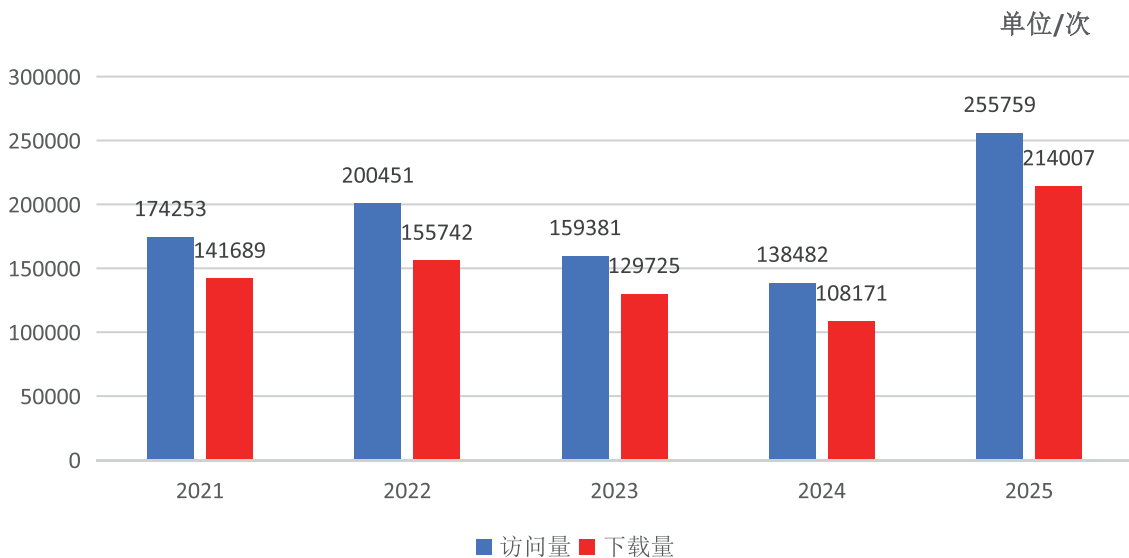
### 知网APP：全球学术快报使用情况





(2) 维普中文期刊服务平台

访问量与下载量



维普中文期刊服务平台作为图书馆长期订阅的中文期刊检索与下载服务平台，由于资源量大和具有特色内参刊物，历年来的使用量一直保持稳定。

下载排行（单位：次）

	刊名	下载合计
1	《临床医学进展》	3365
2	《安徽农业科学》	3261
3	《江苏农业科学》	3150
4	《旅游学刊》	3141
5	《现代园艺》	3129
6	《数理化解题研究》	3005
7	《学前教育研究》	3001
8	《现代农业科技》	3044
9	《广东化工》	3012
10	《中国商论》	2947

(3) 国道外文专题数据库

“国道外文专题数据库”由五大专辑和71个专题库构成，覆盖众多学科领域广泛，其内容涵盖国外教育、食品安全、生物技术、海洋科学、能源科学、环境科学、信息科学、材料科学、医药卫生以及软科学等多个学科。2025年，该数据库的总访问量已达到375100人次，比上



一年度增加9.96%。

国道外文各专题数据库使用量（单位：次）

	2025 年	2024 年	2023 年
外文语言学专题库	29380	31885	34026
外文文学专题库	27293	27427	30232
外文经济学专题库	25053	28527	33972
外文材料专题库	22610	30055	28358
外文物理学专题库	22498	32491	28906
外文临床医学专题库	22039		
外文化学专题库	21308	27994	29710
外文药学专题	20993		
外文机械工程专题库	20228	18720	18653
外文基础医学专题	18200		
外文农学专题库	18146	25205	28009
外文教育专题库	17761	24680	17598
外文传媒与艺术专题库	17517	17618	18429
外文公共卫生与预防医学专题	17488		
外文金融与财务会计专题库	17030	16714	13938
外文计算机科学技术专题库	16968	18092	18410
外文企业管理专题库	16942	17452	17492
外文心理学专题库	12618	10957	10429
外文设计学专题库	11028	13321	10476

#### （4）读秀知识库

##### 栏目使用

	2025 年访问量（次）	所占比例
图书	165438	56.87%
插图	30529	10.50%
图书引用报告	12710	4.37%
期刊（含外文）	6919	2.38%



	2025 年访问量（次）	所占比例
电子书	3969	1.36%
报纸	403	0.14%
文档	394	0.14%
学位论文（含外文）	306	0.10%
会议论文（含外文）	83	0.03%
专利（含外文）	33	0.01%
百科	15	0.01%
标准（含外文）	14	0.00%
视频	4	0.00%
课程	3	0.00%

“读秀知识库”作为专业学术资源搜索平台，为用户提供文献检索与文献传递服务，2025年总访问量达到290883次。从栏目使用来看，图书资源因内容丰富成为使用量最高的板块，访问量达165438次，期刊、电子书为后续使用较多的栏目。

#### 图书使用统计

分类名称	比例	分类名称	比例
文学	27.47%	政治、法律	2.62%
历史、地理	22.16%	综合性图书	2.51%
工业技术	7.86%	环境科学、安全科学	1.53%
数理科学和化学	7.07%	农业科学	0.79%
文化、科学、教育、体育	5.16%	天文学、地球科学	0.67%
经济	5.09%	生物科学	0.60%
医药、卫生	3.56%	马克思主义、列宁主义、毛泽东思想	0.37%
艺术	3.41%	邓小平理论	
语言、文字	3.07%	交通运输	0.26%
哲学、宗教	2.88%	军事	0.07%
社会科学总论	2.77%	自然科学总论	0.07%

通过统计，用户获取电子书的学科分布特征显著。“文学”类图书的访问量居首，占比为27.47%；紧随其后的是“历史、地理”、“工业技术”以及“数理科学和化学”类图书，为用户重点关注的学科类别。



## 访问量最高的前十本图书

序号	书名
1	《普通高等院校十四五规划旅游管理专业类精品教材：旅游企业财务管理》
2	《中国道教风景名胜游》
3	《高等学校旅游管理类专业产教融合系列规划教材：旅游规划原理》
4	《苏轼黄州诗文评注》
5	《苏东坡黄州作品全编》
6	《毕氏进士下》
7	《中国七大古都名胜与文化》
8	《帝京景物略》
9	《大兴县志》
10	《中国历史地理文献概论》

## (5) 博看电子期刊阅读系统

## 点击排行榜（单位：次）

名称	数量
《中国新闻周刊》	1834
《饮食科学》	1578
《南方人物周刊》	1244
《中国经济周刊》	938
《读者》	880
《轿车情报》	857
《肝博士》	746
《环球人物》	715
《华夏地理》	642
《今日文摘》	516

“博看电子期刊阅读系统”是人文社科领域的优质畅销期刊数据库。2025年共有56115名用户访问了该系统，累计浏览量达到369698人次，阅读次数76238次，阅读页面总数为217512页，扫码次数34263次。

## (6) 中科UMajor 大学专业课学习资源数据库



## 使用情况统计

	访问量（次）			下载量（次）		
	视频资源	其他资源	占比	视频资源	其他资源	占比
经济学	8348	7203	16.28%	4029	3169	16.42%
理学	7945	6846	15.48%	3832	3010	15.60%
工学	7331	6354	14.32%	3554	2790	14.47%
哲学	5405	4653	10.53%	2596	2053	10.60%
艺术学	4919	4259	9.61%	2388	1874	9.72%
农学	4398	3812	8.59%	2314	1674	9.10%
教育学	4382	3792	8.55%	2093	1053	7.18%
医学	3857	3328	7.52%	1868	1452	7.57%
文学	3747	3225	7.30%	1800	1424	7.36%
法学	310	320	0.66%	193	138	0.76%
管理学	312	272	0.61%	159	124	0.65%
历史学	282	248	0.55%	141	105	0.56%

在2025年，该库的总访问量达到了176987人次，其中视频资源访问51236人次，其他资源则有44312人次。该库总下载量为44256人次，视频资源下载共计24790人次，而其他资源19466人次。

经济学、理学、工学、教育学、哲学等类别的课程访问量较高。究其原因，主要在于这些学科构成了高等教育和学术研究的基础框架，它们的适用范围广泛，几乎是所有专业学生的必修基础课程。此外，市场营销、西方经济学（包括微观和宏观经济学）、金融学、国际贸易、管理学等管理和经济类课程，不仅是经管专业学生的核心学习内容，也深受其他专业学生的青睐。

## (7) 起点系列数据库

## 访问量（单位：次）

	电脑端	手机端
《起点考研网》	235963	365338
《起点教师资格网》	55523	37650
《起点考试网》	179728	119839
《起点医考网》	44518	40051

“起点考研网”旨在为考研学子提供全方位的辅导内容和资源，而“起点教师资格网”则是一个集合了视频教学和自主练习考试功能的在线学习平台。这两个网站的累计访问量达到694474次，平均每月吸引访问量为57872次。

“起点考试网”汇集了外语、财经、工程、司法、考研、计算机、资格认证、公务员、医



学以及素质教育等多个学科领域的高质量试题视频资源。该平台不仅提供试题资源，还提供综合模拟训练等学习内容，以满足不同学习者的需求。平台总访问量达到299567次，平均每月访问量为24964次。

“起点医考网”则专注于医学领域，内容覆盖护理学、基础医学、临床医学、口腔医学、中西医结合、中医、药学、乡村全科等多个学科。该网站为在校大学生提供包括护士资格、初级护师、主管护师、执业西药师、临床执业（助理）医师、中西医执业（助理）医师等在内的各类医学资格课程知识学习和考试练习。目前，该平台尚处于试用阶段，总访问量已达到84569次，平均每月访问量为7047次。

#### （8）翼狐设计学习库

翼狐设计学习库广泛覆盖了包括影视后期、游戏制作、三维动画、平面设计、环境艺术、UI设计、工业设计、数字绘画、摄影摄像在内的9大行业案例教学。它内含photoshop、corelDRAW、Illustrator等多种主流设计软件和插件工具的丰富资源，提供超过10万种视频教程和10万种图文教程。

2025年平台使用人数达70807人，累计使用次数为123077次，人均使用约1.74次；此外，有137人参与了平台组织的多场专业活动。

播放排行榜（单位：次）

	标 题	观看次数
1	《photoshop2021 自学宝典》小白零基础到进阶【含2022 新功能】	7916
2	3dsMax- 照片级室内效果表现全流程教学【逻辑理论+ 基础+ 案例】	6853
3	Maya2023 自学宝典- 从入门到精通【实用知识】	6810
4	Illustrator2023 零基础快速入门【轻松搞定AI 软件】	5697
5	《C4D 完全自学宝典》一史上最全的C4D 学习宝典一次全掌握	4625
6	初学者的第一步《Photoshop 超级学习宝典》	4540
7	《3dsMax 超级学习宝典》全功能系统大全自学手册	3483
8	《A E2021 自学宝典》小白零基础入门教程	2416
9	C4D 2025 软件入门宝典零基础建模渲染实战教程	2355
10	剪映2025 专业版小白基础入门完全学习手册	1252

#### （9）51CTO 学堂

51CTO 学堂是一个专注于IT 技能的在线学习和实战培训平台，以学习视频、在线题库为核心服务形式。其内容涵盖前/ 后端开发、网络安全、办公软件应用、大数据技术、金融与财会知识、区块链原理、人工智能基础、设计与制作技巧、数据库管理、网络技术、移动应用开发、游戏开发以及云计算等多个领域。



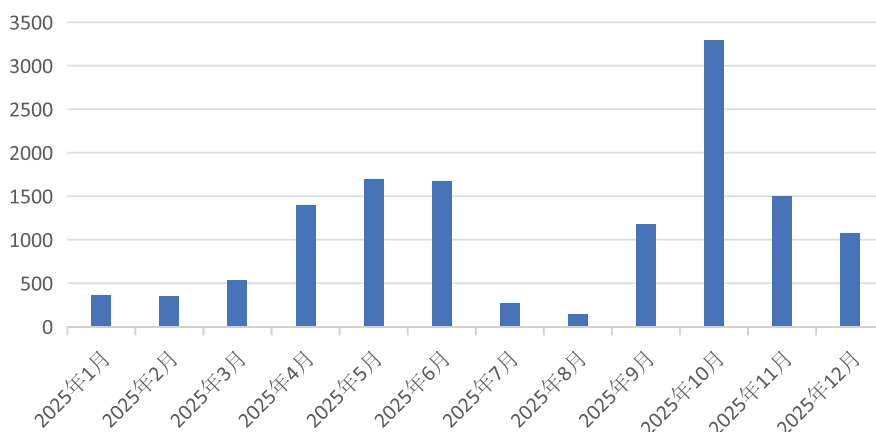
2025年，51CTO学堂累计吸引了135982名访问者，播放次数达到162618次，视频播放总时长高达97832小时。

### 播放排行榜（单位：次）

	标 题	播放次数
1	DeepSeek 快速入门与实战	6124
2	大数据入门与核心技术项目实战视频课程（0基础学习）	6117
3	DeepSeek-0 基础应用开发手册	5783
4	人工智能深度学习入门视频课程	5268
5	AI 智能体Coze+Dify 实战课程	4872
6	Python 数据分析（统计分析）视频课程	4810
7	Oracle 数据库工程师入门培训实战教程（从Oracle11g到 Oracle19c）	4462
8	Deepseek+RAGFlow 构建数字客服（Python Web 编程实战）	4074
9	网络安全攻防实战课（入门篇）	3882
10	嵌入式Linux 入门：从单片机到Linux 初级驱动（韦东山1期）	3465

#### （10）大学生思政资源服务平台

根据后台统计，2025年全年大学生思政资源服务平台访问量122824次，检索量23583次，下载量13481次。该平台使用情况保持良好态势，其使用频率较高的原因，很大程度上得益于平台开通了校内IP访问权限以及校外账号访问渠道，满足了校内外师生的访问需求。数据显示，平均月下载量为1123次。



#### 五、信息服务情况

2025年图书馆一以贯之致力为学校教学、科研工作提供完善、全方位的科研信息服务保障。通过微信端、小程序端、网页端和公众号端，为广大师生提供AI科研服务体系支持。



## 1. 昆明学院图书馆教师服务统计报告

为更有效长期提供学科服务，并解决科研人员在文献调研和成果转化过程中的多样化科研需求，2025年图书馆继续引入人工智能技术，推出AI科研服务体系。通过建立图书馆专属科研服务群，上线“青梨AI科研服务平台”，为科研人员提供参考咨询、文档翻译、论文查重、语法校对、引文追踪、学术推送等多项服务，确保学科服务贯穿科研工作的不同阶段，致力于为科研工作者提供全方位的支持与帮助。

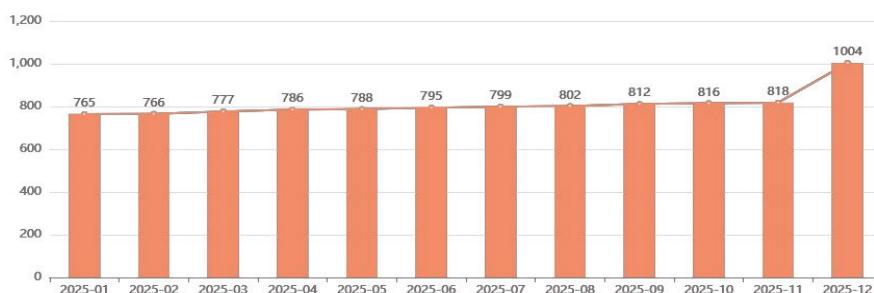
### “青梨”AI科研服务平台

“青梨AI科研服务平台”提供微信小程序和网页端2个版本，满足不同科研工作者的使用偏好，采用“一人一号”专属服务模式，全面保障科研人员的个人信息与学术隐私安全。

昆明学院青梨注册用户总计1004人，在2025年01月01日至2025年12月31日期间，青梨（网页端和小程序端）总计接收到56705份文件需求，成功处理了52506份文件需求，处理成功率为92.60%，其中文献44648次（英文文献42873次，中文文献1775次）；书籍9803次（中文图书9555次，英文图书248次）；其他类型文献2254次。需求高峰时间段为15时。此外，平台还为我校教师提供查重服务84次，语法校对33次，机器翻译29次。

#### （1）用户注册情况

截止至2025年12月31日注册青梨人数共计1004人，具体如下图：



用户注册情况

#### （2）账号情况

截止至2025年12月31日，注册账号42.03%为正式账号422个，57.97%为非正式账号582个。

#### （3）各部门注册人数

截止至2025年12月31日，各部门注册人数情况如下表：

各部门注册人数和活跃人数

序号	部门名称	注册人数	活跃人数	序号	部门名称	注册人数	活跃人数
1	化学化工学院	207	126	19	昆明滇池湖泊污染防治合作研究中心	5	2
2	物理科学与技术学院	198	107	20	音乐舞蹈学院	5	0



序号	部门名称	注册人数	活跃人数	序号	部门名称	注册人数	活跃人数
3	人文学院	198	54	21	其他	4	0
4	农学与生命科学学院	123	41	22	人事处	3	1
5	医学院	62	36	23	财务处	3	2
6	旅游学院	24	11	24	教务处	3	2
7	信息工程学院	23	11	25	国际学院	2	1
8	马克思主义学院	20	10	26	科技处	2	1
9	建筑工程学院	19	12	27	档案馆校史馆	2	1
10	机电工程学院	17	7	28	创新创业学院	1	1
11	经济管理学院	13	5	29	机关党委	1	1
12	数学学院	11	5	30	校党委	1	1
13	外国语学院	11	4	31	办公室	1	1
14	图书馆	9	6	32	学报编辑部	1	1
15	学前与特殊教育学院	9	4	33	研究生部	1	0
16	美术与艺术设计学院	9	2	34	上合青年交流中心联络处	1	0
17	教师教育学院	7	0	35	工会	1	0
18	心理健康教育与咨询中心	6	3	36	资产处	1	0
总计						1004	459

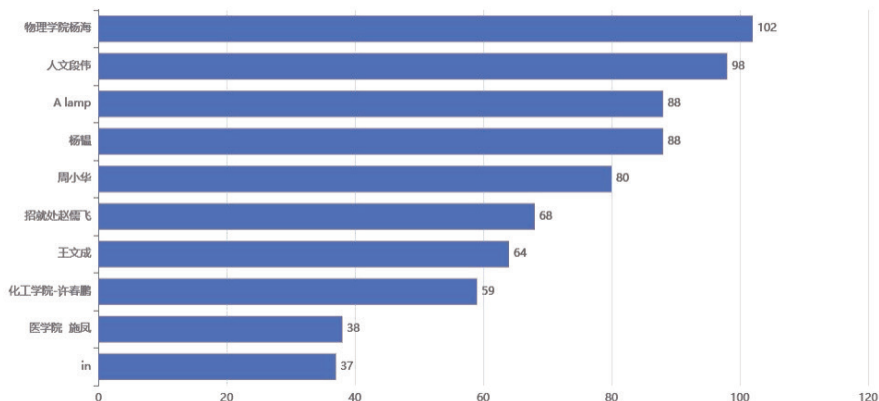
#### (4) 需求部门/ 部门分布

截止至2025年12月31日，各部门文献需求及分布情况如下表：

各部门文献需求量

序号	部门名称	文献需求量	序号	部门名称	文献需求量
1	化学化工学院	25750	13	数学学院	411
2	物理科学与技术学院	12171	14	教务处人事处	259
3	档案馆校史馆	3830	15	机电工程学院	252
4	农学与生命科学学院	3404	16	其他	182
5	医学院	2807	17	美术与艺术设计学院	105
6	人文学院	2492	18	外国语学院	101





### 群成员活跃情况展示

#### (4) 群期刊文献来源名单

截止至2025年12月31日，各来源期刊数量统计名单如下表：

各来源期刊数量展示表

序号	期刊名称	数量
1	《International Journal of Systematic and Evolutionary Microbiology》	18
2	《Applied Physics Letters》	9
3	《Chemical Engineering Journal》	8
4	《Nature》	7
5	《International Journal of Biological Macromolecules》	6
6	《Scientia Horticulturae》	5
7	《Journal of Materials Chemistry A》	5
8	《Journal of Cleaner Production》	5
9	《Food Chemistry》	5
10	《Advanced Functional Materials》	5
11	《arXiv ( Cornell University ) 》	4
12	《Science》	4
13	《Renewable and Sustainable Energy Reviews》	4
14	《Proceedings of the Institution of Mechanical Engineers, Part E: Journal of Process Mechanical Engineering》	4
15	《Materials Science and Technology》	4
16	《Journal of Agricultural and Food Chemistry》	4



序号	期刊名称	数量
17	《Engineering Structures》	4
18	《Diamond and Related Materials》	4
19	《ACS Applied Materials & Interfaces》	4
20	《The Journal of Physical Chemistry C》	3
21	《Plant Physiology》	3
22	《Plant Disease》	3
23	《New Journal of Chemistry》	3
24	《Nature Reviews Physics》	3
25	《Nature Communications》	3
26	《Nanoscale》	3
27	《Journal of Physics D: Applied Physics》	3
28	《Journal of Energy Storage》	3
29	《Journal of Clinical Investigation》	3
30	《Journal of Alloys and Compounds》	3
31	《Industrial & Engineering Chemistry Research》	3
32	《Chemical Science》	3
33	《Carbon》	3
34	《Angewandte Chemie International Edition》	3
35	《Acta Physiologiae Plantarum》	3
36	《ACS Applied Energy Materials》	3
37	《临床肝胆病杂志》	2
38	《Social Semiotics》	2
39	《Scientific works/Elmi eserler》	2
40	《Science China Physics, Mechanics & Astronomy》	2
41	《RSC Advances》	2
42	《Proceedings of the National Academy of Sciences》	2
43	《Planta》	2
44	《Plant Science》	2



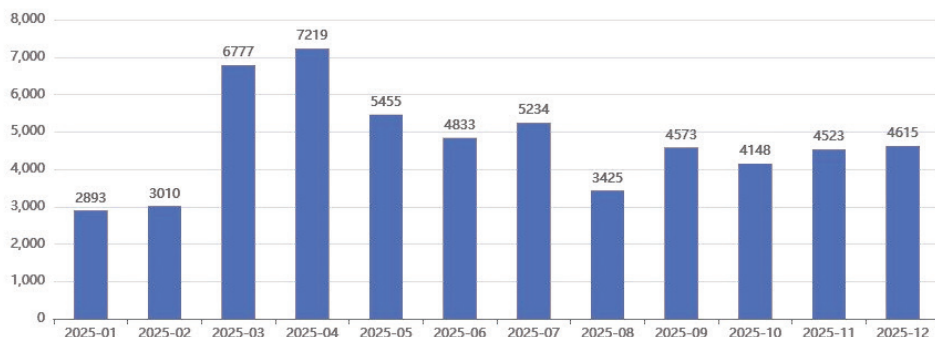
序号	期刊名称	数量
45	《Plant Physiology and Biochemistry》	2
46	《Phytochemistry》	2
47	《Physical Review Letters》	2
48	《Physical Review B》	2
49	《Physical Review Applied》	2
50	《Nature Reviews Materials》	2
51	《Nature Photonics》	2

### 机构使用情况汇总统计

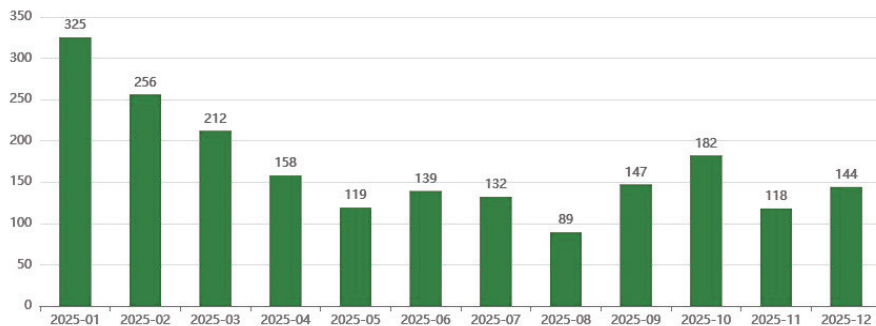
#### (1) 文件需求总量统计

2025年01月01日至2025年12月31日期间，“青梨AI科研服务平台”总计接收到56705份文件需求，成功处理了52506份文件需求，处理成功率为92.60%，其中文献44648次（英文文献42873次，中文文献1775次）；书籍9803次（中文图书9555次，英文图书248次）；其他类型文献2254次。

如下图所示：



2025年01月01日至2025年12月31日期间，图书馆专属服务群总计响应2021份文件需求，成功处理了1520份文件需求，处理成功率为75.21%，其中文献1133次（英文文献873次，中文文献260次）；书籍698次（中文图书586次，英文图书112次）；其他类型文献190次。如下图所示：

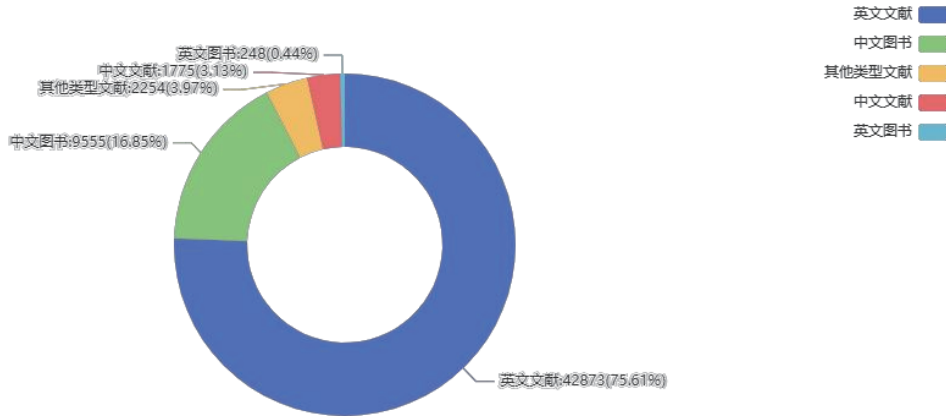




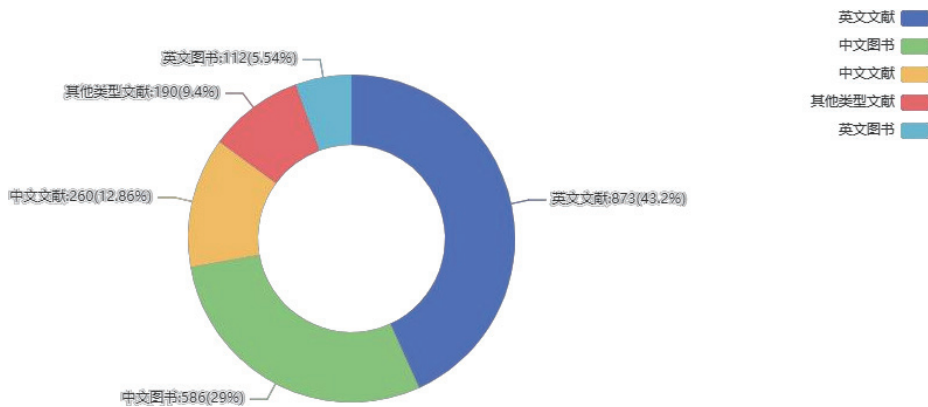
(2) 文件需求类型占比

2025年01月01日至2025年12月31日期间，青梨请求最多的是英文文献和中文图书，其中英文文献占总需求量的75.61%。各类型占比详情如下图：

各类型占比详情如下图：

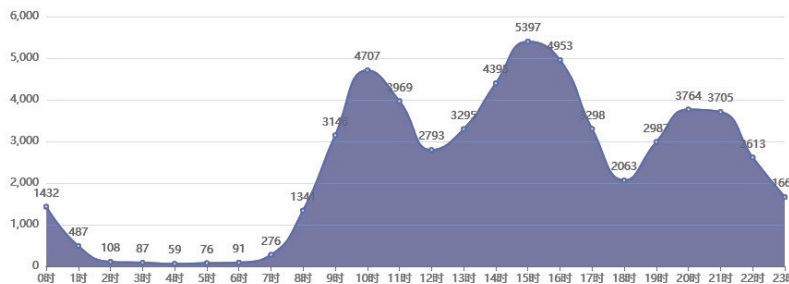


2025年01月01日至2025年12月31日期间，服务群请求最多的是英文文献和中文图书，其中英文文献占总需求量的43.20%。各类型占比详情如下图：



(3) 需求高峰时段展示

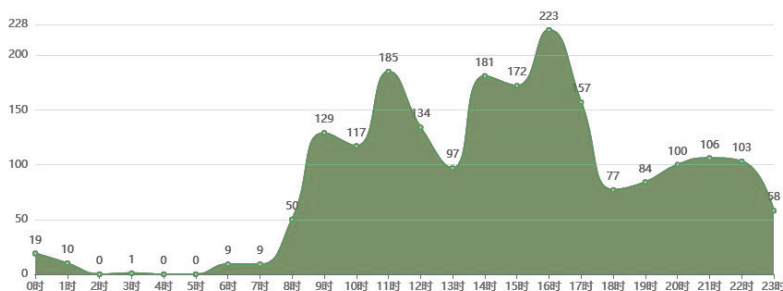
2025年01月01日至2025年12月31日期间，如下图所示，青梨需求高峰时间段为15时，共接收了5397条需求。



2025年01月01日至2025年12月31日期间，如下图所示，服务群需求高峰时间段为16时和



11 时，共响应了408 条需求。



(4) 使用量前10 用户名单

2025 年01 月01 日至2025 年12 月31 日期间，使用青梨获取的文献量前10 用户名单如下表：

序号	昵称	查询量
1	档案馆校史馆 董老师	5426
2	化学化工学院 李同学	1722
3	化学化工学院 卞同学	1523
4	化学化工学院 刘老师	1482
5	化学化工学院 黎同学	1450
6	化学化工学院 李同学	1423
7	化学化工学院 杨同学	1421
8	化学化工学院 高老师	1353
9	物理科学与技术学院 杨同学	1301
10	化学化工学院 胡同学	1117

2025 年01 月01 日至2025 年12 月31 日期间，使用服务群发送消息量前10 用户名单如下表。

序号	昵称	查询量
1	物理科学与技术学院 杨老师	131
2	人文学院 廖	125
3	A lamp	113
4	旅游学院 杨老师	113
5	化学化工学院 周老师	102
6	招生就业处 赵老师	87
7	校党委 王老师	82
8	化学化工学院 许同学	76
9	农学与生命科学学院 丁同学	49
10	in	47



## 其他服务

## (1) 查重服务情况

2025年01月01日至2025年12月31日期间，青梨查重服务各部门使用量如下表：

序号	部门名称	查重次数	查询占比
1	化学化工学院	47	55.96%
2	物理科学与技术学院	8	9.53%
3	外国语学院	5	5.95%
4	机电工程学院	5	5.95%
5	建工学院	5	5.95%
6	旅游学院	2	2.38%
7	信息工程学院	2	2.38%
8	人文学院	2	2.38%
9	心理健康教育与咨询中心	2	2.38%
10	医学院	2	2.38%
11	教务处	2	2.38%
12	音乐舞蹈学院	1	1.19%
13	美术与艺术设计学院	1	1.19%

## (2) 语法校对用量分析

2025年01月01日至2025年12月31日期间，青梨语法校对各部门使用量如下表：

序号	部门名称	语法校对次数	占比
1	机电工程学院	12	36.37%
2	物理科学与技术学院	8	24.24%
3	化学化工学院	7	21.21%
4	建工学院	3	9.09%
5	外国语学院	1	3.03%
6	办公室	1	3.03%
7	医学院	1	3.03%

## (3) 翻译用量分析

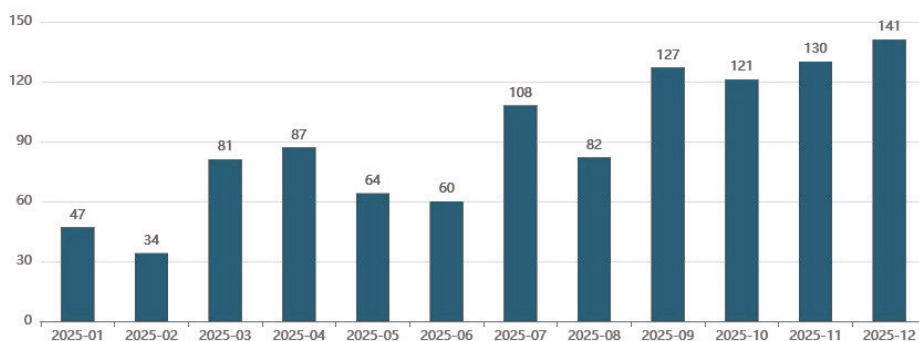
2025年01月01日至2025年12月31日期间，青梨翻译使用量各青梨翻译使用量名单如下表：



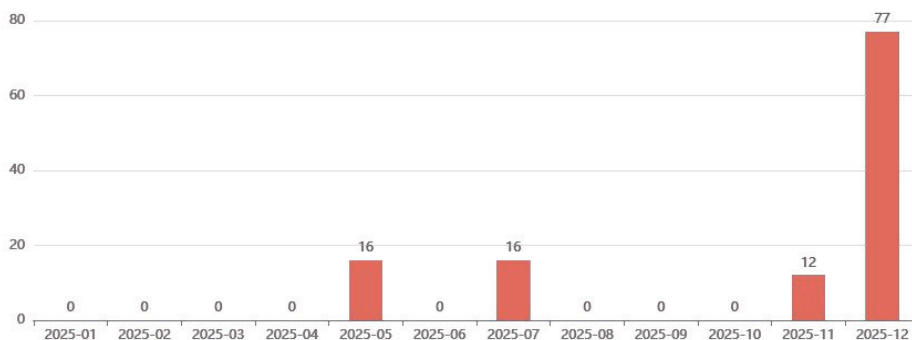
序号	部门名称	翻译使用量	占比
1	化学化工学院	9	31.04%
2	物理科学与技术学院	7	24.14%
3	医学院	3	10.34%
4	农学与生命科学学院	3	10.34%
5	信息工程学院	3	10.34%
6	前与特殊教育学院	1	3.45%
7	数学学院	1	3.45%
8	机电工程学院	1	3.45%
9	昆明滇池湖泊污染防治合作研究中心	1	3.45%

(4) 学术推送用量分析

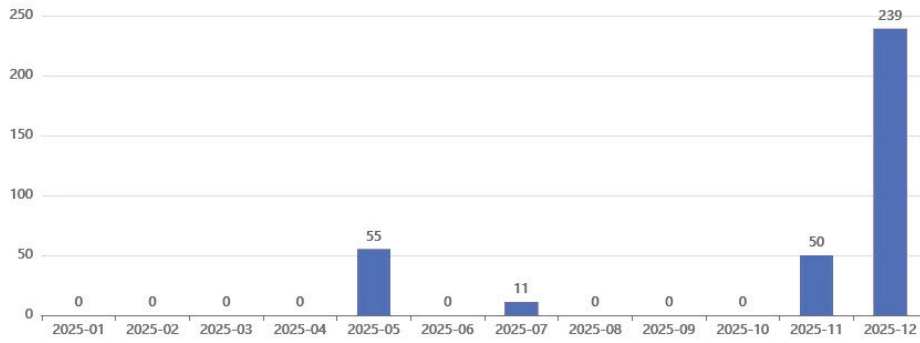
2025年01月01日至2025年12月31日期间，学术推送功能共计被使用1082次。统计结果分别如下图所示：



学术推送访问量统计



中文期刊订阅量



英文期刊订阅量

各学科用量占比

序号	学科	推送用量	占比
1	医药类	196	41.18%
2	综合类	99	20.80%
3	语言类	64	13.45%
4	理学类	44	9.24%
5	工程类	36	7.56%
6	社会和语言学	32	6.72%
7	人文社科	5	1.05%

(5) 学术推送服务

2025年01月01日至2025年12月31日期间，文献被请求最频繁的10种热点期刊名单如下表所示：

使用量前10期刊名单

序号	期刊名称	使用量	序号	期刊名称	使用量
1	科技进步与对策	11	6	系统工程理论与实践	11
2	International Journal of Organizational Leadership	11	7	International Journal of Recent Contributions from Engineering, Science & IT	11
3	International Journal of Emerging Technologies in Learning	11	8	Journal of Modern Science	11
4	科技导报	11	9	科学通报	11
5	Royal Society Open Science	11	10	The Lancet Infectious Diseases	7



## 2. 查收查引服务

昆明学院图书馆面向我校教师和研究生开展查收查引服务，2025年01月01日至2025年12月31日期间，共为13位师生的54篇文章提供了论文收录及被引用检索服务。

## 3. 考研专题信息服务

为助力考研学子，图书馆围绕考前准备、真题辅导、复试&面试准备、考试经验等内容，提供考研专题信息服务。考研同学可以从以下两个途径获取《考研资讯》：

(1) 通过昆明学院图书馆主页 (<https://lib.kmu.edu.cn>) 《考研资讯》专栏提供考研专题信息服务，2025年共发布315条。

路径：昆明学院图书馆→阅读推荐→考研资讯

(2) 通过昆明学院图书馆微信公众号菜单→我的微图→考研资讯，获取考研信息。2025年浏览370人次。

## 4. 科技查新服务

科技查新主要是对研发项目作新颖性或创新性论证和评估，同时提供先进性类比分析。2025年，由图书馆资源推广交流部牵线，为我校人文、信息、教育专业领域3名师生提供3项科研课题的科技查新咨询服务，将科技查新报告作为支撑材料开展项目立项、科技奖励申报。为我校更名大学，增加各级各类科技课题立项指标添砖加瓦。

## 六、阅读推荐服务

《读书百味》是图书馆倾力打造的一份以二次文献为核心内容，集学术性、文化性、实用性于一体的内部读物，它内容丰富，包括《昆院图情》《高校纵横》《阅读推荐》《馆藏导读》《科技动态》《读者园地》、《书香资讯》以及《馆藏精品图书推介》等八个栏目，力求兼具学术性、文化性和实用性。

《读书百味》每个学年发行4期，每期展现独特的风格，既追求学术的深度探讨，又不失文化的韵味，旨在满足不同层次、不同兴趣读者的需求，呈现一份既有深度又有温度的阅读盛宴。

《昆院图情》栏目聚焦昆明学院图书馆的最新动态，包括资源推荐、赛事讲座、活动报道等，彰显图书馆在服务师生、促进校园信息资源服务建设方面的努力与成就。2025年《昆院图情》4期栏目发布文章共计21篇。

《高校纵横》栏目致力于分享国内外高校在校园建设发展各个方面的卓越实践与创新案例，展现高校教育在信息时代面临的发展趋势与挑战。2025年《高校纵横》4期栏目发布文章共计26篇。

《阅读推荐》栏目通过推荐不同专业领域的阅读书单来介绍热门书籍与经典著作，力求引导读者探索更多元化的阅读领域。2025年《阅读推荐》4期栏目发布文章共计14篇。

《馆藏导读》栏目每期精选图书馆馆藏的最新纸质和电子图书，向读者深入介绍这些图书的内容、背景和价值所在。推荐的图书覆盖了不同的方向，包括但不限于文学、历史、科学、艺术、哲学等领域，力图为读者提供有价值的阅读指导。2025年《馆藏导读》4期栏目发布文



章共计24篇。

《科技动态》栏目旨在为读者传递科技领域的最新动态和前沿资讯，帮助读者紧跟科技发展的最新趋势和成果。该栏目涵盖多个科技领域，如信息技术、生物技术、新能源技术、环境保护等多个科技分支，以满足不同读者的需求。2025年《科技动态》4期栏目发布文章共计39篇。

《读者园地》栏目每期以不同的主题面向全校师生征稿，旨在为全校的师生们搭建一个展示才华、分享经验的舞台，同时营造一个积极向上的阅读环境。2025年《读者园地》栏目分别以“我的寒假日记”“纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年”为两大主题，4期栏目共计发布了29篇学生的优秀作品。

《书香资讯》栏目汇集了国内外书展、读书节、文化讲座等文化活动的最新资讯，为读者提供精神滋养，拓宽文化视野。2025年《书香资讯》4期栏目发布信息共计11篇。

《馆藏精品图书推介》栏目深度解读馆藏特色资源和精品电子资源，如古籍善本、特藏文献等，介绍其历史背景、学术价值及查阅方法，提升读者对馆藏精品图书资源的认识与利用。2025年《馆藏精品图书推介》栏目发布介绍彩页共计4篇。

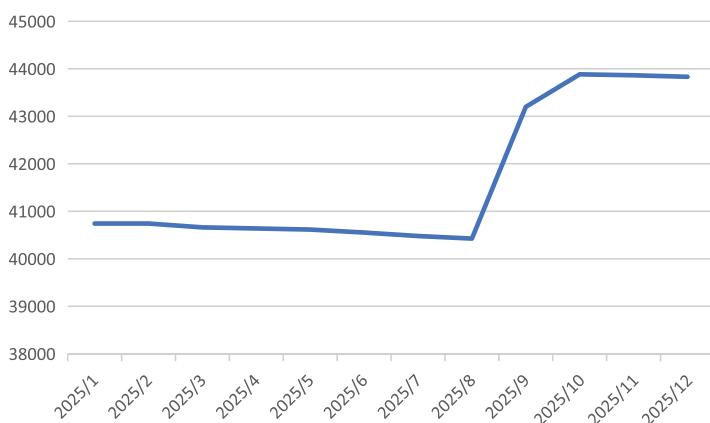
## 七、图书馆微信公众号

图书馆紧跟信息技术发展步伐，利用官微（昆明学院图书馆），及时向读者推送图书馆的资源与服务、举办线上读书活动、进行获奖作品展示和与读者密切互动。此外，不断完善“微信图书馆”的功能，方便师生在学校或在家里，均能随时随地使用图书馆的资源与服务。

### 1. 微信关注统计

2025年全年新增关注4313人，目前读者关注总数为43755人。主要增幅集中在9月份新生入学培训期间。

关注人数变化



### 2. 微信推文分析

#### (1) 推文类型统计

2025年全年共发推文192条，包括图书馆的各类通知、数据库使用介绍、征稿、优秀作品展示、各种形式的读书活动以及学术讲座。



## 推文类型统计

类型	条数	占比
通知公告	24	12.5%
资源介绍及讲座	32	16.66%
读书活动	51	26.56%
征稿优秀作品展示	46	23.96%
图书推荐	39	20.31%

## (2) 推文阅读排行

## 通知公告top3

发文时间	文章标题	阅读次数
2025.04.05	物品清理通知	2096
2025.03.04	招新 一起去图书馆吧	1418
2025.06.04	图书馆2025年迎新愿者招募开始啦	1349

## 资源介绍及讲座top3

发文时间	文章标题	阅读次数
2025.07.02	考研网 离校前抓紧注册,暑期复习不emo	602
2025.11.03	CARSI校外访问电子资源,你试了吗?	588
2025.09.28	今日名师现场讲座,可别错过	564

## 读书活动top3

发文时间	文章标题	阅读次数
2025.06.09	喜报 我校学子斩获省级一等奖	3303
2025.09.26	热烈祝贺!全国信息素养大赛我校21人晋级省赛	633
2025.04.23	4.23 浓浓书香满校园,阅读之星正闪耀	510

## 征稿.优秀作品展示top3

发文时间	文章标题	阅读次数
2025.11.25	征稿.优秀作品展示 鼓楼檐角悬住的少女心事	738
2025.06.12	有奖征文 那一年,我高考	737
2025.09.09	征稿.优秀作品展示 九三阅兵观后感	660



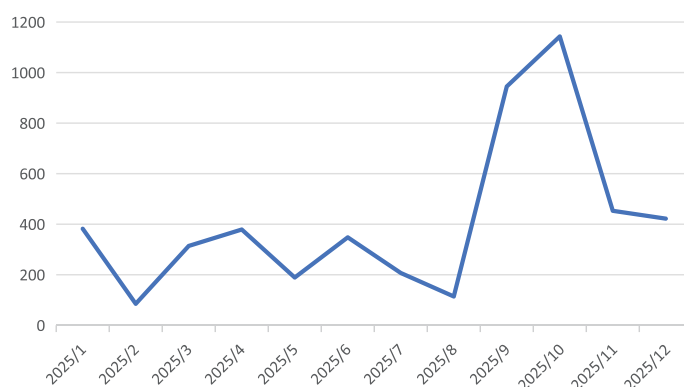
### 图书推荐top3

发文时间	文章标题	阅读次数
2025.10.14	2025 年诺贝尔文学奖揭晓! 代表作等你来读	679
2025.03.24	豆瓣2024 年度读书榜单  今年你读了几本书?	475
2025.03.08	妇女节  别cue 我当女神, 我无需神坛与勋章	379

### 3、微信后台咨询

图书馆除了面对面咨询、电话咨询、FAQ 等方式来解答读者在使用图书馆时所遇到的问题外, 读者还可通过发消息和在微信推文下留言的方式, 利用图书馆官微随时随地与图书馆进行实时互动咨询。

咨询数变化 (单位: 人)



2025 年共有962 位读者通过发消息的方式获得图书馆的帮助, 咨询内容主要集中在电子资源的使用; 如何查阅图书、借书和续借; 考研自习室的预约及开馆时间、图书楼层分布等。

消息发送情况

月份	发送人数	发送次数	人均发送次数
01-02 月	194	262	91.36
03-04 月	150	176	61.72
05-06 月	136	154	59.05
07-08 月	74	112	51.25
09-10 月	227	312	73.36
11-12 月	181	224	69.45

### 4、微信功能使用

微信菜单一共有19 个栏目分为三个板块, 内容包括新书通报、云雁空间预约和各种类型的电子资源。



## 微信菜单栏使用情况

二级菜单	总访问数	访问人数	人均使用次数	点击次数占比
新生入馆教育	3419	2544	6.18	19.80%
云雁空间预约	3236	2289	11.03	18.74%
掌阅精选	1813	1101	11.53	10.50%
QQ 阅读	1646	1015	12.06	9.53%
通知公告	1450	1120	10.51	8.40%
大学专业课学习	990	712	15.98	5.73%
新书通报	799	595	9.29	4.63%
博看期刊	778	563	12.64	4.51%
元阅读	744	500	6.78	4.31%
起点考研	472	384	9.56	2.73%
京东读书	471	364	9.61	2.73%
懒人听书	383	273	9.38	2.22%
考研资讯	370	322	9.18	2.14%
方寸阅读	301	253	3.51	1.74%
维普掌上题库	224	121	7.03	1.30%
新语有声图书	115	79	3.96	0.67%
信息素养教育	38	31	2.23	0.22%
心理资源平台	17	15	3.15	0.10%
朗读亭	1	1	1	0.01%

## 八、图书馆网页使用情况

图书馆网站（<https://lib.kmu.edu.cn/>）是集资源查询、服务办理、学术支持于一体的数字化平台。网站整合了超过200万册纸质图书、100多万册电子图书以及百余个中外文数据库资源，同时为用户提供新书通报、考研资讯等服务。

2025年，图书馆网站的总访问量达到515761人次。网站的“通知公告”、“资源动态”、“新书通报”和“考研资讯”等栏目定期进行更新。

## 1. 网站栏目统计

2025年全年，网站共发布了663条信息，内容涵盖多个栏目。其中及时更新和定期发布的栏目包括考研资讯315条、通知公告98条、读书活动67条、新书通报53期、资源动态32条等。浏览量最高的栏目是“考研资讯”，紧随其后的是其他各类电子资源平台。各栏目访问情况统



计分别为下表：

#### 图书馆首页、本馆概况访问量

栏目名称	访问次数	栏目名称	访问次数
图书馆首页	90452	本馆概况/ 组织结构	971
本馆概况/ 馆情介绍	3644	本馆概况/ 开放时间	917
本馆概况/ 规章制度	1927	本馆概况/ 部门介绍	821

#### 资源导航访问量

栏目名称	访问次数	栏目名称	访问次数
资源导航/ 多媒体资源	59508	资源导航/ 电子图书	7018
资源导航/ 中文资源	39179	资源导航/ 开放资源（OA 资源）	5645
资源导航/ 外文资源	20974	资源导航/ 移动资源	2678

#### 借阅、信息、培训服务、新闻公告访问量

栏目名称	访问次数	栏目名称	访问次数
新闻公告/ 资源动态	25023	借阅服务/ 馆室预约	983
信息服务/ 常用软件	15485	培训服务/ 资源讲座	840
新闻公告/ 通知公告	14641	培训服务/ 新生培训	806
信息服务/ 青梨科研服务平台	4925	信息服务/ 咨询服务	804
借阅服务/ 校外访问	4909	培训服务	666
借阅服务/ 校外访问	2279	培训服务/ 研究生培训	634
借阅服务/ 电子阅览室	1512	信息服务/ 查收查引科技查新	525
借阅服务/ 馆藏分布	1296	信息服务/ 对口支援资源共享	206
借阅服务/ 图书分类	1288	培训服务/ 图书馆使用问题答疑	144
信息服务	994		

#### 阅读推荐访问量

栏目名称	访问次数	栏目名称	访问次数
阅读推荐/ 考研资讯	163625	阅读推荐/ 读书百味	1113
阅读推荐/ 新书通报	26469	阅读推荐/ 阅读报告	1034
阅读推荐/ 读书活动	1698	阅读推荐/ 资源荐购	992



## 文献传递访问量

栏目名称	访问次数	栏目名称	访问次数
文献传递/青梨AI科研服务平台	1830	文献传递/百链云图书馆	861
文献传递/免费文献传递平台	1103	文献传递/读秀知识库	733
文献传递/盈科服务	906		

## 2. 文章浏览统计

图书馆网页持续更新栏目主要涵盖资源动态、考研资讯、新书通报、通知公告、读书活动及资源讲座等。

## 浏览量排行

	文章标题	访问次数
1	上岸考研网	11117
2	上岸考公网	11113
3	服务部门介绍	7856
4	电子阅览服务	7623
5	昆明学院图书馆	6738
6	青梨AI科研服务平台	3909
7	最新考研英语平均分发布!	3657
8	第二轮“双一流”建设高校及学科名单!	2997
9	2025 考研复试怎么拿高分?	2865
10	关于2026 考研证件照最新要求!	2828

## 九、图书馆2025 年大事纪

【“一岁一书”年度荐书活动】1月1日至2月4日，图书馆联合掌阅精选诚邀各位读者参加“以书为尺，丈量时光”的年度荐书活动。读者选择过去一年中对自己影响最深的一本书，或是新的一年最想读的一本书，撰写推荐语，以书籍和文字来表达对成长的感悟和对未来的期许。

【图书馆学生管理员春季招新】3月4日至15日，图书馆开展学生管理员春季招新活动，招聘对象为2024级大一新生和2023级大二同学。要求：在学院递交过贫困认定表；能接受国庆、中秋等法定节假日上班，能接受12:35至13:10分上班；进馆满一年才能退馆；有吃苦耐劳，团结协作精神。

【图书馆电子资源使用及需求问卷调查】3月11日，图书馆通过官网和官微发布“图书馆电子资源使用及需求问卷调查”，诚邀全校师生填写问卷，目的是为了能够更好地服务全校师生，



为读者提供优质的电子资源。本次调查结果将作为我校电子资源建设的重要参考之一。

【学校纪委罗荣辉书记到图书馆检查指导工作】2025年3月12日下午，学校纪委罗荣辉书记到图书馆检查指导工作，仔细询问了图书馆资源的建设与使用情况，认真听取了二楼区域“教育家精神和清廉校园”育人建设进展，随后来到办公区域和图书馆负责人以及有关人员交流研讨和谈心谈话。张志红副馆长代表图书馆全体教职工感谢学校领导对图书馆工作的关心、支持和指导。图书馆全体人员将继续加强学习，不断提高思想认识，为学校和图书馆的发展做出贡献。

【云南高校“英语四六级听力真题实训酷打卡竞赛”】3月27日至4月25日，图书馆组织学生参加云南高校第三届“2025起点杯英语四六级听力真题实训酷打卡竞赛活动”。打卡任务中的题目依据大学英语四六级考试，精选近五年的英语CET四六级考试历年真题，按照试题类型分别设置三类打卡任务共计30天。

【云南省第二届高校图书馆超星杯“大美河山 趣游云南”线上闯关答题竞赛活动】4月1日至4月21日，图书馆组织学生参加云南省第二届高校图书馆超星杯“大美河山·趣游云南”线上闯关答题竞赛活动。通过趣味答题形式，引导学生探索云南多元文化，提升综合素质，助力地方文化传播。

【数据库探秘：外文资源检索达人赛】4月7日至27日，图书馆与国道数据联合推出有奖竞赛答检索大赛。引导用户深度探索外文资源，提升信息检索素养及对图书馆资源的了解。

【云南高校2025年中科杯“文化润心 精神铸魂”知识竞赛·线上初赛】4月14日至5月14日，图书馆组织学生参加云南高校2025年中科杯“文化润心 精神铸魂”知识竞赛·线上初赛。引导广大师生深刻领会习近平文化思想的精髓要义，坚定文化自信、振奋民族精神，营造坚定文化、自信自强的浓厚校园氛围。

【2024年度“阅读之星”评选活动】4月23日，昆明学院2025年世界读书日系列活动之年度“阅读之星”揭晓，评选依据图书馆2024全年图书借阅和入馆次数进行排行。朱冬燕等8名本科生和盛慧敏等2名研究生被授予“阅读之星”荣誉称号，并给予表彰。

【昆明学院“2025年世界读书日”系列活动启动】4月23日，昆明学院“2025年世界读书日”系列活动启动仪式在图书馆举行，活动以“培育读书风尚，共建书香校园”为主题。学校党委委员、副校长彭志远出席，宣传部、学生处、校团委、图书馆、妇联等相关部门负责人、优秀读者和学生代表参加。启动仪式由图书馆副馆长张志红主持。

【科技信息检索现场专题讲座】4月24日下午，图书馆联合医学院在医学楼1417会议室举办“利用CAS SciFinder Discovery Platform 全面高效获取科技信息”专题讲座，特邀化学文摘社（CAS）专家杜德鑫博士主讲。讲座吸引了医学院、化学化工学院40余名师生参与。

【云南高校“2025CNKI杯知识发现大赛”】5月6日至5月31日，图书馆组织学生参加云南高校“2025CNKI杯知识发现大赛”，进一步激发广大青年学子的创新精神和探索热情，提升学术研究能力。

【图书馆慰问探望患病职工】5月8日下午，图书馆副馆长杨光华、校妇联执委柴艳玲、图



书馆工会小组胡靖祥和党支部委员李佳一行4人组成慰问团，探望患病职工周云芳老师，给她送去图书馆的关爱和温暖。

【“守赤心·传文脉”的非遗文化现场展览】5月15日至7月15日，图书馆在一楼大厅举办主题为“守赤心·传文脉”的非遗文化现场展览，以沉浸式文化之旅润泽心灵，在非遗之美中坚定文化自信。

【图书馆2025年迎新志愿者招募】6月4日至11日，图书馆开展了2025年迎新志愿者招募工作。招募对象为在校本科生、研究生。通过报名、遴选和培训后，迎新志愿者将于9月带领新生学习“新生入馆教育”小视频和参观图书馆。

【图书馆带领的团队斩获省级一等奖】6月6日，以“文化润心·精神铸魂”为主题的云南高校2025年中科杯知识竞赛·线下决赛在西南林业大学举行。三名同学组成的团队以总分第一的成绩在6支本科参赛队伍中脱颖而出斩获一等奖，为我校争得了荣誉。

【图书馆开展主题为“那一年，我高考”有奖征文活动】6月12日，“那一年，我高考”征文活动在图书馆官微推出。以备考历程、考场经历、情感支持、成长感悟及送考仪式为内容。优秀作品在昆明学院图书馆微信公众平台上展示，作者将颁发证书并给予图书奖励。

【指尖传香韵，本草润心田—图书馆中药香囊DIY活动圆满落幕】6月18日下午，由图书馆主办的“巧手传香韵”主题活动在图书馆大厅圆满举行。这场融合千年中医药智慧与现代心理调适的香囊手作盛宴，是图书馆“爱国主义‘牵手’传统文化进校园展览与现场手工体验活动”的华彩篇章，吸引了众多师生驻足参与。

【“纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年”征文活动】7月11日至8月31日，图书馆联合学校武装部开展“纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年”征文活动。要求投稿同学以“铭记历史、缅怀先烈、珍视和平、弘扬伟大抗战精神、强国有我”为核心主题展开创作。优秀作品在图书馆官微、阅读推荐刊物上进行展示，作者颁发证书并予以二课积分奖励。

【图书馆开展“公考资料免费送”活动】9月22日至26日，图书馆联合学仕教育在一楼大厅开展公益赠书活动，现场均为精心挑选，内容丰富，角度全面的备考图书资料。同学们只需现场扫码，即可免费领取公考资料图书，并开通对应网课。

【图书馆圆满完成2025级新生入馆培训工作】9月23日至10月11日，图书馆采用线下集中培训的形式，对全校2025级新生开展了入馆培训，帮助新生快速了解图书馆的各项资源与服务，提升信息素养与技能，助力自己的学习与科研。此次培训共举办41场（其中本科生31场，研究生10场），覆盖全校18个学院4800余名新同学。

【图书馆AI科研信息素养基础课开课】10月23日，图书馆通过线上直播的形式首开“AI科研信息素养基础课”，由上海交通大学博士后李翰政主讲。课程通过11个课时的讲解，让师生掌握如何利用人工智能科研平台高效开启研究、智能管理知识、激发创新灵感、加速成果产出等。

【开通CARSJ校外访问电子资源服务】11月3日，图书馆开通CARSJ校外访问电子资源



服务，我校师生只需访问学校网站，通过CARSI登录统一身份认证账号即可在校外访问电子资源。

【2025年大学生“AI+信息素养大赛”（云南省赛）圆满落幕，我校进入省决赛的3支队伍全部获奖】11月24日，2025年大学生“AI+信息素养”大赛（云南省赛）获奖名单公布，我校进入省决赛的2支队伍分获本科生组二等奖和优秀奖，1支队伍获研究生组优秀奖。我馆高度重视此次比赛，积极组织师生参与，共有487同学报名参赛。

【“禄劝红军中学”赠书书签创作活动】10月31日下午，图书馆的云雁空间汇集了我校人文学院和美艺学院的19名志愿者，为图书馆筹集而来并即将捐赠给禄劝红军中学（亦称九龙中学）的近600册图书创作专属书签。书签内容包涵多种主题：励志系列—“青春的底色是奋斗与坚强”；诗意系列—“书页漫卷时，光阴藏着答案”等，活动旨在以笔墨传递阅读之光，激励乡村学子与书为伴、与史同行。

【图书馆赴禄劝看望驻村队员、开展“情系校园·爱心助学”】12月9日，图书馆联合北京人天书店集团股份有限公司及同方知网数字科技有限公司赴禄劝县九龙镇和文林村，开展“情系校园·爱心助学”公益活动。为禄劝县九龙红军中学的同学们送去精心挑选且配有读书励志书签的图书560余册；为文林村文林完小的孩子们送去文具、体育用品100余份；看望我馆驻村工作人员张红成老师，并向其所在的九龙镇文林村委会捐赠工作电脑一台，便捷了村委会在文件处理、数据统计、政策宣传等方面的工作，所赠送物资总金额约24334元。

【“我的2025年度之书”征稿活动】12月26日，图书馆联合人文学院开展“我的2025年度之书”征稿活动，面向所有热爱阅读、乐于分享的昆院人。获奖作品将在图书馆官微和《滇池山茶》网站专题推送，部分优秀稿件将集结于《读书百味》专栏发表。



# “图闻天下”教学法在高校“形势与政策” 课程实践教学中的改革探索

习近平总书记在高校思想政治理论课教师座谈会上指出，办好思想政治理论课关键在教师，关键在发挥教师的积极性、主动性、创造性。为上好“形势与政策”课，教师们围绕教学方法做出许多探索，有助于赋能“形势与政策”课实践教学，但与“形势与政策”课程特征的契合度还不够高，还有待进一步探索。“图闻天下”教学法采取热图共选、热图热讲、共选共讲的设计模式，既突显了课程的独特属性，又增强了课程实践教学的实际效果，是丰富“形势与政策”课程实践教学方法的重要探索。

## 一、“图闻天下”教学法的内涵

“形势与政策”课实践教学根据开展的场所不同，可分为课堂实践教学和课外实践教学，文中重点探讨的是课堂实践教学。“图闻天下”教学法是在“形势与政策”课实践教学改革中总结的一种教学方法。该教学方法起初名为“看图说时事”，随着实践教学的展开和深化，进一步凝练概括为“图闻天下”。“图闻天下”寓意，通过图片知晓天下大事，引导学生以图说事、以事求理、以理论势，其中，“事”指的是热图反映的实事，“理”指的是实事蕴含的道理，“势”指的是学生的评论见解，进而提升学生正确认识分析国内外形势、正确领会党的路线方针政策的能力。

概括而言，“图闻天下”教学法即一条主线、三个环节、三个阶段。首先，一条主线是指整个教学方法从始至终围绕时政热图

开展。这里说的时政热图，包括能够反映当前一段时间内国内外重大事件、热点问题以及国家重大方针政策、取得的重大成就等图片。其次，三个环节是指选择时政热图、研析时政热图、讲解时政热图。选择时政热图环节是实践教学的前提条件，教师先行选择一定数量的时政热图，经过教研室商定后确定时政热图的总数，而后学生从教师给定的热图中再选取确定本小组实践活动的时政热图；研析时政热图环节是实践教学的必要过程，学生小组围绕所选时政热图，理清时政热图反映的实事内容，探求实事内容蕴含的背后道理、阐述见解、评论形势。讲解时政热图是实践教学成果呈现，即学生小组展示分享学习成果、教师点评总结升华。再次，三个阶段是指前导准备、课堂展示、课后延展。前导准备主要是实践教学开展之前师生需要提前准备的工作，包括师生选择时政热图、研析时政热图等；课堂展示即小组成员公开分享介绍本组选择的时政热图并进行师生互动；课后延展主要是及时对教学方法进行总结完善。

## 二、“图闻天下”教学法在高校“形势与政策”课程实践教学中的设计

理论来源于实践，并对实践具有指导和引领作用。总结思政课教学经验，不断提高课程的针对性、时效性、吸引力，是上好思政课的基本理论遵循。因此，“图闻天下”教学法的设计，须紧紧围绕提高课程针对性、增强课程时效性、提升课程吸引力等方



面开展。

### （一）热图共选：紧扣课程的针对性

2018年，教育部印发《关于加强新时代高校“形势与政策”课建设的若干意见》（以下简称《意见》）强调，“形势与政策”课是理论武装时效性、释疑解惑针对性、教育引导综合性都很强的一门高校思想政治理论课。可见，“形势与政策”课旨在针对学生的疑惑进行解释答疑。如此来说，提升课程的针对性，前提在于探明学生的疑惑。学生在学习和生活中有很多疑惑，不是“形势与政策”课都要解决，也不是“形势与政策”课都能解决。因此，应划定课程解决学生疑惑的范围，探明此范围内学生疑惑的具体坐标。首先，“形势与政策”课解决学生疑惑范围的划定，应围绕课程目标、课程定位确定。从《意见》中可知，“形势与政策”课主要解决的是，当前一段时间内，学生在认识国内外的形势、热点问题，领会党和国家事业取得的成就、发生的变革、面临的机遇和挑战以及理解党的基本理论、基本路线、基本方略等方面存在的困惑。其次，在获取学生疑惑的有效方式上，应坚持一切从实际出发，思考哪种获取方式有效、何种获取方式真实，这不是一个理论问题，而是一个实践问题。

“图闻天下”教学法，通过热图共选可有效探明学生疑惑的实际坐标。实践教学所需的时政热图由教师和学生共同选择来确定。从时政热图共选的全过程来看，一方面，时政热图所涉及内容范围与“形势与政策”课要解决学生的疑惑范围高度匹配；另一方面，通过分析学生选取时政热图情况以及学生按照要求提交的文案，可有效了解学生的现实关切点、学习兴趣点、思想困惑

点。可见，“图闻天下”教学法在热图共选中，紧扣课程的针对性原则。

### （二）热图热讲：紧扣课程的时效性

按照《意见》精神，“形势与政策”课的时效性，特指理论武装的时效性，其关键词是理论时效、武装时效。理论的时效性，是指当前一段时间内党和国家出台的方针政策、党纪法规、理论成果、会议精神等。武装的时效性，是指第一时间推动党的创新理论进教材、进课堂、进学生头脑。课程时效性的含义通俗来说，是用第一时间的理论第一时间来武装学生头脑。从实际教学看，虽然“形势与政策”课教材每学期更新，但教材内容仍存在滞后性，能否把教材出版之后党的创新理论成果第一时间进课堂、进学生头脑，直接影响课程的时效性。“图闻天下”教学法，通过热图热讲可有效实现理论与武装时效性的统一。在理论时效性上，热图产生的时间一般是从上一学期课程结束至本学期实践教学开展之时，热图反映的内容主要是当前一段时间国内外发生的时事政治、热点事件、重大成果等。在武装时效性上，热图选择的目的在于服务热讲，学生选择确定热图后，将按照一定的顺序和要求，聚焦时政热图分享小组看法、热议背后事理。可见，“图闻天下”教学法在热讲中，紧扣课程的时效性原则。

### （三）共选共讲：增强课程的吸引力

习近平总书记在对学校思政课建设重要指示中强调，守正创新推动思政课建设内涵式发展，不断提高思政课的针对性和吸引力。这为如何讲好思政课提供了理论遵循。在探寻提高课程吸引力的具体路径时，一般是以学情为依据，反思教学过程。这一路径本身是正确的，但需要对其前提进行审视，



即提高课程吸引力只是实现课程目标的手段而不是目的，否则将出现本末倒置。在现实教学中也存在诸如此类问题，课堂很吸引学生，但教学内容已远离课程目标。因此，提高“形势与政策”课的吸引力，要紧紧围绕课程和学生两个关键因素，在立足课程目标的基础上，努力做到教学内容与教学形式都具有吸引力。一是努力在教学内容上吸引人。课程的内容应与学生的实际关切相统一，即整合处理教学内容，依据教材和教育部办公厅每学期印发的《高校“形势与政策”课教学要点》，结合学生对社会时政热点等内容的实际关切，有针对性地开展实践教学，从理论上回应学生的现实关切。二是努力在教学形式上吸引人。巧妙地运用智慧和策略，可使“形势与政策”课在“有料”的同时更加有趣。教育对象不是作为完全的被动的客体，而是作为有情感、有思想的活生生的人参与到思想政治教育过程中的。在实践教学中选择学生喜欢的呈现方式，会进一步激发学生全员参与的热情。

“图闻天下”教学法，不仅在内容上吸引学生，在形式上也具有吸引力。首先，通过热图共选可以实现内容吸引人。选择热图是实践教学的基础，教师选图是依据课程要求进行，学生选图是根据自身兴趣点和现实关切进行，在热图共选中不仅实现了教学内容的整合，而且实现了课程的要求与学生的现实需求的统一，从而能够实现内容吸引人。其次，通过热图共讲可以实现教学形式吸引人的目的。共讲热图是实践教学的核心，在实践教学展示环节，围绕时政热图，小组汇报人公开展示小组学习成果，在现场互动交流后，再由教师进行点评和总结，在热图共讲中实现了学生由被动听众到主动参

与的转变，激发了学生的学习热情。可见，“图闻天下”教学法在共选共讲中，紧扣课程的吸引力原则。

### 三、“图闻天下”教学法在高校“形势与政策”课程实践教学中的实施

“图闻天下”教学法，以时政热图为主线，以选择时政热图、研析时政热图、讲解时政热图为三环节，以前导准备、课堂展示、课后延展三阶段引导学生以图说事、以事求理、以理论势。

#### （一）前导准备

“图闻天下”实践教学课前准备工作，主要围绕以下三方面展开。

第一，加强认识，统一思想。实践教学活动开展前，要说清楚开展实践教学的意义，说清楚“图闻天下”的教学法对课程的重要性和创新性，从而统一思想认识，为教学活动的开展凝心聚力。

第二，明确方案，细化任务。讲清楚“图闻天下”教学法开展的主要环节。在选择热图环节，教师选择提供的热图不仅要注意热图的总数，还要注意热图反映时事政治的类型。热图总量的确定与班级学生小组的划分密切相关，一般要超出学生小组数量的20%，否则，对学生选择图片的评估不具有参考性。热图类型的选择范围应尽量涵盖“形势与政策”课程所要求的内容以及贴近学生学习生活的内容。各学生小组选择热图时，相互之间不可重复。在研析热图环节，小组选取热图后，按照以图说事、以事求理、以理论势等层次相互研析热图。在讲解时政热图环节，小组学习成果的呈现形式，包含过程性和终结性两个方面，过程性成果以文案的形式呈现上交，终结性成果以现场汇报交流形式呈现。此外，小组展示须在规定的时



内脱稿完成，授课教师和大众评委依据评分标准进行评定。

第三，周密安排，严格把控。一要确定工作模式。实践教学的顺利开展离不开有效的组织，总结“图闻天下”实践教学开展的经验，教师—思政委员—小组长三级工作模式便捷且高效。教师是顶层设计者，思政委员是教师与学生之间双向传导的枢纽，小组长是实践教学执行的主体。二要合理划分学生小组。根据班级人数和展示环节的时长确定小组人数。小组人数确定后，教师负责确定小组组建的原则，如按照学号顺序确定、按照寝室成员确定、自由组建等，从实践教学来看，自由组建更有利于实践教学的开展；小组长根据组建原则，负责组建小组并确定小组成员的具体分工。三要细化工作任务。依据目标对小组成员进行合理分工，如资料收集、文字撰写、PPT制作、视频制作、主讲人等。在过程把控上，按照规定时间收集学生提交的材料，如选图分工一览表、文案、展示课件等，并在相应的时间节点审阅文案、展示课件，指导小组修改完善。

### （二）课堂展示

“图闻天下”教学法的实施具有一定灵活性。既可以集中一个时间段单独开展，也可以穿插在日常教学中进行；既可以初赛的形式在班级实践教学中常规开展，也可以决赛形式在整个课程教学中开展。具体应视实际情况而定，在此只介绍作为常规实践教学环节单独开展的实施情况。“图闻天下”教学法实施流程主要有主持人报幕、汇报人脱稿展示、现场互动、评委打分、教师点评等环节。第一，主持报幕是实践教学的灵魂。报幕并不是简单的点名式主持，而是正式完整的全场控制式主持，开头有活动介绍，

中间有展示主题之间的串词，结尾有总结和升华。主持环节的有效实施，不仅是实践教学的现实要求，更是实现教育的仪式感、达到教学目的的本质要求。第二，汇报人脱稿展示是实践教学的核心。汇报人围绕以图说事、以事求理、以理论势等层次进行汇报。此外，汇报人能否脱稿对实践教学活动的影 响很大，脱稿能反映学生对实践教学的态度及在过程中的努力程度，汇报人只有脱稿才能更好地运用肢体语言、才能更好地与现场师生进行互动，效果的呈现也较显著。第三，现场互动是实践教学的高潮。展示汇报者毕竟是少数，现场互动不仅增加了学生发言展示自我的机会，也活跃了实践教学的氛围。互动方式既可以面对面对话，也可以运用现代化教学手段以弹幕的形式开展。第四，评委打分是实践教学的关键。评委由学生代表和教师共同组成，能否对小组汇报做出正确客观的评价十分重要，对学生评委既要尊重其自主性，又要对其进行简要培训和管理，比如评委打分实行既匿名又实名，每个小组汇报时匿名打分，整个活动结束后须实名上交打分总表，这样既能保护学生评委自主打分，也能有效防止人情分。第五，教师点评是实践教学的升华。虽然实践教学课堂的主体是学生，但教师仍应积极发挥课堂的主导作用，抓住时机及时点评，在点评中肯定学生的努力、指出展示的不足，升华时事政治主题、实现教学目的。

### （三）课后延展

“图闻天下”教学法在实施中前行，在总结中提高。实践教学成果展示结束后应及时反思总结，反思总结主要围绕以下方面进行。第一，收集信息。收集教师在参与过程中发现的问题，如在课前组织中发现的问



题，特别是在审阅小组文案和课件中发现的问题，在课中实施中发现的问题，诸如汇报人现场展示的形式及效果、现场学生的实际参与度、小组成员对时政热图的理解把握情况等；收集学生在参与过程中反映的问题，召开座谈会，开展访谈调研，分层次收集助教、小组长、小组成员对实践教学的评价。第二，分析收集的信息。重点对比分析教师提供的热图与学生选择的热图情况、班级与班级之间学生选择热图的情况，从而进一步了解学生的兴趣点；重点分析学生提交的文案，了解学生对时政热点的理解把握情况及理论困惑点；重点分析使用新媒体技术时产生的数据，比如雨课堂中学生参与实践教学所发的弹幕；重点分析不同层次学生反馈意见等。第三，反思实践教学。立足教学目标，参考分析结果对实践教学的不足进行调整完善，调整教师提供热图的类型、改进过程指导中的方法、调整课堂参与的方式等，不断完善实践教学方法，更有利于实现教学目标。

#### 四、“图闻天下”教学法在高校“形势与政策”课程实践教学中的效果及反思

“图闻天下”教学法与“形势与政策”课程性质是内在统一，充分彰显了以学生为中心的实践教学理念，课堂由枯燥说教到鲜活生动，学生由被动接受到主动参与，切实提高了课程的目标达成度，增强了课程的育人实效。

##### （一）学生全员参与的实践教学理念得到充分体现

思政课是落实立德树人根本任务的关键课程。在思政课教学中，学生的课堂参与度直接关系课程入脑入心的教学效果。“图闻天下”教学法，充分发挥学生的主体作用，

通过引导学生全员参与共议热图，大大提高了学生的课堂参与度。第一，在热图选择上全员参与。实践教学方案明确提到，小组选择确定热图须经小组成员共同商议，从实践教学过程来看，确实如此，否则后期小组分工势必受阻。第二，在热图共讲中全员参与。小组成员围绕主题，确定展示思路和主要任务，并依据自身特点进行任务分解，例如，收集材料、文案撰写、视频拍摄、课件制作、展示汇报等分工，人人有任务、个个有目标。第三，在考核评价上学生与教师共同参与。小组成员的考核分数实行基础分加减制，小组汇报展示得分即小组成员的基础分，加减分是根据每个成员各自承担的任务完成情况赋分。基础分来自展示现场环节中评委打分，评委由教师和一定数量的学生代表共同组成，学生代表可以每小组选派一名，统分采取舍去一个最高分和最低分求平均分的形式，从而有效避免小组人情分。加减分采取赋分方式，根据三级工作模式进行赋分，思政课教师视思政委员工作情况而赋分，思政委员视小组长工作情况而赋分，小组组长视小组成员工作情况而赋分。

##### （二）课程目标的达成度得到有效提升

课程目标的达成度是评价教学效果的重要指标。课程目标与教学目标紧密联系，课程目标统摄教学目标，是教学目标制定的基础，教学目标是课程目标的具体分解，是实现课程目标的基础。教学目标又与教学活动密切相连，教学目标是开展教学活动的依据，教学活动则是实现教学目标的现实途径。可见，实践教学改革创新不仅有助于实现教学目标，还有助于课程目标的达成。

“形势与政策”课程目标一般分为知识、能力、素养三大目标，根据《意见》《高校



“形势与政策”课教学要点》以及习近平总书记关于思政课建设的有关论述，知识目标应指能够基本掌握认识当前国内外形势的基本理论和基础知识、理解党的路线方针政策的基本内容等；能力目标应指能够运用马克思主义理论观点方法，认识分析新时代国内外形势的能力，正确领会党的路线方针政策的能力等；素养目标应指牢固增强“四个意识”，坚定“四个自信”，争做堪当民族复兴大任的时代新人。“图闻天下”教学法，立足教学目标进行改革创新，坚持以学生为中心，充分发挥学生的主体作用，学生在以图说事、以事求理、以理论势的相互研析环节中，在师生互动、教师点评的展示分享环节中，掌握了知识，深化了认识，解释了困惑，进一步提升正确认识中国发展和世界局势、正确认识中国特色和国际比较、正确认识时代责任和历史使命的能力，增强了爱国情感和社会责任感，从而一定程度上增强了“形势与政策”课程的育人效果。

### （三）紧贴课程特点的教学方法逐渐显现

在思政课中，每门课程都有其自身的特殊性。从教育部《意见》以及教育部办公厅每半年印发的《高校“形势与政策”课教学要点》来看，“形势与政策”课程的特点主要表现在“三个很强”：一是时效性很强，“形势与政策”课关注的是当前一段时间国内外发生的热点大事，课程内容强调与时俱进，教材每学期不断更新；二是综合性很强，“形势与政策”课程涉及内容广泛，从教材来看，涵盖了政治、经济、文化、外交、生态等多个领域的知识内容；三是实践性核心的标准，并严格落实师德考核“一票否决制”。

值得注意的是，评估不应仅局限于对基本职业规范的遵守，更要深入观察青年教师是否真正以德立身、以德立学、以德施教，成为学生为学、为事、为人的卓越榜样。评估还应摒弃形式化的年终总结，真正内化为贯穿思想政治工作全过程的常态化动态监测与即时性反馈机制。对所收集信息须进行严谨科学的分析研判，敏锐捕捉亮点经验，勇于正视问题不足，从而为精准调整策略、优化资源、改进方法提供决策支持。

### （四）迭代提升与长效赋能，铸就青年教师思政工作的“新生态”

处理阶段是PDCA循环的落脚点与新起点，核心在于有效解决问题并优化体制机制，驱动青年教师思政工作实现迭代提升。为此，高校必须坚持问题导向，对评估中暴露的不足深入剖析根源，制定靶向性强、可操作的改进方案，明确责任主体与完成时限，并将其系统融入下一轮计划环节。对于在工作实践中涌现并被验证为行之有效、广受青年教师认可且能带来积极成效的宝贵经验与创新模式，高校党组织必须主动作为，组织专门力量进行系统性的深度挖掘与专业化提炼。其核心转化路径在于，将源于鲜活实践的个别案例或初步的感性认知，提炼升华为具有普遍指导意义和可操作性的制度规范、标准化工作指南或精细化流程手册。最终，高校党委应将每一轮PDCA循环的实践成果与数据反馈作为宝贵的决策依据，定期对现行的思政工作政策、管理规章、资源配置及考核评价体系进行全面审核与动态优化，由此构建能够自我进化、持续向好的青年教师思政工作新生态。

### 五、结语

PDCA循环理论以其内在的系统化逻辑、



闭环管理特征以及持续改进之科学内核，为当前破解高校青年教师思政工作所面临的瓶颈、显著提升其质量与实效，提供了极具价值的理论方向。高校各级党组织应能动运用PDCA循环的精髓要义，将这一科学管理方法融入青年教师思政工作的顶层战略规划、日

常过程精细化管理、工作成效的科学评估，以此确保该工作体系的科学发展与整体效能的稳步提升。

来源：《高教论坛》2026年01月20日

作者：王守平，路丙辉 皖南医学院，  
安徽师范大学

## 有组织科研助推拔尖创新人才培养的 逻辑机理与推进路径

### 一、引言

党的二十大报告明确指出，“教育、科技、人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑”，要“深入实施科教兴国战略、人才强国战略、创新驱动发展战略”，“全面提高人才自主培养质量，着力造就拔尖创新人才”。站在新时代新征程的历史方位上，自主培养拔尖创新人才是党和国家坚定不移的战略意志。然而，当前西方国家在经济、科技、文化等多个领域对我国实施全方位的遏制与打压，我国关键核心技术面临“卡脖子”困境，在诸多方面受制于人的局面尚未得到根本扭转。剖析其根源，在众多关键领域我国缺乏科研顶尖人才、领军人才、高端人才以及骨干人才，尚未构建起适配前沿科技创新发展的梯度型人才结构。拔尖创新人才不仅是实现核心技术突破的关键一步，更是引领科技高速发展、增强国际竞争力的核心力量。高校作为人才培养的主阵地，需聚焦国家战略需求，将工作重点放在拔尖创新人才队伍建设上。2022年教育部印发的《关于加强高校有组织科研推动高水平自立自强的若干意见》中明确指出，“高校有组织科研是高校科技创新实现建制

化、成体系服务国家和区域战略需求的重要形式”。这与拔尖创新人才培养宗旨高度契合，即致力于满足国家重大战略需求，强化人才培养与国家战略的对接。同时，不少学者也强调，在加速推进有组织科研进程中，应将建设高水平科技人才队伍置于推进路径的核心位置。

当前学术界对有组织科研的探讨，主要聚焦于有组织科研的模式机制、创新绩效、改革路径及其演化特征方面，从有组织科研育人功能层面进行深入探讨与系统分析的研究仍显不足。而关于拔尖创新人才培养的研究，多聚焦于培养模式、现实问题以及优化路径等宏观层面，在微观层面较少涉及。同时，鲜少有研究将有组织科研作为核心驱动力，系统探讨其助推拔尖创新人才培养的实践路径。在中国式现代化背景下，以有组织科研为引擎系统分析其与拔尖创新人才核心素养的耦合关系，探讨有组织科研助推拔尖创新人才培养的现实问题与破解路径，推动拔尖创新人才培养范式的不断创新，对培育国家科技领军人才以及积极响应国家创新驱动发展战略具有极其重要的意义。

### 二、有组织科研助推拔尖创新人才培养



## 的逻辑机理

在全球科技竞争白热化、新一轮科技革命和产业变革加速演进的时代背景下，“拔尖创新人才”作为我国面向尖端领域创新需求提出的专有概念，承载着国家突破“卡脖子”技术、抢占国际竞争制高点的战略期许。拔尖创新人才培养既是促进国家经济社会发展的战略选择，也是实现高质量教育体系建设的重要组成部分。唯有培养造就一批具有全球视野和国际水平的战略科技人才、科技领军人才，才能打破外部技术封锁，掌握关键核心技术的自主可控权。学界对拔尖创新人才的内涵与特征研究不断深化，通过系统梳理，可将拔尖创新人才归纳为以“完善的人格个性、强烈的社会责任感、敏锐的创新精神和创新能力以及卓越的领导和管理能力”为内涵，以“科研能力强、综合应用能力强、对社会贡献高以及创新能力强”为特征的高素质人才。有组织科研涵盖了创新、协同、治理以及生态等多重属性，在助推拔尖创新人才培养过程中具备巨大的发展潜力和广阔的作为空间，为拔尖创新人才提供了制度化的培养场域与发展动能。

### （一）创新逻辑：有组织科研蓄养拔尖创新人才创新动力

如今，现代技术全方位构建起了人类生存的整体环境。拔尖创新人才不仅要扎实掌握本专业知识和灵活运用跨学科知识，更要熟练操作科研工具，将知识高效转化为创新成果。拔尖创新人才的显著特征之一就是强烈的创新动机和新颖的问题解决创意，有组织科研遵循“创新赋能”的发展逻辑，通过浓厚的学术氛围、顶尖的师资配备以及系统化的科研管理和资源配置，不仅能够激发拔尖创新人才的科研创新热情，还能促进科技

成果的有效转化，形成持续的创新驱动力。

一是有组织科研为拔尖创新人才培养传播创新性技术知识。从知识管理理论视角来看，技术知识作为创新活动的核心要素具有多维复合特征，既包含可编码的技术规则、技术伦理等显性知识，也涵盖经验技能、操作诀窍等隐性知识。在具体实践中，有组织科研通过构建内部知识整合与外部知识借鉴双循环路径，将知识转化为可传播、可复用的工具性知识资产，实现创新性技术知识的全方位供给。一方面，有组织科研依托高校学科优势对接科研领域，系统整合科研创新知识与技术知识，将关键技术转化为教学案例库，使人才在掌握基本理论的同时直接接触前沿产业；另一方面，有组织科研面向社会需求，构建多层次技术传播网络，以“科研成果宣讲会”、“技术推广交流”等社会性的科研培训推广传播科研技术知识，打破科研与社会的界限，让更多从业者了解并掌握先进技术。通过知识溢出效应形成技术扩散的“涟漪”，营造崇尚科技创新的社会氛围，为人才培养筑牢根基。二是有组织科研为拔尖创新人才培养提供技术创新支撑。培养创新人才是有组织科研的内在价值属性，其通过汇聚多领域专业人才和科研资源，搭建起先进且完善的科研平台。拔尖创新人才依托这一平台的前沿实验设备、数据资源等，充分发挥各自的专业优势，围绕关键技术难题开展协同攻关。在取得技术创新成果后，拔尖创新人才还能借助产学研用合作机制、技术转移转化平台以及各类学术交流活动等，将新技术、新成果向社会各界进行精准传播与梯度扩散，以基础研究突破、技术工程转化与产业应用落地实现拔尖创新人才培养的全链条贯通。



## （二）协同逻辑：有组织科研推动拔尖创新人才协同培养

2023年2月，习近平总书记在二十届中央政治局第三次集体学习时的讲话中强调，要强化国家战略科技力量，有组织推进战略导向的体系化基础研究、前沿导向的探索性基础研究、市场导向的应用性基础研究，注重发挥国家实验室引领作用、国家科研机构建制化组织作用、高水平研究型大学主力军作用和科技领军企业“出题人”、“答题人”、“阅卷人”作用。有组织科研是科研创新体系中科教协同联系最为紧密的一种科研范式，是推动拔尖创新人才培养模式革新的关键力量，能通过认知协同、学科协同、资源协同、人才协同等全方位多角度的协同合作，实现拔尖创新人才的高质量培养。

一是有组织科研通过集聚效应构建起拔尖创新人才培养的核心动力系统。在知识经济时代，创新突破不再依赖个体的单打独斗，而是需要多学科、多领域资源的深度融合。有组织科研以跨学科协作平台为载体，打破学科壁垒与组织边界，将分散的学术资源、技术要素与产业需求进行结构性整合。通过系统性的规划与协同，形成创新要素“虹吸效应”，为拔尖创新人才营造充满活力与挑战的成长环境，实现拔尖创新人才从“潜在创新个体”向“现实创新主体”的跃迁。以浙江大学脑机接口团队为例，其“双导师制”与临床植入式项目使拔尖创新人才直接参与从基础研究到医疗产品落地的完整流程，塑造了兼具理论深度与实践敏锐度的复合型创新主体。同时，在产学研用闭环体系中，拔尖创新人才凭借跨学科视野与资源整合能力，精准识别技术痛点、设计解决方案并加速成果转化，最终形成“人才驱动创新-

创新反哺人才”的增强回路，持续推动拔尖创新人才的成长。

二是有组织科研通过协同效应重塑拔尖创新人才培养的广度与深度。有组织科研通过构建“政产学研用”协同创新网络，在科研结构重组、组织模式革新与方法论创新的三维驱动下，实现科研系统要素的深度整合与效能跃升，促进高质量的人才培养、科技创新和新质生产力的发展。这种系统性变革不仅使科研成果的质效矩阵与国家战略需求形成动态匹配，更通过知识生产模式转型重构人才培养生态。一方面，有组织科研通过构建跨学科创新联合体，实现基于问题导向的资源配置。学生在解决前沿课题时，既能获得多学科导师团队的联合指导，又可调用共享实验平台的高端设备资源，指数级提升其创新能力。另一方面，有组织科研通过项目制培养模式，构建了深度嵌入科研全过程的培养机制。这种在研中学、在学中创的螺旋式能力发展路径使学生在解决难题时不仅要运用跨学科知识，更要在团队协作中培育系统思维、抗压能力等关键素质。

## （三）治理逻辑：有组织科研打造拔尖创新人才竞争力

拔尖创新人才治理作为拔尖创新人才培养的制度保障，须回答“如何做好”的问题。有组织科研作为一种强调多方协同、目标导向明确且注重资源整合的科研类型，在助推拔尖创新人才培养过程中不仅能构建适配的人才评价体系，还能通过个性化的培养计划、动态的跟踪反馈机制以及多元的激励举措，全方位挖掘和激发拔尖创新人才的内在潜能，切实提高拔尖创新人才的竞争力。

一方面，有组织科研为拔尖创新人才培养提供系统性支持。它以“项目制-科层制-PI



制”三轨齐驱，形成“项目牵引-制度保障-学术自治”的协同治理模式。项目制打通“国家需求-高校探索”双向通道，赋予高校在我国拔尖创新人才培养上更多的自由探索权，促进教育资源的优化配置；科层制通过构建“校-院-平台”三级资源池，以大型仪器共享中心、交叉学科数据库等基础设施集约化建设，降低创新试错成本；PI制以“学术带头人+青年学者+研究生”的链式科研梯队，在前沿领域形成“大师领航-团队攻坚”的创新联合体，推动高水平研究成果的产出。这种协同治理模式通过制度耦合有效激发高校创新活力、降低科研成本、推动学科交叉融合，实现高水平成果产出与人才成长的双向赋能。

另一方面，有组织科研构建拔尖创新人才培养新范式，驱动科技自立自强。面对全球科技竞争格局重构与“卡脖子”技术攻关双重挑战，有组织科研推动构建“评价-培养-激励”三位一体动态治理体系，实现拔尖创新人才培养与科技创新的同频共振。在知识生产模式“模式II”转型的背景下，知识生产主体也从“大学垄断”转向“大学-产业-政府-社会”四螺旋协同，高校亟需突破传统学科壁垒，以重大科研任务为载体，让学生在真实科研场景中习得复杂问题解决能力。而有组织科研聚焦拔尖创新人才培养的“效能理性”，依托评价维度升级，构建战略科技人才识别体系，形成知识价值转化闭环。

#### （四）生态逻辑：有组织科研支撑拔尖创新人才高质量培养

科技创新体系是建设科技强国的核心支柱。2024年6月，习近平总书记在全国科技大会、国家科学技术奖励大会、两院院士大会上的重要讲话中指出，“中国式现代化要

靠科技现代化作支撑，实现高质量发展要靠科技创新培育新动能”，为新时代科技创新体系建设指明方向。有组织科研作为国家战略科技力量，通过构建科研育人“生态体系”，在前沿技术供给与科研文化涵养双维度发力，已成为拔尖创新人才高质量培养的生态枢纽。

首先，有组织科研以“科学家精神”的感召，为拔尖创新人才高质量培养提供价值导向。建设高水平科技创新体系，核心在于培育和凝聚一批高水平的科研人才队伍。有组织科研助推拔尖创新人才培养，充分发挥战略科学家在大兵团作战、跨学科协作中的统帅作用，凭借梯队培养模式，于“产业链-创新链-人才链-教育链”四链融合的育人范式中践行爱国、创新、求实、奉献等科学家精神，实现科研与教育和谐共生的价值导向。

其次，有组织科研构建“鼓励探索-追求卓越-共生共荣”的生态场域，为拔尖创新人才实现高质量培养注入深层精神动力。在这一生态场域中，容错文化通过制度设计与实践场景重塑创新价值观，使学生理解“失败即阶梯”的深层逻辑，敢于在真实的科研实践中进行探索。崇优文化则以科教协同重构学术标准，将前沿科研成果转化为丰富的案例库融入教学当中，不仅让学生接触到最前沿的学术知识，也提升学术标准的实践应用价值。共生文化以空间载体与仪式化场景有力地促进了科技与人文融合。例如，通过“科技向善”计划，有组织科研积极推动技术成果转化为切实可行的民生解决方案，在实现学术价值的同时充分履行社会责任，真正实现学术价值与社会责任的共生共荣。

#### 三、有组织科研助推拔尖创新人才培养



## 的现实困境

在当前及未来，有组织科研助推拔尖创新人才培养方向转型，已然成为高校科研发展的关键趋势。这一转型不仅契合高等教育深化改革的内在需求，更是顺应国家创新驱动发展战略的必然选择。但长期以来，有组织科研在观念束缚、科教分离、治理分化和生态失衡等多重因素的影响下发展速度缓慢，助推效能微弱。深入剖析其面临的现实困境，并精准探寻拔尖创新人才培养的赋能着力点，是提升有组织科研赋能效益的核心所在。

### （一）观念束缚：有组织科研助推拔尖创新人才培养价值认知冲突

观念天然带有价值属性，它是主体基于自身立场与需求，对现实价值关系所作出的一种评价性反映。当前有组织科研助推拔尖创新人才培养的观念困境，本质上是知识生产“学术导向”与“应用导向”价值排序的结构性矛盾。这种矛盾使得高校在人才培养目标的设定、资源配置的方向以及培养模式的选择等方面面临两难抉择。

首先，“论文至上”的科研观导致了拔尖创新人才协同培养成效不高的局面。一直以来，以学术论文数量和所发表期刊影响因子为主的评价体系长期占据主导地位，逐步演变成科研人员晋升、评选的“硬通货”，能力培养存在结构性缺失。一方面，对于那些希望从事基础研究工作的人才而言，过度追求论文数量可能导致忽视隐性知识、个体智力贡献以及拔尖创新人才在跨学科、面向应用研究背景下的多元属性。另一方面，在应用型专业领域内，“论文至上”的科研观更是加剧了拔尖创新人才培养的困境。由于现行评价体系内缺乏针对实践能力的激励机

制和支持政策，该领域往往难以吸引到足够的拔尖创新人才参与其中，即使有人才进入，也因缺乏发展动力而难以长期深耕。

其次，“功利化”的发展观阻断了拔尖创新人才培养的动力源头。由于国家重大科技项目经费的“虹吸效应”导致创新资源过度集中，“赢者通吃”格局挤压了交叉领域的探索空间，与有组织科研所需的“分布式创新网络”形成根本冲突，拔尖创新人才培养也在这一竞争中处于劣势地位。同时，在不少重大科研团队中，企业委托项目占总经费的绝大部分，导致人才培养过程中的实际内容主要围绕特定产品发展展开，偏离了拔尖创新人才所需的“宽基础-强交叉”能力结构。且在现实的科研生态中，大量资源被用于追求短期可见成果，严重的资源错配导致科研界越来越难以留住真正有潜力从事原创性工作的研究人员，科研活动促进国家长远发展和社会持续进步的动力不足。

### （二）科教分离：有组织科研助推拔尖创新人才培养效率滞缓

当今，数字技术正以迅猛之势推动产业结构向更高层次、更具创新性的方向转型。在这一复杂动态变化进程中，产业结构的转型升级对人才素质提出了全新且更高的要求。高校作为培养拔尖创新人才的重要基地，其人才培养质量直接决定了能否有效回应社会对这类人才的迫切需求。然而，目前有组织科研助推拔尖创新人才培养的实践正遭遇“科教分离”这一严峻的结构性矛盾。

一方面，主体参与度双低困境，违背了教学与科研相结合的原则。在高等教育改革持续深化的背景下，依托“科教协同”的人才培养机制，着力培养一大批“懂科研、通技术、会创新、善转化”的复合型人才已成



为有组织科研助推拔尖创新人才培养的落脚点和归宿点。然而，一项针对多所高校的调查发现，仅9.2%的拔尖创新学生参与过省部级以上科研项目，发表权威核心期刊论文者仅占2.1%，拥有专利成果者更是不足1.5%。这种教师群体将科研成果融入教学的人数少、拔尖学生年均参与科研项目时长不足的“双低”现象，导致教学内容更新周期延长，无法及时反映行业最新发展。同时，当前实验教学体系中验证性实验占比大，而设计性、创新性实验占比少，导致学生实践能力与创新能力出现“跛脚”现象，难以适应企业对创新型人才的需求。

另一方面，教育供给与产业需求错配，培养出的人才技能难以匹配快速变化的社会经济环境和技术发展需求。在国家大力推进创新驱动发展战略的当下，拔尖创新人才的培养迫切需要教育体系能够精准对标科技进步的节奏，深度服务于国家创新驱动发展战略。然而，当前专业建设中“热岛效应”极为突出。热门专业凭借其高关注度和良好就业前景，吸引了大量的资源，而部分基础学科和冷门但对国家战略发展至关重要的领域则受到忽视。这种“追热避冷”的资源配置模式已然造成了部分高校在发展路径上未能充分考量产业和技术发展趋势对专业类型的实际需求，使得拔尖创新人才培养方向偏离了服务国家战略需求和技术进步的方向。

### （三）治理分化：有组织科研助推拔尖创新人才培养合力不足

随着我国科研体制的不断深化改革以及创新驱动发展战略的深入实施，学术权力的弱化成为一个普遍现象，行政权力和经济力量逐渐占据主导地位，高校及科研院所内部的学术创新和活力受到抑制，其管理结构、

规则与秩序也随之经历了深刻的演化与变迁。这一转变给有组织科研助推拔尖创新人才培养带来了极大挑战。

评价标准单一加剧了有组织科研助推拔尖创新人才培养的管理难度。一方面，在管理主义绩效评价制度的影响下，许多导师陷入“为科研而科研”的困境。他们将更多精力放在增加论文发表数量和获得研究基金上，导致科研工作难以兼顾全面化与个性化，极大压缩了研究者探索前沿领域、开展深度研究的空间。另一方面，单一评价标准严重制约了科研活动对外部社会需求的响应能力。我国地域广袤，各地区发展水平差异较大，对科研成果的需求也不尽相同。例如，东部发达地区更关注高科技研发，而中西部地区则更需要实用技术支持地方特色产业发展。在这种情况下，若继续沿用统一且单一的评价标准，不仅无法准确反映不同地区对有组织科研的实际需求，还会挫伤拔尖创新人才的积极性，削弱有组织科研在服务国家战略全局中的作用。

角色冲突致使有组织科研与拔尖创新人才培养之间的共生力不足。在高校导师制度中，导师不仅承担着指导者的角色，还可能兼任行政管理、项目负责人、企业顾问等多重身份。不同角色之间存在利益诉求矛盾、权责关系模糊以及角色定位不清等问题，可能导致导师在履行教育职责时出现失责现象，进而影响拔尖创新人才的培养。此外，有组织科研助推拔尖创新人才培养涉及多元利益主体，包括校方管理层、研究团队中的教师和学生、外部合作机构等。各利益相关者虽基于契约或协议建立起参与关系，但在实际治理中却存在着对自身职责和功能定位认识不清晰、实现治理融合的有效途径有限



等问题，削弱了有组织科研对高层次创新人才培养的支持作用。

#### （四）生态失衡：有组织科研助推拔尖创新人才培养机制梗阻

有组织科研作为横跨知识创新与人才培养的枢纽工程，既引领着科学技术的进步，又关乎拔尖创新人才的培育。然而，由于短期主义倾向和系统性协同机制缺失，有组织科研在赋能人才培养上面临生态失衡困境。

其一，有组织科研存在短期主义倾向，割裂了科研创新和人才培养之间的关系。科研短期主义是指在科研活动中追求快速成果和短期效益，忽视长期研究的系统性，科研项目就是科研短期主义的一种重要表现。现行有组织科研过度依赖项目制管理范式，形成“立项—结题”的线性思维定式，往往因过于强调项目的集中管理与短期成效，在一定程度上破坏了拔尖创新人才培养所必需的连贯性与系统性。同时，在“非升即走”等考评机制驱动下，科研团队往往将拔尖创新人才作为项目攻坚的“技术劳动力”而非创新主体进行培养。例如，量化的考核指标迫使青年科研人员将大量精力投入到易出成果的应用型研究中。这种急功近利的用人方式，不仅抑制了科研人员的创新潜力，更导致“重使用、轻培养”的弊端。

其二，有组织科研暴露出的创新技术生成滞后问题，本质上是系统性协同机制缺失的集中体现，难以有效打通“科研发展”和“人才培养”之间的技术脉络，成为制约有组织科研助推拔尖创新人才高质量发展的关键瓶颈。现行科研管理体系过度强调技术研发的短期成果产出与考核，忽视了创新技术从实验室到课堂的转化周期和价值链条，导致技术研发与人才

培养各行其是，未能构建“技术研发—教学重构—人才反哺”科教深度融合的闭环生态。这一现象导致高校难以凭借创新技术的势能，实现科研势能到教育动能的转化，这既影响了创新技术的推广与应用，也制约着人才培养的质量与效率。

#### 四、有组织科研助推拔尖创新人才培养的实践路径

作为高等教育改革的战略性工程，有组织科研需构建内外双向驱动的长效机制。一方面，通过内源性赋能，促进教师队伍的专业发展与科研能力提升，为拔尖创新人才培养提供坚实的智力支持和学术环境；另一方面，有组织科研应依托外源性赋能，推动科研活动与人才培养的深度耦合。通过知识生产模式转型实现科研育人价值重构，最终形成具有中国特色的拔尖创新人才培养新范式，为建设教育、人才、科技强国贡献关键力量。

##### （一）观念转化，促进拔尖创新人才协同培养

其一，明确科研功能定位。科研工作不仅是“求知”与“创新”的重要载体，更是将理论成果转化为实际应用的关键环节。因此，高校科研评价体系应将科研活动的多维属性与国家发展需求的跨界特性紧密结合，摒弃“论文至上”倾向，把握好“质量导向”的主线，彰显基础研究与成果转化的双重价值取向，即实现“重质”与“致用”的统一。一方面，搭建基于国家使命导向的科研价值创造体系，组建由院士、产业专家以及政策研究者构成的跨学科战略咨询委员会。通过对国家战略需求进行常态化深入剖析与前瞻性预判，精准把握科技发展趋势，将有组织科研的价值锚定在国家战略坐标系。例如，



中国石油大学经济管理学院于2024年成立的战略咨询委员会，汇聚了来自高校、产业以及政府部门的权威专家，构建起“学术引领+产业协同+政策支撑”的高端智库。另一方面，高校应将拔尖创新人才科研创新成果服务国家重大需求的成效纳入人才培养评价体系，以“个体价值-社会价值”双维评价标准为核心导向，在发挥拔尖创新人才科研创新动能的同时，引导其深度聚焦国家战略导向与社会发展痛点，提升解决复杂问题的能力和服务社会的积极性。

其二，重塑科研价值取向。长期以来，“功利化”的观念使社会普遍更加重视快速可见的研究成果，而忽视了基础性工作的重大意义，其本质是创新价值链的阶段性失衡。要改变这一现状，关键在于彰显科研对于解决国家战略需求和技术难题的重要性，同时重视科研在培养创新型人才中的作用。有组织科研实体应确立“攻关育才”双轮驱动战略，以攻克世界级科技难题为导向，将拔尖创新人才培养作为核心使命。借助大平台-大团队-大项目协同机制，整合跨学科优势资源，在国家战略需求和技术前沿领域组织体系化攻关。同步实施科研反哺育人工程，将重大攻关任务转化为教学案例库，建立项目导师制和攻关学分制，构建全链条培养体系，实现科研突破与人才辈出的良性互促。

## （二）科教融汇，强化拔尖创新人才研用结合

一是构建“双轨驱动”科教融汇生态。早在1987年原国家教委发布的《关于改革高等学校科学技术工作的意见》就曾明确指出，科研活动与教育教学一样都有育人的功能，二者相辅相成，缺一不可。高校应建立

“教师发展-学生成长”双轨驱动机制，在实践中不断强化拔尖创新人才的研用结合。在教师维度，通过设立卓越科研基金、学术影响力积分体系、科研成果转化收益分配制度，形成“物质激励-学术认可-社会价值”三位一体的动力系统。同时，依托国家级科研平台开展常态化教学案例开发与科研反哺教学示范活动，推进科教融汇能力提升工程。在拔尖创新学生培养维度，开设系列科研入门课程并辅以各类学科竞赛、创新创业大赛，帮助拔尖创新学生在掌握必要科研技能的同时，提升他们的创新意识和解决问题的能力。

二是加强“研用贯通”的专业导向。学术研究与市场需求的深度融合，是推动高等教育与社会经济协同发展的核心引擎。在科技革命和产业变革加速演进的当下，高等教育体系唯有强化对科技进步的响应能力，才能切实服务于国家创新驱动发展战略，培养出契合时代需求的拔尖创新人才。在需求端，高校应建立战略需求图谱动态分析制度，联合国家实验室、行业领军企业组建需求研判联合体，通过定期研讨、数据共享、趋势分析等方式，聚焦国家战略需求和技术前沿领域，确保拔尖创新人才培养的目标定位、课程体系以及评价标准与国家战略需求相协同适配。在学科端，实施“学科集群2.0”建设计划，打破传统学科壁垒，构建“智能+”、“绿色+”、“健康+”等新型交叉学科群，开发“微专业+项目制”课程模块。譬如，浙江大学“智慧绿洲”项目整合了环境科学、能源工程、信息技术等学科，致力于打造国际领先的绿色技术创新平台。这一项目以动态调整的课程体系，及时响应了社会发展新趋势，更好地契合了社会变化对高层



次复合型人才在知识结构、创新能力和职业素养方面提出的多元要求。

### （三）多元共治，构建拔尖创新人才治理新体系

在评价体系改革上，构建动态评估模型。一方面，有组织科研应突破传统量化指标桎梏，强调科研成果对国家战略安全、经济发展和社会进步的实际贡献。引入如研究原创性、社会价值转化率以及技术成熟度等指标，打破重大技术突破与学术头衔脱钩的固化思维，引导科研团队在重大攻关中培育具备战略思维与价值创造能力的复合型人才。同时，优化科研资源配置体系，设立拔尖创新人才专项支持通道，保障其在重大技术攻关中的主体地位，促进学术话语权与创新贡献度的动态平衡。另一方面，针对区域发展差异，建立需求响应度评估矩阵，将科研成果与地方支柱产业匹配度、技术缺口填补率、经济贡献度等纳入考核，确保科研活动能有效回应地方实际需求，推动区域协调发展。在这一方向上，中国科学技术信息研究所的“科技创新供需矩阵”提供了可资借鉴的方法论支撑。该矩阵通过系统解析科技文献中研究问题所对应的需求层面与研究方法所反映的供给能力之间的匹配关系，有效评估技术缺口的填补状况与科技资源的配置效率，从而为区域科技政策的制定与优化提供了基于实证的决策依据。

在治理机制优化上，保证内部治理与外部效能评价的良性互动。内部治理方面，通过制定量化科研目标、细化阶段性任务节点、建立动态调整机制，构建闭环管理体系。推行科研项目“里程碑”管理制度，围绕关键技术突破、成果转化应用等核心指标设置阶段性考核节点，避免“为科研而科研”

的现象。同时，引入具备专业资质与行业公信力的第三方评估机构，制定涵盖科研成果创新性、社会效益、人才培养成效等维度的评估指标体系，定期对科研项目的进展和成效进行独立评价，确保科研活动长期效益与人才培养目标一致。此外，建立评估结果反馈机制，将第三方评估结论作为科研资源配置与项目动态调整的重要依据，形成“评估—反馈—改进”的良性循环。外部效能评价方面，加强政府、企业、社会组织等多方主体的合作参与，构建常态化沟通协调平台，及时对接各方需求与资源。

### （四）共生生态，驱动拔尖创新人才可持续发展

共生生态铸就拔尖创新人才可持续发展之基。在知识经济时代，高校作为拔尖创新人才的摇篮和科学研究的前沿阵地，应将深度系统长远的理念融入科研实践，形塑科教融汇的新模式，构建多方联动、资源共享、优势互补的科研生态系统，推动高等教育和科学研究走向协同发展的新阶段。

一是凸显长期导向的科研生态功能，以系统性研究提升创新人才的培养效能。摒弃追求快速成果与短期效益的旧模式，构建科研与育人动态结合的发展模式，从根本上提高科研活动的质量与人才培养的连贯性。要明确有组织科研在科教融汇中的关键角色，聚焦学科交叉领域的发展需求，大力推广跨学科研究培训课程，着力培养出一批具备长远科研视野、满怀学术热情且熟练掌握前沿研究方法的创新领军人才。此外，有组织科研需进一步加大对基础研究和应用探索的投入，整合科研资源，构建协同创新模式。通过不断深化研究与实践，提升高校基础研究、技术创新和科技成果转化能力，以科研



生态技术革新催生智能科学、数据科学等新领域发展，为拔尖创新人才提供更多研究方向与机遇。

二是强化创新驱动机制，以高效机制衔接科研发展与人才培养的技术通道。高校作为创新的重要策源地，应当发扬其天然的技术创新优势，优化资源配置，提升成果转化效率，突破科研资源投入不足和技术转化滞后的瓶颈。一方面，整合校内外资源，打造科研生态系统。让科研活动走出实验室，针对产业需求开展前沿研究，提升师生科研素养，为人才培养注入源头活水。另一方面，

加速科研成果向教育实践的转化。借助贴合市场需求的项目制学习、实习计划和创业指导，将新知识、新技术、新方法和新观念融入教育过程，增强学生适应社会的能力。总之，有组织科研要充分发挥科研赋能、教育育人的功能，推动高等教育迈向产学研用协同发展道路，为国家科技实力提升筑牢人才根基，营造有利于拔尖创新人才可持续发展的共生生态。

来源：《中国高校科技》 2026年02月09日

作者：龙梦晴，刘思路 湖南农业大学

## 智慧图书馆“十五五”高质量发展十大关键任务

当前图书馆行业所面临的人工智能带来的巨大冲击，绝非简单的技术升级或服务优化，而是对其核心价值、服务范式与社会角色的根本性重塑。这一变革恰逢我国迈入“十五五”时期，这是基本实现社会主义现代化夯实基础、全面发力的关键时期。为系统性地应对这一挑战并抓住历史性机遇，图书馆必须紧密围绕国家战略部署，以推动高质量发展为主题，以改革创新为根本动力，加快推进数字中国建设，全面实施“人工智能+”行动，强化人工智能与图书馆服务与业务的结合。为响应国家号召，推进十五五期间智慧图书馆转型，本文提出“十大关键任务”，旨在详尽阐述当前图书馆亟需采取的对策，揭示这些对策内在的逻辑关联与战略意义。

这十大任务涵盖于“服务升级”与“保障转型”两大相辅相成的战略支柱中，其本身揭示了图书馆转型的二元性与整体性。

服务升级聚焦于利用AI技术直接创新用户体验，旨在将图书馆从一个静态的信息仓储中心，转变为一个动态、主动、无处不在的知识服务伙伴。而保障转型则着眼于构建支撑这些创新服务的坚实基础，涵盖人才培养、伦理治理、技术架构和战略规划等多个维度。这二者之间存在着密不可分的共生关系。缺乏坚实保障体系的服务创新，可能因伦理风险、技术瓶颈或人才短缺而变得不可持续，甚至损害图书馆的公信力；反之，若仅有完善的保障框架而无前瞻性的服务革新，图书馆则可能陷入制度僵化与服务滞后的困境，最终被时代边缘化。因此，这十项任务共同构成了一个完整的战略闭环，为图书馆在AI时代探索和推进可持续转型提供了一套系统性的行动框架。

### 1. 服务升级——重塑图书馆核心能力

为落实“十五五”期间智慧图书馆的发展目标，图书馆必须以人工智能技术为核心



引擎，对服务流程进行彻底重构。本部分将聚焦五项以AI技术为驱动力的核心任务，它们共同致力于突破传统服务边界，提升图书馆在知识创造、终身学习和社区参与中的核心价值，从而在新的时代背景下重新定义图书馆的使命与功能，即致力于把图书馆从一个静态的文献信息资源构成的知识仓储，转变为一个动态、主动、感知环境且无所不在的“智慧中枢”。

### 1.1 构建全天候、个性化的智能知识服务体系

此项任务的核心目标是利用AI打破图书馆在物理空间和开放时间上的限制，为用户提供7×24小时不间断、且高度契合个人需求的智能化知识获取与支持服务。虽然知识心脏不再是我们追求的目标，但知识服务体系还是我们的立身之本。没有知识，就无以智慧。我们要通过智慧化的服务，促使知识更高效地转化为智慧。这才是智慧中枢的应有之意。

#### (1) 部署智能体与虚拟数字人，实现全天候即时响应服务

AI聊天机器人能够利用自然语言处理能力，全天候处理大量常规性的读者咨询，例如查询图书馆开放时间、定位特定资源、管理个人账户（续借、预约）等。这种自动化服务将馆员从重复性、事务性的工作中解放出来，使其能够专注于更复杂、更具深度的研究支持和创造性工作。全球范围内的图书馆已有诸多成功实践，如俄克拉荷马大学图书馆的Bizzy机器人，专门用于协助用户进行基础的图书检索；澳大利亚迪肯大学的校园级虚拟助手DeakinGenie集成了包括图书馆导航与查询在内的多类服务，为学生提供一站式校园支持。这些系统对于远程学习者和

在非工作时间需要帮助用户尤为重要，确保了服务的连续性和可及性。随着技术的发展，这些机器人正从简单的交互式常见问题解答（FAQ）系统，向能够引导用户完成复杂研究流程的智能体演进。智能体能将多个功能模块封装为独立的参考咨询专家、智能推荐官或智能学术秘书，并以虚拟数字人的方式提供个性化咨询服务。

#### (2) 基于人工智能的个性化资源精准推荐

AI驱动的推荐系统是实现服务精准化的关键路径。通过分析海量的用户行为数据，包括借阅历史、检索词、浏览记录和阅读偏好，能够为每位用户精准推荐与其兴趣高度相关的书籍、文章、数据库及其他馆藏资源。这种服务模式超越了传统的目录检索，能够推荐出用户可能从未主动寻找但却与其兴趣相关的资源，促进意外的发现，从而有效提升冷门或未被充分利用馆藏的流通率。这类系统的核心技术主要是将大语言模型（LLM）驱动的语义理解与用户行为图谱的深度表示学习相结合，并通过“LLM+知识图谱/向量检索”的混合推荐体系实现精准推送。美国OCL（Online Computer Library Center）已在全球书目数据库WorldCat上做AI驱动的书籍推荐，允许用户在检索后获得相关书目建议并查找在附近馆藏，这是公共/学术馆藏联合目录层面的大规模落地案例。

#### (3) 集成AI研究助手，赋能学术与深度学习支持

图书馆的服务正从提供资源本身，延伸至支持整个研究生命周期。通过集成先进的AI研究工具，图书馆可以为用户提供强大的学术支持。这些工具能够辅助完成文献发现、研究摘要生成、引文管理、数据分析



乃至代码编写等一系列复杂任务。例如，Elicit、Scite 和 Consensus 等工具，它们基于经过同行评审的学术文献进行训练，能够帮助用户高效地导航海量科学文献、验证研究主张并从中提炼关键洞见。加泰罗尼亚开放大学图书馆在其发现平台中整合 Primo 研究助手等 AI 工具的案例表明，通过提供带有上下文、引用和直接链接到全文来源的讲解性答案，创造无缝且高效的研究体验，显著提高了用户的满意度和参与度。智能知识服务体系的构建，不仅仅是技术层面的部署，更触及了图书馆的核心价值观。高效的个性化服务，其基础在于对用户个人数据的深度收集与分析。然而，这与图书馆长期以来所坚守的保护用户隐私和信息保密的伦理承诺形成了直接的张力。因此，该任务本质上是一个深刻的伦理挑战，图书馆必须建立一个透明、稳健且以用户为中心的治理框架，确保用户对其数据拥有明确的控制权，并清晰地了解数据的使用方式，以保护公众对图书馆的信任。

## 1.2 推动数据驱动、人机协同的智慧资源建设

该任务旨在利用 AI 彻底变革图书馆馆藏资源的建设、描述和管理方式，实现从传统的手工、劳动密集型流程，转向一个更高效、精准、响应迅速的现代化体系。其核心在于构建人机协作 workflow，由人类的专业智慧引导和监督 AI 的自动化能力。

### (1) 利用 AI 分析用户行为与使用数据，优化馆藏发展决策

各种类型的数据资源是图书馆的血液。图书馆的资源建设必须由数据驱动，人工智能算法能够深入分析图书馆的流通模式、数字资源使用统计、用户群体特征及用户检索

行为数据，并通过预测性分析精准识别出馆藏中的热点领域、潜在需求和资源缺口。这种机制保障图书馆的采购和剔旧决策拥有坚实的数据支撑，确保图书馆的馆藏结构与用户的实际需求保持动态一致，从而最大化资源经费的投资回报率。

### (2) 实施 AI 辅助的自动化编目与元数据生成，提升资源揭示效率与深度

AI 技术，特别是机器学习和自然语言处理，正在为传统的编目工作带来革命性的变化。AI 工具能够自动从文献全文、封面、目录等信息源中提取关键元数据（如题名、作者），自动分配主题词和分类号，生成内容摘要。一些利用 Annif 开源框架等工具进行自动主题标引的实验、中佛罗里达大学图书馆利用 OpenAI API 生成主题词的案例，都展示了 AI 在处理大规模、重复性编目任务上的巨大潜力，能显著减轻馆员的手工劳动强度。尽管目前 AI 生成的元数据仍需人工审核，但它为处理积压文献、丰富现有记录和实现前所未有的规模的元数据增强提供了可能。

### (3) 建立人机协同 workflow，由馆员专家监督、验证和优化 AI 产出

AI 在资源建设领域的角色是作为强大的助手，而非完全取代专业的图书馆员，这是业界的广泛共识。美国国会图书馆提出“人在环路中”的工作模式，在该模式下，AI 系统负责生成元数据草案，而经验丰富的编目馆员则进行最终的质量把关，包括验证信息的准确性、修正潜在的算法偏见以及进行更深层次的知识组织。这种人机协同的模式，既利用了 AI 的速度和规模优势，又保留了人类专家在处理复杂、细微和涉及伦理判断任务时的不可替代性。通过这种方式，图书馆还有机会系统性地解决传统分类体系中存



在的历史偏见问题。推动数据驱动的智慧资源建设，是智慧图书馆实现高质量发展的基石性任务。这项任务的核心在于实现资源建设理念的战略性转向，图书馆资源必须从拥有文献为目标转向构建支持AI应用的知识资源，在此基础上，才能为上层应用（如个性化的智能服务）提供精准、可信的数据基底。同时，这一转变势必关系到图书馆员的角色与职能变化，所以图书馆必须为馆员提供更高阶的技能培训，以适应全新的、更具挑战性的角色。

### 1.3 打造虚实融合、引人入胜的沉浸式体验服务

图书馆不仅仅是读书的地方，更是体验知识的场所。在“十五五”时期智慧图书馆转型中，这项任务是服务与体验的重要组成部分，其核心在于运用增强现实（AR）和虚拟现实（VR）等沉浸式技术，打破图书馆的物理边界，为用户创造全新的、交互式的信息获取、历史感知和学习方式。

#### （1）应用增强现实（AR）技术，丰富实体馆藏与空间的互动

AR技术能将数字信息叠加到真实世界之上。读者只需使用智能手机或平板电脑，就可以体验到前所未有的互动。如场景互动增强，将设备对准一件展出的历史文物，屏幕上即可呈现其三维模型、相关背景故事或修复过程的视频；以及读者在书架间穿行时，AR应用提供的虚拟导航箭头引导读者找到目标书籍的虚拟导航服务。AR技术与图书馆的实体环境无缝结合，不仅增强了资源的发现性和趣味性，而且由于它主要依赖用户已有的设备，部署成本相对较低，易于普及。

#### （2）利用虚拟现实（VR）技术，提供超越时空的沉浸式探索

VR技术使用户完全进入数字构建的虚拟环境中，实现超越时间和空间限制的深度学习与探索。读者可以戴上VR头盔，“漫步”于历史场景，或近距离、360度观察一部现实中过于脆弱的珍贵古籍手稿。一些高校图书馆已经开始配备VR设备（Oculus、HoloLens等），为学生提供了强大的沉浸式教育工具，使抽象概念变得直观易懂，以满足不同学习风格的需求。图书馆可利用大模型技术深化沉浸式体验，如构建一个独立的元宇宙，通过跨模态语义索引，将抽象的学术概念或复杂的历史事件转化为可视化、情境化与动作化的形式，让用户可以在其中自主探索、交互和学习。

#### （3）通过AR/VR技术实现珍贵文献与文物的数字化保存和交互式展示

AR和VR技术为珍贵文化遗产的保护与利用提供了两全其美的解决方案。通过对稀有手稿、古籍和文物进行高精度的三维数字化扫描，结合多模态模型和虚拟现实技术，图书馆可以创建永不退化、可无限复制的数字孪生体。不仅能减少实体文物因展览和研究而产生的损耗，还能让全球各地的用户通过虚拟方式与这些文化瑰宝进行零距离的交互式探索。福尔杰莎士比亚图书馆为馆藏的一部莎士比亚《第一对开本》创建了三维VR模型，就是一个典型的案例。打造虚实融合的沉浸式体验服务，是图书馆在AI时代实现服务范式转型的重要里程碑。这项任务的推进，使图书馆的服务模式从传统的文献提供向支持知识创造的体验型转变，并将AI技术赋予人类的创新能力重新纳入人文主义范畴，确保人类积累的知识能够通过虚实融合的方式，得到可信且易于获取的长期保存与利用。但成功实施此项任务，图书馆不仅要



进行技术投资，更迫切需要培养或引入在体验设计、数字叙事和互动内容创作方面具备专业技能的人才。

#### 1.4 实施以人为本、动态优化的智慧空间再造

智慧图书馆，不仅在于线上的智能，更在于线下的灵动。将图书馆的物理建筑本身转变为一个智能环境，也是智慧图书馆高质量发展的关键任务之一。通过集成先进技术，使图书馆能基于数据分析，更主动、灵活、高效地响应用户需求，并提升整体的可及性和舒适度

(1) 集成物联网 (IoT) 传感器，实时感知和分析空间使用情况

智慧图书馆通过部署物联网传感器网络，能够实时收集关于建筑内部环境的各种数据，如温度、湿度、空气质量、光照强度和噪音水平，同时还能监测能源消耗和追踪读者的空间使用模式。例如，弗吉尼亚理工大学图书馆通过监测家具的移动来推断读者活动的热点区域，康考迪亚大学图书馆通过监测噪音水平来优化不同功能区的声学环境。这种数据驱动方法（特别是结合了LLMs）使得图书馆管理者能够基于实时反馈，动态调整空间布局、资源配置和服务策略，创造更舒适、更高效的学习环境。

(2) 构建灵活可变的多功能空间，支持协同学习与社区创新活动

未来的图书馆空间设计强调高度的适应性和灵活性。通过采用模块化家具、可移动隔断墙和集成化的信息技术设备，图书馆可以快速地同一空间从个人自习区转换为团队协作区、互动工作坊或社区活动场所。许多现代图书馆还专门开辟了配备3D打印机、激光切割机等设备的创客空间和支持深度协

作的梦想实验室，定位为推动社区创新和终身学习的孵化器。

(3) 应用自动化系统，提升物理资源管理与用户服务的便捷性

智慧图书馆的基础设施建设包括一系列自动化系统，以提升运营效率、简化日常运营流程。例如，采用射频识别 (RFID) 技术可以实现对馆藏图书的实时追踪和快速盘点；自助借还服务站能够大幅减少读者排队等候的时间；更先进的图书馆部署了智能密集书库等高效仓储方案，如北卡罗来纳州立大学亨特图书馆部署的自动化仓储和检索系统bookBot，能在几分钟内精准地取出读者在线请求的图书，实现高效的物理资源管理。随着技术进步，更为先进的具身智能机器人有望应用于资料整理与传递、环境监控、导览和盘点等重复性工作，成为未来智慧图书馆的重要组成部分。智慧空间再造是图书馆“以人为本”服务理念的物理体现。它将智能服务体系与智慧资源建设任务中获得的关于用户数字行为的洞察，与通过物联网传感器收集到的物理空间使用数据连接起来，形成一个持续优化的闭环反馈系统。智慧空间的建造并非为了技术而技术，而是将数字战略转化为优化实体用户体验的关键机制，最终实现线上与线下服务的高度融合与协同。

#### 1.5 开展用户画像驱动精准推广与深度互动

此项任务的核心是运用AI技术更深入地理解图书馆的用户，利用这些洞察定制化服务推广与内容推送，从而提升用户参与度、黏性，并最终指导资源建设与分配。在人工智能时代，图书馆已不是必需品，但我们可以把它建成人人都向往而又用得起的奢侈品。



(1) 利用深度分析技术，构建多维度用户画像

AI 系统能够整合并分析来自图书馆核心系统和各种渠道的用户行为数据，例如借阅记录、活动报名情况、网站和数据库的访问日志等，从中识别出有意义的行为模式，将用户细分为具有不同特征的群体。这种分析超越了传统的人口统计学分类，能够构建出更为丰富和立体的用户画像，如“严谨的学术研究者”或“亲子阅读家庭”，这是后续个性化服务的基础。

(2) 基于用户画像，实施个性化的服务推广与内容推送

在用户画像支持下，图书馆可以告别“一刀切”式的宣传模式，实现精准内容推送。AI 系统可以根据用户兴趣偏好、研究兴趣和知识背景，自动向特定用户群体推送高度定制化的文献信息、学术动态或活动通知，如向关注家谱的用户推送新上线的历史数据库通知，或者向亲子阅读家庭推送周末儿童故事会活动的邀请，将被动服务转化为主动赋能。此外，系统还可根据用户的个性化需求、研究兴趣和知识背景，自动关联不同学科的知识节点，提供高度定制化的资源推荐、研究路径规划、学术伙伴匹配等服务。

(3) 应用GenAI 工具，高效创作多样化的宣传材料

GenAI 工具正在为图书馆的推广和宣传工作提供强大的生产力支持。图书馆员可以利用这类工具快速起草社交媒体帖子、活动标题和新闻稿，并根据不同用户群的特点调整文案的语气和内容，提高信息的到达率和转化率；还能轻松创作出专业水准、引人注目的海报、信息图和宣传视频。这使得图书馆能够以更少的人力投入，更高效地生产出

大量高质量、多样化的宣传内容，提升图书馆服务和活动的社会能见度和吸引力。用户画像驱动精准推广是智慧图书馆实现个性化服务的数据基石。对许多图书馆而言，这意味着一次深刻的文化转型，它要求图书馆从一个被动的服务模式转变为一个主动的参与模式，要求图书馆员具备市场营销的思维和技能。为确保数据关联性和安全性，用户画像平台必须与图书馆核心系统深度互联互通，并严格遵守AI 伦理与数据治理规范，以保障用户隐私和数据的安全使用。

## 2. 保障转型——夯实图书馆发展根基

前述五个方面的“服务升级”令人向往，但如果有良好的环境和坚实的地基，再宏伟的蓝图也只是空中楼阁。因此，我们必须同步推进支撑图书馆成功转型的五项基础性“保障转型”任务。这些任务涵盖了人力资本开发、伦理框架构建、技术设施建设和战略规划管理，共同确保图书馆的变革既有宏伟的愿景，又有坚实的根基，从而实现稳健和可持续的发展。

### 2.1 普及面向未来的全民AI 素养教育

GenAI 带来机遇的同时，也带来了深伪技术、算法偏见和信息茧房的挑战。在这样一个真假难辨的信息环境中，公众比以往任何时候都更需要一个可信赖的向导。图书馆必须承担起全民AI 素养教育的领导角色，定位为社区AI 教育的核心枢纽，核心目标是帮助广大民众理解并适应这一颠覆性技术所带来的机遇与挑战，履行其在新时代的社会教育职能。

(1) 开设AI 基础知识与应用普及课程，提升公众数字素养

图书馆是向公众普及AI 基础知识和应用技术的理想场所。图书馆应开发系列化的教



育项目、工作坊、在线课程等，举办AI入门、提示词工程等使用技能的培训讲座，用通俗易懂的语言解释机器学习、算法、神经网络和GenAI等核心概念，消除公众对新技术的神秘感和恐惧感。这类基础教育项目旨在帮助用户建立对AI的基本认知，使他们更自信、更批判性地使用AI技术。

(2) 组织专题讲座与实践活动，探讨AI的社会伦理议题

AI素养的关键组成部分是伦理意识和批判性思维的培养。图书馆应作为信息素养的堡垒，正视GAI的负面影响，如普遍存在的对虚假信息、冲突信息、偏见内容和深度伪造的信息诚信危机。图书馆应策划和组织一系列活动，邀请专家学者共同探讨AI技术带来的深刻社会伦理问题，如算法偏见、隐私泄露、深度伪造的危害以及信息茧房、AI谄媚、大语言模型幻觉等议题。例如，俄亥俄州洛基河公共图书馆举办了关于“人工智能与诈骗”的讲座，就为社区居民提供重要的安全知识，帮助他们识别和防范利用AI技术的新型犯罪。

(3) 面向特定社群提供针对性的AI技能培训

图书馆可以根据不同社群（如求职者、学生）的具体需求，设计和提供定制化的AI技能培训项目。例如，加州圣克拉拉市图书馆为求职者开设的“AI求职工具”工作坊，教授如何利用AI优化简历、准备面试，以及了解招聘方如何使用AI筛选候选人。德克萨斯州波茨伯勒图书馆则为当地非营利组织人员提供“利用AI进行项目申请书写作入门”的课程。这些高度实用性的培训项目，体现了图书馆在促进经济和社会发展中的独特价值，让图书馆成为人机协作时代的终身学习

推动者。开展AI素养教育，对图书馆而言，并非仅仅是增加一项新的公共服务，而是一项具有深远战略意义的行动，直接回应了图书馆在新信息时代的核心使命——成为可信赖的信息守护者和公民对话的促进者。图书馆凭借其悠久的历史信息素养教育传统和极高的社会公信力，是履行社会教育职能、消除数字鸿沟的不二之选。通过引领全民AI素养教育，图书馆不仅是在传授技术技能，更是在积极应对AI带来的负面社会影响，捍卫和强化了其作为社会知识基石的核心地位。这不仅从公众教育的角度来应对伦理挑战，也巩固了图书馆的社会价值，为其争取持续的公共支持和资源投入提供了坚实的理由。

2.2 构建人机协作、复合型的专业人才队伍

图书馆最核心的资产是什么？是资源？是建筑？应该都不是，是人。面对AI，我们不需要所有人都成为程序员，但我们需要所有人都具备与IQ、EQ一样的AQ（AI商）。此项任务聚焦于图书馆最核心的资产——人才，旨在对现有馆员进行系统性的技能提升和角色重塑，引入跨学科专业人才，以组建一支能够驾驭AI技术、引领图书馆变革的现代化团队。

(1) 制定AI核心能力框架，明确馆员所需的核心素养与技能

为实现专业队伍的转型，图书馆必须采纳或建立与AI深度集成相一致的馆员能力框架。美国大学与研究图书馆协会（ACRL）今年制定的AI能力框架草案，系统地将馆员所需的能力划分为四大领域：知识与理解（掌握AI基本概念）、分析与评估（能够批判性地审视AI工具）、使用与应用（具备如提示工程等实践技能）以及伦理考量（理



解并应对AI带来的伦理挑战)。这样一个框架为图书馆设计培训课程、评估员工能力和进行人才规划提供了科学的路线图。

### (2) 实施系统化的在职培训与持续学习计划

面对AI技术日新月异、的快速迭代,图书馆必须建立常态化的、系统的在职培训和继续教育体系。培训应支持馆员从掌握AI应用的基础操作和使用常见工具开始,逐步升级到创建复杂的AI工作流,直至具备数据级调试能力和参与AI系统研发的能力。可与外部专业机构合作或引入外部的专业课程,如美国国家医学图书馆网络(NNLM)开设的GenAI短训班,更重要的是,要在组织内部营造一种鼓励探索、容忍试错、终身学习的文化氛围。

### (3) 引入跨学科背景人才,组建多元化创新团队

未来的图书馆团队将是高度复合型的。除了传统的图书馆学专业人才,还需要积极引进具有数据科学、用户体验设计、教育学、认知科学、计算机科学等跨学科背景的专业人士。这些新成员将带来不同的视角、技能和思维方式,与现有馆员形成优势互补。组建这样一支多元化的创新团队,对于开发复杂的AI应用、设计引人入胜的新型服务、管理海量数据资产以及推动整个组织的创新文化至关重要。构建人机协作的复合型人才队伍是人力资本保障,核心战略是能力重塑和跨界融合。对图书馆员AI能力的界定,聚焦于技术、专业和伦理三个维度,并非仅局限于纯粹的技术层面,要将所有图书馆员都变成程序员,而是要赋能他们,使其能够将图书馆行业持久的专业精神和伦理准则,有效地应用于AI这一新的工具和语境之

中,使其成为AI系统的设计者、伦理的监督者和研究过程的赋能者。这一认知对于设计出能够引起馆员共鸣、并能建立在他们现有优势之上的培训项目至关重要。

### 2.3 建立健全、负责任的AI伦理与治理规范

这是整个转型战略的基石,也是AI时代赋予图书馆员最重要的职能。我们在自己坚守底线的同时,要让用户知道,AI时代所有的便利都伴随危险,比电信诈骗还要危险百倍。这项任务的定位是建立一套清晰、全面、可执行的政策与原则,以确保所有AI技术的应用都符合伦理、透明、公平的最高标准,并保持与图书馆一致的核心价值观。

#### (1) 制定AI技术应用的伦理准则,坚守用户隐私与数据安全底线

图书馆必须主动制定和执行机构内部的AI应用伦理准则,确保AI技术的应用符合图书馆的核心价值观。治理框架必须全面遵循国家层面的规范(如《新一代人工智能伦理规范》),并吸收国际纲领性文件(如美国图书馆协会ALA的《伦理守则》、国际图联IFLA的《图书馆与人工智能的声明》以及联合国教科文组织关于AI伦理的建议。这些准则必须将保护用户隐私和数据安全置于首位,明确规定任何用于AI系统的数据收集行为都必须是透明的,并基于用户“知情同意”和“主动选择加入”的原则,坚决杜绝任何可能导致用户监控或侵犯个人隐私的AI应用。

#### (2) 建立算法透明度与问责机制,防范与消解偏见

AI系统可能会学习并固化其训练数据中存在的社会偏见,从而在服务中产生歧视性或不公平的结果。图书馆作为追求公平与



包容的社会机构，有责任正视并解决这一问题。具体措施包括：在采购AI服务时，要求供应商提供算法的透明度说明；定期对正在使用的AI工具进行偏见审计；并始终保持有效的人工监督机制，以及时发现和纠正不公平或不准确的AI输出；机构必须对其部署的AI系统承担责任，建立安全监控和应急处置机制。斯坦福大学图书馆制定的《AI指导价值观》项目，就是将这种责任承诺内化到AI项目开发全过程的一个优秀范例。

(3) 倡导知识产权的合理使用，平衡创作者权益与信息共享

GenAI的训练往往涉及对海量受版权保护作品的使用，这引发了复杂的法律和伦理争议。图书馆在维护知识产权和倡导信息自由传播方面扮演着独特的角色。图书馆在使用AI系统时，必须尊重和保护知识产权，并确保适当的署名和透明度；同时，应积极倡导和推动版权法的改革，特别是争取设立或扩大用于非商业性研究的文本与数据挖掘的合理使用例外条款。这对于图书馆和学术界开展公益性的AI研发或训练不受商业利益过度影响的AI模型至关重要。建立健全的AI伦理与治理规范是高质量发展的先决条件，伦理治理并非是阻碍创新的官僚程序，而是AI时代图书馆进行风险管理和维护公众信任的核心机制。前文探讨的每一项服务升级，都不可避免地涉及用户数据的收集或由AI生成的信息的传播。而这项任务所构建的治理框架，正是为了确保AI技术的应用不会侵蚀公众对图书馆的信任。因此，这项任务成功与否，直接决定了图书馆AI转型的可持续性和最终成败。

2.4 夯实开放、集约化的技术平台与数据能力

GenAI带来应用软件的边界正在消融，有助于打破长期以来各类应用之间的隔阂，过去的应用都是一个个孤立的“技术烟囱”，而新的氛围软件生成方式，将有助于构建统一、集约的AI技术平台，让我们看到了变革的曙光。此项任务旨在为图书馆的各项AI计划构建一个稳固、灵活且可扩展的技术底座，确保其拥有支持未来发展的核心基础设施和数据能力。

(1) 构建统一的AI技术平台，整合和管理各类AI工具与服务

未来，无所不在的集成开发环境（IDE）将进化为“聊天+表格+文档+消息流”的一体化任务中心，程序员、馆员、设计师乃至领导都能拥有专属驾驶舱，知识工作变成对千万AI智能体的微观引导。这不仅是UI的革新，更是人类与机器协作关系的重构，人类不再单纯敲代码，而是宏观委派。图书馆应顺势构建统一、集约的AI底座，借MCP协议（模型上下文协议）把聊天机器人到数据分析模型全部管起来，优先采用开源框架，避免厂商锁定，让数据、算力、微服务共享互通，一次建设、全馆复用，消灭技术孤岛。

(2) 建立高质量的数据集和标准化的数据资产体系，为AI模型训练提供基础

数据是AI的“燃料”，其质量直接决定了AI模型的性能。图书馆必须将自身的数据，如图书馆目录记录、流通数据、用户行为日志等视为核心战略资产，并投入资源进行系统性的治理。这包括建立数据标准，进行数据清洗和结构化处理，确保数据的准确性、完整性和一致性。一个高质量、标准化的数据资产体系，是训练出可靠、高效、偏见可控的AI模型的根本前提。



(3) 优先采用开放标准与开源技术，增强系统的互操作性与可持续性

选择开放标准和开源技术，与图书馆倡导知识开放、社区协作和普惠服务的核心价值观高度契合。采用开源AI模型和工具，可以让图书馆更深入地理解其工作原理，根据自身需求进行定制化修改。智慧图书馆的发展远非单一图书馆所能独立应对，开放标准与开源技术也可促进跨机构协作，促进全球的图书馆和开发者社区的共建共享，共同研究AI领域的共性技术难题，以避免资源浪费和低水平重复建设，增强技术路线的可持续性。开放、集约化的技术平台与数据能力是系统性转型的技术基础设施保障。在AI时代，图书馆自身长期积累的、经过专业整理的、高质量的馆藏书目元数据最具战略价值，对于训练专门用于知识发现和学术研究领域的高精度AI模型而言，是无价之宝。在构建技术平台时，图书馆的战略重心不应仅仅是引进外部技术，更要认识到如何将内部数据资产化、价值化。这些数据可以用来开发独特的、无法被轻易复制的AI服务，可以作为与科研机构合作的宝贵资源，从而在全球AI生态系统中，确立图书馆不可替代的专业地位。

### 2.5 制定前瞻性、可迭代的转型战略规划与评估机制

AI转型并非一个有明确终点的一次性项目，它不是一场百米冲刺，而是一场马拉松，是一个需要清晰愿景、敏捷规划和持续评估的长期动态的迭代过程，制定前瞻性、可迭代的转型战略规划与评估机制是确保智慧图书馆稳健、可持续发展的治理闭环。

(1) 将AI整合进图书馆的整体发展战略AI的成功应用，前提是将其视为实现图

书馆整体战略目标的赋能工具，而不是一个孤立的技术采购或试点项目。图书馆必须制定全面的AI战略，使其与机构的核心使命（如促进信息公平、支持终身学习、保存文化遗产）紧密结合。这意味着AI的部署应服务于战略优先事项，例如，若战略重点是加强对科研的支持，则应优先发展AI研究助手；若重点是提升社区参与度，则应优先考虑AI驱动的个性化推荐和推广。战略规划必须具备前瞻性，确保AI投资的针对性、有效性和长期影响。

(2) 采用敏捷与迭代的方法，从小规模试点项目开始，逐步推广

鉴于AI技术的快速演进和应用前景的诸多不确定性，采取“大爆炸”式的全面推行策略风险极高。图书馆的战略规划应采用敏捷治理框架。斯坦福大学图书馆和美国国会图书馆的AI探索项目都采用了这种从小型实验入手的方式，这使得他们能够在可控的范围内进行测试、学习、积累经验并管理风险。通过试点项目，图书馆可以在投入大规模资源之前，验证技术的可行性、评估用户的接受度、培养员工的必要技能，并向决策者展示AI应用的实际价值。

(3) 建立包含技术、服务与伦理维度的综合评估指标体系

对AI项目成效的评估，绝不能仅限于技术性能指标（如算法的准确率），而必须是多维度的综合评估。它应包括服务层面的指标，如用户满意度的变化、服务使用率的提升、资源流通量的增长等；同时还必须包含伦理层面的评估，如定期的算法偏见审计、数据隐私保护措施的有效性审查等。美国国会图书馆提出的评估AI项目是否负责任、有效和实用的框架，就是一个综合评估体系。



这十大任务本身就构成了一个天然的、可循环迭代的战略实施路线图。首先，图书馆需要一个顶层战略规划。战略的第一步是构建基础能力，即保障转型部分：开始培训员工、起草伦理准则、评估技术基础设施，并启动社区AI素养教育。在这些基础之上，图书馆可以从服务升级部分选择一个切入点，启动小规模的项目，例如，在网站上部署一个简单的聊天机器人。随后，利用建立的评估框架，对试点项目进行全方位评估，分析其技术表现、用户反馈和伦理影响。从试点中获得的经验教训将反过来指导下一轮的战略优化。例如，试点可能会暴露出员工在特定技能上的不足，从而需要调整培训计划；或者发现现有隐私政策存在漏洞，需要修订伦理准则。这样就形成了一个“规划-筑基-试点-评估-优化基础-扩展”的持续改进循环。这表明，十大任务并非一个线性的待办清单，而是一个用于管理持续变革的、相互关联的动态系统。

### 3 结语

本文深度解析了人工智能时代图书馆转型的十大关键任务。这些任务，从升级服务到夯实保障，共同构成了一个全面、系统且

相互依存战略框架。图书馆的未来之路，是一条技术创新与人文关怀并行、服务拓展与伦理坚守同步的整合发展之路。在智慧图书馆转型过程中，一个核心的结论愈发清晰：尽管AI是驱动变革的强大引擎，但这场变革的最终目标，是提升人类获取知识、进行创造和参与社区的体验。AI的价值不在于取代人类，而在于增强人类。最成功的未来图书馆，将是那些善于利用AI来放大其专业人员的智慧、同理心和伦理判断力的机构。在人机协作的新范式下，图书馆员将作为信息导航者、知识组织者和社区教育者，其角色被赋予更深刻的内涵和更重要的价值。通过战略性地实施这十大任务，图书馆不仅能够从容应对AI时代带来的挑战，更有机会成为构建一个更智能、更公平、更具人文精神的未来的核心设计者与建设者。图书馆的未来，不在于被动地适应一个由技术定义的明天，而在于主动地去塑造明天。

来源：《图书馆建设》 2025年12月04日

作者：刘炜，张磊，赵宇翔，刘倩倩  
上海社科院信息研究所



## 10 本治愈好书，拯救焦虑、内耗、不开心

又是新的一年，不管这一年收获将会如何、答案是否能够清晰，此刻都不妨先把脚步放慢一些，暂时从目标、效率和结果中抽身，让自己回到生活本身。这里有10本能让人“静下来”的书，它们不催促你向前，也不急着给出解决方案，而是邀请你在阅读中重新安顿自我。

### 一、把时间放慢，在审美与日常中安顿自我

1.《四时之外》朱良志 著，北京大学出版社，2023年9月

用古人的“生命超越美学”，寻回那份不被时光左右的从容与自在。虽然这本书看起来是一本探讨中国艺术精髓的著作，但其内核却是一剂抚平焦虑的良药。

中国艺术重视生命境界的创造，追求形式之外的意趣，要在变化表象中表现不变的精神，时间性超越便是艺术家最为重视的途径之一。

“四时之外”四字，可以说是中国艺术的灵魂，也是造成中西艺术内在差异的本质方面。

#### 金句

秋叶将落尽，新绿会萌生，枯木不开花，藤蔓缠上来，开出一片好花，生命还在绵延。

唐宋以来艺林中人追求的永恒，根本特点是非时间的，总在“四时之外”徘徊。时间的绵长、功名的永续、终极价值的追求等，不是他们考虑的中心。

艺林中人的生命“永”意，不是到身后的绵延中寻找，而就在当下的“晴窗”下体

得。

2.《清物十志：文人之物的意义世界（精装版）》李溪 著，北京大学出版社，2024年6月

借由对身边微物的温柔凝视，发现一个清澄、温情而深邃的思想世界。作者李溪从中国传统文化中的十类“清物”——如琴、剑、砚等入手，带我们重新审视那些被现代文明快节奏所忽略的微小存在。

在这个文人所建立的意义世界中，物的面孔或许是无用的、丑怪的、斑驳的、平淡的，但这正意味着它们脱离了一切名利之心和世俗成见，终以独我的姿态在天地间现身了。文人对物的书写，实际上也是在诉说他们自身。比起任何一种社会关系，这些物的意义都更为坚实、笃定、永恒。

当你的心开始关注一朵花的开落、一盏茶的温凉时，那种生活的秩序感与内在的宁静便会悄然回归。

#### 金句

无用意味着不受役使，这是自我获得自由的前提，并且也只有在这种对彼此无用的认同之中，诗人才可能与器物成为一种伴侣。

“在世界之中”的小亭，追随着这个世界，消融了“城市”与“山野”、“繁华”与“废墟”的争执。这种争执源于那繁华的世界以其无所不在的有用性遮蔽了大地的真意。

与一般礼仪所暗示的身份次序不同，茶的主客之间抱求的是一个平等的态度。在这相逢中，饮与不饮都不是最重要的，关切此



刻生命的，唯有明月清风。

3.《谈美（彩图精装版）》朱光潜 著，北京大学出版社，2023年1月

慢慢走，欣赏啊！《谈美》是一本能让人在躁动中瞬间静下心来的小书。这本书按照美从哪里来、美是什么、美的特点等的顺序层层展开，一步步提出了美学的理想目标——“人生的艺术化”。

朱光潜先生用书信体的形式写作，始终以朋友的语气娓娓而谈，把自己对审美、艺术、欣赏、创作、人生的深刻体悟，流淌在质朴清新的文字中。

在讲究效率的现代社会，我们常常活得太“实用”，导致心灵日渐干枯。这本书告诉我们，生活本身就是一件最大的艺术品，当你学会用审美的眼光去打量这个世界，那些功名利禄的重压便会减轻。

朱先生用他那温厚而纯粹的文字提醒我们：慢慢走，欣赏啊！这不仅是审美的建议，更是一剂对抗虚无的良方。

#### 金句

我以为无论是讲学问或是做事业的人都要抱有一副“无所为而为”的精神，把自己所做的学问事业当作一件艺术品看待，只求满足理想和情趣，不斤斤于利害得失，才可以有一番真正的成就。

实用的态度以善为最高目的，科学的态度以真为最高目的，美感的态度以美为最高目的。

一件本来惹人嫌恶的事情，如果你把它推远一点看，往往可以成为很美的意象。

4.《美好东西说明书》王立 著，北京大学出版社，2025年4月

在尘封的旧时光里，遇见一份不期而遇的美好。这是一本名字里带着“说明书”，

内容却极尽浪漫与诗意的生活观察录。王立以独特的老式黑白文字说明书结合精美插画，通过那些被我们习以为常、甚至视而不见的童年小物件：从饼干盒、搪瓷杯、老式缝纫机，到千禧年的电脑、手机、游戏机……为我们构建起一套关于“美好”的感知系统。

在被海量信息淹没的日常里，我们往往失去了感受“具体”的能力。翻开这本书，你将意识到美好并不需要昂贵的代价，它就潜伏在生活的缝隙里，等待着被你的关注所点亮，疲惫的心灵也能在这场怀旧之旅中得到休憩与治愈。

## 二、诗意栖居，用文学克服“生命之轻”

1.《阅读苏轼》朱刚 著，北京大学出版社，2022年10月

人生缘何不快乐，只因未读苏东坡。苏轼的一生，不是在贬谪的路上，就是在被贬的途中，但他硬是把颠沛流离的生活过成了诗意盎然的远方。《阅读苏轼》并不仅仅是在复述他的生平，而是深入到他的文字肌理中，解析他如何在极端的孤独与困顿中，利用阅读、写作与思考完成自我的救赎。

苏轼在政治上有哪些才能？为什么说“乌台诗案”是苏轼人生的转折点？如何评价苏轼的一生？这本书叙写了苏轼特立独行的人格，狂放不羁的个性，博大的心灵世界，以及无人企及的艺术成就……

即便身处风雨，你依然可以去研究美食、去西湖种柳、去写下至情至性的文字。苏轼的人生范式证明了，一个人可以通过内心的审美与坚韧，抵御住现实世界的摧残。

#### 金句

虽然人生无常，在这世上的行踪也偶然无定，留下的痕迹也不可长保，只要有共



享回忆的人，便拥有了人世间的温馨。这不是禅，而是人生之歌。

不是靠思索“识”取，而是一旦全身心地拥抱自然，便在顷刻之间恍然大悟的。于是，在这个不眠之夜，无数表达着真理的自然的偈语向苏轼涌来，他已经与自然的大道完全同化了。

面对死亡，他平静地回顾自己的一生，光明磊落，无怨无悔，自信死亡也不会令他坠落黑暗之中，所以告诫家人不必哭泣，以免生命化去之际徒受惊扰。他只愿以最平淡安详的方式无牵无挂地告别人世。

2.《人活着》梁晓声 著，北京大学出版社，2023年10月

在厚重的人间烟火中，读懂平凡生活的坚韧与尊严。《人活着》是梁晓声对生命本质的一次深情回望。与那些教人如何成功的励志书不同，梁先生在这本书里谈论尊严、体面、幸福、优雅、明白，构建了“人活着”的大体系。

他告诉我们，人活着的意义，往往并不在于达成多么伟大的成就，而在于在漫长的琐碎中，依然保有那份对善的坚持，对家人的责任，以及对生活本身的一份热望。

以作家的情怀与视野、学者的广博与深邃、诗人的浪漫与远方，梁晓声思考人类的基本命题，这本书富有启迪又不失美感与实用，他从大处着眼，从小处写起，写尽人生的方方面面，让我们重新审视那些被忽视的平凡之美。

#### 金句

以敢憎而与可憎较量，以敢爱而捍卫可爱，以与可憎之较量而镇压可憎之现象，以爱可爱之勇气而捍卫可爱在生活中发扬光大，让我们的生活中真、善、美多起来，再

多起来!

最强大的寂寞，还不是想做什么事而无事可做，想说一些话而无人可说；是想回忆而没有什么值得回忆的往事，是想思想而早已丧失了思想的习惯。这时人就自己赶走了最后一个陪伴他的人，他一生最忠诚的朋友——他自己。

若生命是一朵花就应自然地开放，散发一缕芬芳于人间。若生命是一棵草就应自然地生长，不因是一棵草而自卑自叹。若生命不过是一阵风则便送爽，若生命好比一只蝶何不翩翩飞舞？

3.《异乡人》[法]阿尔贝·加缪 著，张一乔 译，北京大学出版社，2015年1月

重要的不是治愈，而是带着病痛活下去。《异乡人》是诺贝尔文学奖得主加缪的代表作，在很多人眼中，这似乎是一本探讨荒谬与疏离的书，但是那种直击灵魂的精神力量，让无数人走出伤痛和迷茫。

它塑造了一个对世界展现出“惊人冷漠”的主角莫尔索，他拒绝在母亲的葬礼上表演悲伤，拒绝为了迎合社会的道德准则而撒谎。这种对世俗枷锁的彻底无视，对于长期活在他人评价和社交压力中的人来说，无疑是一次自我释放。

加缪用《异乡人》告诉我们，人生的意义，并不在于找到归宿，而在于敢于正视荒诞、以自由的姿态活在当下。走向阳光，走向生命，哪怕世界本身没有答案，我们也能在反叛和清醒中，成为自己的庇护所。

#### 金句

我表面上看起来也许是两手空空，但我自己对自己有把握，对一切都有把握，对自己的人生和即将来临的死亡有把握，比他有的多。没错，这是我手上仅存的筹码。可是



至少我掌握了此一事实，一如它掌握了我。

能让我记起这一世的，就是我想象的来世；我知道这世界我无处容身，只是，你凭什么审判我的灵魂。

人对自己不了解的事物，总是会衍生出过于夸张的印象。

4.《觉醒之路：和曼德拉一起战斗的日子》[南非] 桑迪·西贾克 著，张文奕 译，北京大学出版社，2025年8月

在最幽暗的深渊里守望黎明，看强大的意志如何将苦难锻造成力量。当你翻开书页，看到的不只是硝烟与牢狱，更是一个普通人在时代洪流中，如何用勇气、信念与爱，完成从“生存者”到“变革者”的灵魂蜕变。

作为曼德拉的战友，桑迪·西贾克曾参与坦桑尼亚、肯尼亚、赞比亚、津巴布韦的解放斗争，也和曼德拉一起作为政治犯被囚于罗本岛监狱……

这本书向我们展示了一种超越苦难的可能性：当一个人拥有了坚定的信仰与无私的使命感，铁窗锁不住自由魂，硝烟燃不灭赤子心。

#### 金句

我洞彻了自己的故事，这赋予了我一种特殊的自由，使我能够挣脱运动的束缚，坚守个人的生活哲学。这包括了我对南非的清醒认知，岁月峥嵘，我已尽己所能。

我将我们最富人性、最来之不易的经历想象成一个起跳板，由此可将社会从意图腐化人类、破坏环境的因素中解放出来，还天下以纯粹。

每个人都有为美好而奋进的能力，他们可以凝神聚义，抵御那些在无形之中侵蚀诚信正直的诱惑。惟其如此，一个国家，乃至整个世界的理念方能演进。

### 三、理解自己，用理性与科学松动心结

1.《心理学的邀请》[美] 卡萝尔·韦德、[美] 卡罗尔·塔佛瑞斯 著，白学军 译，北京大学出版社，2021年6月

用科学逻辑拆解感性的生活难题，帮助你看清自我、接纳世界。这本书不是生硬地灌输知识，而是温和地邀请你去探索“人之所以为人”的奥秘。它用极具人文关怀的笔触，将复杂的心理学理论转化为观察生活的显微镜。

读这本书，是一场与自我握手言和的旅程。它让我们意识到，那些自卑、敏感或挣扎并不是某种“缺陷”，而是人类共有心理机制的一部分。

它为我们提供了实用的工具，去修剪内心丛生的杂草，在理性与感性的平衡点上，重新建立起对生活的掌控感。

2.《读懂自己：我们的身体，我们的由来》[美] 西尔维娅·S. 马德、[美] 迈克尔·温德尔斯普希特 著，北京大学出版社，2025年2月

读懂自己、熟悉自己，把握自己，爱护自己。这本书通过细腻且富有同理心的笔触，带我们进行了一场从微观细胞到宏观演化的奇妙旅行。它不只是一本枯燥的生理科普，更像是一部关于“自我”的生命史诗。

人的身体很简单，都是由元素组成的，但人的身体又很复杂，八大系统协调配合，维持人体的内稳态，使生命活动正常进行。

“读懂”身体的过程消解了我们对自己身体的陌生感与焦虑。当我们真正理解了身体的由来、构造与运转规律，便会由衷地产生一种对生命的敬畏。它让我们学会与疲惫、衰老甚至是病痛和解，从而更温柔地关照这个承载着我们灵魂的、独一无二的“皮囊”。

来源：北京大学出版社 2026年2月7日



## 光明日报出版社 2025 年社科书单

时光流转，文字长存。回顾2025年，我们精心挑选并推荐了一系列涵盖社科、文学、少儿等领域的优秀书籍，旨在向读者展现不同领域创作者思想的深刻与广泛。在文字与图片相互映衬的页面中，阅读成为了一次次心灵的慰藉与精神的滋养。

1.《汲古为新：历代词人对唐宋词的接受》钱锡生 主编，光明日报出版社，2025年6月

本书主要研究金元明清各朝包括民国时期的词人词作，从中发现其对唐宋时代词人词作的传承和接受的关系。作者将历代词人唱和唐宋词作为一个重点来考察，采用手工翻检的方式，将历代词总集中唱和、效体、櫟括、集句唐宋词的作品搜集出来；并将历代词人对唐宋词的接受聚焦到经典作家和经典作品身上，重点选择了15位唐宋名家词人展开研究。全书体例清楚，结构完整，学术性强，具有一定学术参考价值。

2.《中国人怎样看世界：近代中国认识世界走向世界人物研究》王晓秋 著，光明日报出版社，2025年1月

本书试图通过对近代人物的深入具体研究，论述了近代中国人认识世界和走向世界的艰难曲折历程，总结其历史经验与教训。如孙中山的世界眼光、康有为的仿洋改制、傅云龙的海外游历、汪荣宝的立宪日记、魏源著作的日本刻本等。研究发掘了中国近代改革和革命的先驱者在认识世界和走向世界历程中的种种闪光点，可供中国近代历史的研究者、学习者及对此有兴趣的读者参考阅读。

3.《向死而在：人类根本生存处境分析》雷爱民 著，光明日报出版社，2025年2月

由于人们习惯性地回避与排斥死亡，人类对死亡天然的畏惧与恐惧在现代社会变成了一种严重的问题。病理性的死亡焦虑与死亡恐惧影响人们的生活质量，尤其是临终期的病人。因此，如何从学理上阐述人类对死亡认知存在的问题，揭示“向死而在”是人类根本的生存处境，这是本书的主要目的。本书从哲学本体论层面，探讨了死亡的多面性、复杂性，以及死亡与生命、个体、整体、战争、英雄、自我、不朽等关系，试图梳理出死亡更为本真全面的样貌，从而减少人们对死亡的误解与不必要的恐慌，最终学会珍惜生命、尊重死亡，向死而生。

4.《田锡与北宋士风及文学》李小经 著，光明日报出版社，2025年2月

本书主要通过史书记载和田锡现存的诗文，以及作家作品中涉及田锡的叙述，梳理出田锡的生平事迹，就田锡在宋初王朝正统建立中所起的作用以及他对北宋的士风产生的影响做出分析判断。并结合北宋时期相关背景，包括历史文化背景、诗歌创作背景、文学观念演变背景等，对田锡的作品内容、风格进行全面、深入分析和探讨，揭示其文学作品的独特之处，结合整个宋代的文学理论演变、发展历史，论述田锡之于宋代文坛的重要作用和意义。

5.黄带子的功名：《宗室贡举备考》整理与研究 王学深 著，光明日报出版社，2025年1月

《宗室贡举备考》是学界研究清代宗室



群体和科举文化的一扇窗口。本书将通过对该文献的整理与研究，进一步挖掘科举类古籍文献的价值，充分发挥历史文献的精神文化集成功能，不仅可以为学界开展进一步研究奠定基础，而且可以凸显清朝时期中华民族多元一体的特征，更好地推动民族学、科举学和中国史研究的多元交融发展。

6.《西法东来与晚清中国师法西宪》黄明涛著，光明日报出版社，2025年9月

本书对西方宪法及其思想进入中国，以及晚清中国如何通过师法西方制定宪法和建立立宪政体的过程进行梳理，研究晚清中国师法西宪背后的政治、经济、社会、文化和军事等因素的影响。晚清西学东渐，来自西方的宪法及其思想，如英国宪法、美国宪法、法兰西宪法、普鲁士宪法及宪法性文献相继被译介到中国。本书对1833年至1912年之间的晚清报纸杂志进行全面整理，并广泛搜集了晚清时期国人出访欧美写的游记和见闻，从中寻找“宪法”认知和政治文化冲突，探寻了1840年以来哪些因素对中国制定宪法和实施与宪法有关的制度产生重大影响。

7.《困顿与超越：唐君毅的生死体证》何仁富著，光明日报出版社，2025年1月

本书系统分析了唐君毅生死哲学建构的内在逻辑和主要内容。唐君毅不仅是生死哲学的理论建构者，也是其生死哲学的实际践行者，他以其全副生命实践着他自己的生死哲学所倡导的“生活理性化”目标，并以真切的行状给人们呈现了一副真正的“生活理性化”的生命样态，是在通过自己的理论思考和生命实践双重地建构自己让生命永恒的“完善不朽论”生死哲学。

本书以“生命叙事”和“反省分析”的方法，对唐君毅先生在不同生命阶段和生命

困境中所撰写的《母丧杂记》《病里乾坤》《抗癌日记》三篇“生死学文献”，进行了系统的生死学诠释和哲学解读，内容涉及对生死感通、哀伤抚慰、祭祀文化、疾病的人文根源、痛苦的价值、死亡准备等生死学重要议题的体验、分析、反思与讨论。

8.《暗流与曙光：中国现代文学史书写的思想论争与学术突围》张军著，光明日报出版社，2025年8月

本书勤于资料查找1949-1966年间公开出版与沉潜于历史地表之下的文学史著、讲义、报告、大纲等得以全面搜罗，并将相同（异）版本的中国现代文学史著相互比较，互为镜像，发现其特殊价值和历史意义，显现了编写者构思的多种可能性及修改时的焦虑，折射出文字背后的“恩怨”与利益、“困境”或“病症”。将政治学、历史学、教育学、知识考古学和文学社会学等相关理论及研究成果纳入到本课题中，彰显了政治形势、文学会议、文化思潮、教育改革等对中国现代文学史编写施加的多元复合的影响。显影出中国现代文学史书写发生、发展、激进、成熟、势衰的运行曲线和历史界桩，以及所采用的不同述史策略及写作范式。

9.《罗马私法物法论》律璞著，光明日报出版社，2025年4月

本书从法律学追求法律价值的理念出发，全面发掘了罗马私法物法之价值。深刻剖析了罗马私法物法所倡导的节约资源，节约社会财富，防止物闲置浪费的私法精神。深入分析了作为世界民法发展源头的罗马私法物法所开创的世界民法发展史上最早的概念体系、物的分类体系。深入分析了罗马私法物法所确立的物权法律体系：所有权及他物权法律制度。揭示了世界民法物法



的源与流，真正实现法律学对法律价值的追寻。

10.《中国小说戏曲小史》笹川种郎 著，杨雯雯 译，光明日报出版社，2025年3月

《中国小说戏曲小史》，作者笹川种郎，出版于1897年6月，是世界上第一部中国俗文学史。正文有四个部分，分别为中国小说戏曲的发展、元朝、明朝、清朝。从汉朝之神仙怪谈开始追溯中国小说的发展源头，讨论了上古至宋朝期间中国俗文学发展的沿革。此外，该书详细介绍并评价了《水浒传》《三国志》《西厢记》《琵琶记》《西

游记》《红楼梦》《桃花扇》等作品。不仅引领了日本人对中国戏曲史的关注，书中选取的戏曲作品、作家以及相关评论亦成为明治时期中国文学史研究中的范本和模仿对象，更影响了王国维的戏曲研究，对中国古典俗文学在中日之间的跨文化传播做出了巨大贡献。严绍盪在《日本中国学史稿》中评价该书，“把中国小说戏曲的研究带入了近代学术的行列，其后，日本中国学界在中国俗文学方面所取得的一系列业绩，都是以此作为起点的。”

来源：光明日报出版社 2026年1月6日

## 人民文学出版社 2025 年 “年度二十大好书” “年度最美的书”

人民文学出版社2025年“年度二十大好书”与“年度最美的书”的评选，首先由我社各编辑部室从2025年出版的图书中提名得出参选书单，而后由9位专家、学者、媒体人组成的评委会对初选书目进行评选。2026年1月12日下午，经评委会投票，最终产生了人民文学出版社2025年“年度二十大好书”与“年度最美的书”获奖书目。

### 一、2025年“年度好书”

1.《昆仑约定》毕淑敏 著，人民文学出版社，2025年3月

《昆仑约定》是著名作家毕淑敏基于其西藏阿里高原十余年的亲身经历而创作，是致敬戍边军人、彰显家国情怀的长篇力作。

小说聚焦上世纪六七十年代昆仑雪域的高原军区诊所，生动刻画了郭换金、景自连、楚直等戍边战士的鲜活形象；并深刻展现了他们在极端自然环境与生死考验面前，

将个人生命融入保卫与建设边疆的时代洪流，以青春热血践行与祖国的约定。为展现具有实力与信仰的国家形象，提升中华文化的国际传播力，提供了厚重的文学样本。

2.《消息》贾平凹 著，人民文学出版社，2025年9月

《消息》是贾平凹最新长篇笔记体小说，承续作家“努力写好中国文字的每一个句子”的心意，以传说式的绮丽想象与仰观俯察的宏阔视野，将天地自然、历史民俗与世道人心紧密交织，在充满灵性的意象与文字之中，叙写一个又一个生长在秦岭之中、中国大地上的生命故事。小说以黄河晋陕大峡谷开篇，浩荡河水拉开故事的宏大序幕，以天地、生灵、古塔、树木、河流等自然意象和气韵，将传统与现代、天地与世情融为一体，晕染勾勒出一幅斑斓馥郁、灵秀传神的当代“山居图”。六合之内、虚实之间，



万物生生不息。书中嵌入二十四幅画作，笔墨共生，形成叙事共同体，使得全书峰峦起伏般耐人寻味，可于细节中见宏大。

3.《山水》路内 著，人民文学出版社，2025年8月

路内全新长篇小说，讲述司机路承宗与妻子周爱玲从抗战烽火到市场经济时代横跨五十载的生死相守，辅线铺展收养五个孩子温情与欢笑交织的往事，以一个特殊家庭的冷暖悲欢折射出半个世纪中国的变迁，共同见证着个体命运与家国史诗的磅礴共振。

《山水》是一部与路内之前创作的小说迥然不同的题材，时间跨度大，人物众多，在这部小说里，他对长篇小说的结构与语言的把握愈臻纯熟。从起心动念，到磅礴成篇，从开篇布局，到结尾落点，既是不期而遇，又有精巧营造。既要承袭前路，在已知的历史中找到新的叙事语调，又要兼纳自我，不丢弃创作者自身的风格。这是一个小说创作者的自觉。故事总要开拓新篇，小说家又如何找到新的叙事位置？《山水》是崭新的，活泼的，苦中作乐，泪中带笑的。

4.《请在我脏的时候爱我们》陈建功 著，人民文学出版社，2025年8月

作者以自己十八岁到二十八岁的煤矿工人生活为主线，用朴实如话、幽默轻松的语调，讲述那十年的心路历程。多多的故事，满满的细节，深深的情感。

本书书名出自陀思妥耶夫斯基《群魔》中一个小人物之口。作者说，“它使我在这十年故事的迷茫中，找到了进入灵魂的入口。”“我书写的首要原则是：诚实。与之同样重要的原则是：有趣。”这正是一本诚实而有趣的书。

5.《一日顶流》石一枫 著，人民文学出

版社，2025年3月

一对北京父子，父亲是网络技术“大神”，却沉迷虚拟世界不能自拔，儿子因为一次直播事故莫名成了顶流网红，一心只想躲避众人之眼，父亲却在这时主动“暴露”，试图借儿子的流量寻找失散在虚拟世界的知己“老神”。父子俩由此闹翻，儿子负气出走躲避风头，这注定是一段“成也流量，败也流量”的旅途，让他体会到诸种不同的人生况味。在经历多番起伏之后，一段家庭的伤痛往事竟被揭开，而父亲沉迷网络世界、与“老神”的交往都源于此……

鲁迅文学奖、年度中国好书得主石一枫长篇小说新作，以硬核现实主义，书写当代中国人的互联网生活史，入选中国好书月榜。

6.《国宝（全二册）》祝勇 著，人民文学出版社，2025年2月

一九三三年山海关失守，北平危在旦夕。故宫博物院那文松等故宫人立下“人在文物在”的誓言，在硝烟与刺刀之险中，在各方势力的重重阻挠下，毅然押运一万多箱故宫文物伶仃上路。自此，浩瀚的皇家典藏在中国大地上经历了长达十数年的颠沛流离，也硕结了超越器物之上的奔腾不息的中华民族文化精神。

《国宝》通过一个家庭的悲欢离合、聚散流徙，讲述其因南迁而波澜飘摇的家族史，以小见大，以家映国，从烟火日常的民间立场见证磅礴沧桑的近代中国。为纪念故宫博物院建院100周年、抗日战争胜利80周年，祝勇用丰赡的细节还原历史现场，以精彩的故事重建南迁之路，投笔一代故宫人的守藏之心于纸上，大义凛然，根魂毕现。

7.《大眠》杨好 著，人民文学出版社，



2025年4月

《大眠》是作家杨好创作的一组以“生活似梦非梦”为中心主题的短篇小说。小说中的人物来处各异，有伦敦，有北京，也有东欧和北非，他们面目模糊，行动果决，出没在世界各地，似乎在找寻中前进，又仿佛在迷失中退缩。他们没有具体的名字，也没有固定的身份，但他们精神上的困境如此共通：在遽然裂变的世界里，惶惑，惊诧，困顿，挣扎又失落。我们流连在杨好绵密的文字中，跟随这些人物在街头游荡，在沙滩上眺望，在大风中叹息，只是因为，他们正是在起雾的清晨或是多梦的夜晚，悄悄离开过的我们自己。与其说我们在阅读杨好的小说，倒不如说我们在小说中听到了自己的呐喊，世界的轰鸣。

8.《清流：五大道生活（1942—1966）》冯骥才著，人民文学出版社，2025年10月

《清流：五大道生活》是冯骥才先生的最新作品。作者以细腻的笔触回溯上世纪四十至六十年代的天津五大道生活往事，开启一段尘封的童年、少年记忆之旅。书中详述家族的往昔点滴、情感故事，个人的求学、恋爱经历以及亲友往来趣事等。在这些娓娓道来的故事中，五大道独特的文化韵味与历史底蕴如画卷般徐徐展开，无论是别具风格的建筑风貌，还是当地特有的民俗风情，皆跃然纸上。而个人和家族的跌宕起伏背后，是岁月的变迁与时代的峥嵘。旧日的种种经历，犹如涓涓细流，潜移默化地塑造了作者的性格，深刻影响着其一生的轨迹。这部作品不仅是冯骥才先生个人童年、少年的珍贵留念，更是那个时代社会风貌与人文精神的生动写照。

9.《放宽心，吃茶去》莫言、王振著，

人民文学出版社，2025年8月

《放宽心，吃茶去》是诺贝尔文学奖得主莫言与王振共创的2025年全新作品。全书集散文、诗歌、书法于一体，不仅能了解莫言的幽默日常，还能看到他的生活哲思。笔者以脚步丈量山河，以笔墨书写心境，山川湖海、市井烟火的美好瞬间被一一定格。茶碗一倾，天地广阔。用豁达之心，为微小举杯。

10.《好时光悄悄溜走》迟子建著，人民文学出版社，2025年1月

《好时光悄悄溜走》是迟子建最新修订的散文精选集，共分四辑，选取其在各个题材领域的代表性作品，收录《会唱歌的火炉》《我的世界下雪了》等经典名篇，全面呈现出迟子建的散文创作成绩。其中有对故乡风物的怀念、对往昔逸事的追忆，有对自然美景的描摹、对人情世故的慨叹，也有游历世界的杂感、思索人生的体悟，洋溢着温暖人心的力量。

11.《史铁生人生四书》（《设若有一位园神》《无病之病》《好运设计》《诚实与善想》）史铁生著，人民文学出版社，2025年6月

“史铁生的人生四书”囊括65篇史铁生经典散文，分别收录进四本书——《设若有一位园神》《无病之病》《诚实与善思》《好运设计》中。丛书中包含了《我与地坛》《合欢树》等散文名篇，既有史铁生对童年的追忆、对青春的回望，也有他对生命的思索。此外，书中还有大量史铁生的文艺心得。搞创作、看电影、听摇滚，在光影盛宴和文字世界里，一个坚韧热烈的文学青年频频高呼：文学艺术不是束之高阁的花瓶，而是夏日骄阳下的声声呐喊，平凡日子里的激昂战



歌。人生如果有四季，史铁生便写尽了春夏秋冬。在书中，他和我们昼夜相伴，促膝长谈。

12.《中国记事(1912—1928)》王笛著，人民文学出版社，2025年4月

著名历史学家王笛七年打磨重磅历史非虚构作品，挖掘来华西方人的记录，展示了辛亥革命、中国参加巴黎和会、五四运动爆发、中国参加华盛顿会议收回山东主权等重大事件和过程。社会主义思想在中国逐渐传播，成为社会变革的重要力量。

从一个全新的角度——西方人的视角——观察那个大变革时代中国的政治、社会、文化乃至中国人的日常生活。在中国的西方观察家杜威、赛珍珠等人，记载了对当时中国社会的现实和民生的观察和了解。比胜利更重要的是中国的觉醒，让西方世界听到中国人的声音。

13.《陆游十讲》莫砺锋著，人民文学出版社，2025年6月

《陆游十讲》是著名古典文学研究专家莫砺锋教授融汇数十年陆游研究成果推出的精品之作。全书以“十讲”为体例，从爱国情怀、诗学精神、情感世界到山水审美、耕读生活、书斋雅趣、文学史的比较等等，层层展开，勾勒出一个有血有肉、情感丰沛、精神崇高的诗人陆游形象。本书以严谨的学术成果为根基，以平实流畅的通俗讲述为路径，将专业研究转化为大众可读的文化内容，为新时代推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展提供了有益示范。

14.《通灵宝玉与玫瑰花蕾：〈红楼梦〉中的导演课》徐皓峰著，人民文学出版社，2025年7月

徐皓峰以电影导演的叙事视角，重返《红

楼梦》的文本现场，通过对人物动机、场面调度、情节节奏的精密剖析，揭示出经典深处的叙事法则与世情逻辑。在中国文化内涵、社会生活规制与传统社会伦理之间搭建起一座贯通文学、电影与世情的跨界解读桥梁。行文既有学者的严谨洞察，又带江湖经验的鲜活质感，为古典名著注入了可被当代创作者感知与呼吸的“实用筋骨”。

15.《故宫生活志》周乾著，人民文学出版社，2025年6月

本书以故宫为叙述主体，采用史料及现场调查相结合的方法，以起居、饮食、行乐、节俗为线，结合300余幅故宫实地建筑摄影和珍贵文物、历史档案图片，解读明清宫廷生活的种种细节，描绘恢弘神秘的紫禁城画卷，全方位还原真实的明清宫廷生活。

16.《哈利·波特魔法图鉴》[英]J.K.罗琳著；马爱农等译，人民文学出版社，2025年6月

本书入选“中国出版集团好书榜”2025年度榜。《哈利·波特魔法图鉴》是英国作家J.K.罗琳的最新作品，也是“哈利·波特”系列的官方周边书。本书邀请了七位世界级的插画师携手共绘，他们将J.K.罗琳笔下那个神奇的魔法世界呈现在读者眼前。本书精心汇集了七部故事中的经典角色和难忘时刻，整理了魔法世界的各类名录、图表、地图，编目清晰，宛如一部百科全书，等待着读者去探寻、去发现、去领悟。它不仅满足了读者对于“哈利·波特”魔法世界的好奇心与探索欲，更在潜移默化中培养了读者的想象力、创造力，这对于激发青少年的阅读兴趣、拓展他们的思维边界具有极为重要的意义。

17.《中国翻译家译丛(第一辑)》傅雷、



朱生豪、杨绛、草婴、王永年等译，人民文学出版社，2025年3月

“中国翻译家译丛”以名家、名作、名译为编选原则，汇集了新中国成立以来知名翻译家的代表性译作。新版新增文洁若、江枫、郑振铎、郑克鲁、蒋路、钱春绮、张玉书等数十位翻译大家的经典代表作。新增翻译家小传，细述翻译家学养与风骨，附赠封面同款藏书票，方寸之间，尽显文学之美！

18.《医学文化史系列（全六卷）中文版》（英）罗杰·库特 总主编，张大庆、苏静静 译丛主编，人民文学出版社，2025年7月

一部横跨古今的医学文明史诗，一部填补领域空白的里程碑式巨著——英国医学史家罗杰·库特总主编的6卷本“医学文化史”系列中文版重磅问世。

这套耗时13年、汇聚全球55位顶尖学者智慧的185万字巨著，以时间为轴分为古代至现代6大分卷，完整梳理人类对疾病、健康与医学认知的演变轨迹。作为医学文化史首部通史，它以主题式结构、跨学科视角，揭示医学与文化的交织共生脉络，树立研究新范式。

中文版由北大张大庆、苏静静教授领衔翻译，译者均为医史领域顶尖学者。译本保留拉丁语、希腊语、阿拉伯语等多语种术语注释，附录435页英文史料与126页中英词汇索引，兼顾学术严谨与大众可读性；240幅珍贵插图，让医学往事鲜活可触。

诚如译丛主编所言，这是一部兼具学术性与可读性的扛鼎之作，既是专业研究的重要参考，也是大众读懂医学文明演进的绝佳读本。该书入选探照灯好书2025年度十大翻译社科和历史佳作。

19. 明清别集丛刊：《曹学佺全集》《李

攀龙全集校注》《况周颐全集》《刘大观集》，人民文学出版社，2025年12月

《况周颐全集》，况周颐与王鹏运、朱祖谋、郑文焯合称“清季四大家”，本书是首次全部汇集校点况周颐作品的古籍整理成果。《李攀龙全集校注》，李攀龙是明代“后七子”复古诗学的领袖人物，在当时享有盛名。本书是李攀龙诗文集的首部整理注释本，贯彻了“深度整理”原则。《曹学佺全集》，曹学佺是晚明重要官员、学者、诗人，本书是曹学佺诗文著作全面汇集、整理本，所用底本为目前传世最完整的曹学佺诗文集的拼凑本——日本内阁文库藏《石仓全集》，加以重新编辑。《刘大观集》，刘大观是清代中期“高密诗派”的代表性诗人，他的著作展现了清代中期作为支流性诗派的特色。

20.《人文经典文库》人民文学出版社，2025年8月

这套丛书是以小开本形式出版人文社古今中外诸多文学经典。是根据当下读者阅读需求精心设计的，一手掌握，轻巧便携，纸张柔和，价格也更加亲民。不同于市面上一些小开本丛书，这套丛书的书目有人文社特点，每一辑都兼顾古今中外，把最受大众读者欢迎的名著经典尽量纳入丛书。大部头的名著就用多册的形式。所有作品的内容一点也没有压缩，都采用了人文社通行的优质版本，完整呈现经典著作的内容，包括高质量的整理、注释、翻译等，全面展示名著的价值，这是人文社出版的优良传统，也体现在这套丛书中。

## 二、2025“年度最美的书”

1.《乱发》（日）与谢野晶子 著；吴卫峰等译，人民文学出版社，2025年2月



与谢野晶子的《乱发》是日本现代诗歌史上一座不可磨灭的里程碑。从十九世纪八十年代至十九世纪九十年代，一些日本学者、诗人、作者开始了和歌以外的诗体改革的探索，他们从不同角度一边在舆论中激烈抨击守旧派，一边通过创作实践探索已有千年以上历史的和歌的新内容、新格调。在这样的背景下，一九〇一年八月，女诗人与谢野晶子的《乱发》横空出世。歌集将对爱情大胆的追求、对感情直抒胸臆的表达、对青春美丽的赞颂、对色彩绚丽的描写，以年仅二十二岁的天才的语言驾驭能力呈现出来，给日本诗坛以及所有文学爱好者带来了前所未有的震撼，展示了一个全新的文学世界，开启了一个崭新的诗歌时代。《乱发》中所表现的现代性自我解放、自我肯定甚至自我赞美，打破了诗坛的种种禁忌，把西方文学影响下逐渐成型的浪漫派诗歌推到了顶点。故有识者说：“《乱发》乃是一部开启了二十世纪的诗集！”本书与当前市面上其他版本的《乱发》不同的是，首次将《乱发》全译本推荐给中国读者，而不是以《乱发》为名出版与谢野晶子的诗歌选集。

2.《破顽空：西游知识学（上下）》赵毓龙著，人民文学出版社，2025年8月

《西游记》创造了一个庞大而丰盈的中国魔幻宇宙，本书把这一古代奇幻世界从知识经验和西游“通关”的角度拆解开。这是一部小说知识学的百宝书：《西游记》经历了五百年的岁月沧桑，从身份之谜到版本流变，从宗教民俗到新知佚闻，作者带你体悟文本的多重世界，探寻经典重读的多种可能；这更是一部《西游记》的通关宝典：让我们跟着猴王一起成长，追随他“关关难过关关过”，陪伴他经历神魔世界里的“城头变幻

大王旗”。猴王最终抵达灵山，实现了终极愿望，我们最终将会走向何处，却未可知，只有在破与悟的共生之旅中寻找答案。

3.《绽放：一位军人音乐家的生命课程》丁捷著，人民文学出版社，2025年12月

所有了解她经历的人都会说：俞晓冬是个传奇！面对她的传奇故事，“高尚的人们将洒下热泪”。

2010年，“江苏最美退役军人”、原南京军区前线文工团古筝演奏家俞晓冬被确诊肺癌。经过一段治疗后，她为自己的余生做了一个令常人不可思议的决定：放弃军干所的疗养生活，奔赴大别山深处的金寨县支教。

驻扎乡村小学的十余年里，俞晓冬把舞台生涯和自己的人生生涯捆绑在一起，拧成人生向上的力量，并做成教案，以身说法，用音乐重塑这里的世界和孩子的心灵。她深度参与山乡建设，自带资金建古筝教室，开设音乐、心理和成长相关课程，精心引导留守儿童健康成长；悉心照顾困难乡亲，推动山区进步，助力乡村文明建设；保护和挖掘红色资源，创作了一批登上国家级舞台的优秀文艺作品……至此，俞晓冬书写了关乎生命奇迹的华章，其一系列生命课程，蕴藏了无穷的生动、激励与智慧。

进大别山十多年来，俞晓冬历尽千辛万苦，风雨无阻，始终未曾言弃，扎根在那里，宛如一畴映山红，春去秋来，次第绽放……

4.《念楼学短合集（修订版）》锺叔河著，人民文学出版社，2025年4月

《念楼学短合集》是著名出版家、学者锺叔河编纂的短篇古文合集。全书共五卷，分别名为《逝者如斯》《桃李不言》《月下》



《之乎者也》《毋相忘》。按53项主题，选入530篇不超百字的文言短文。

选文时间跨度从春秋直至民国，几乎涵盖了我国有文字相传的全部历史时段。每篇文章都简短凝练，大多在百字以内，最短的只有六个字。这些文章不仅哲理性、故事性、史料性、趣味性兼备，而且可读性极强，能够很好地展现古代文人的性格、品行、才学和建树。

选文内容广泛，涵盖四书五经、笔记小说、序文题跋、文论诗话、名人酬唱等多种文体，涉及历史、文化、社会、经济、官场、市井、家庭、朋友、民俗、风土、工艺、技术、风光、景致、人物、逸事、掌故、植物、药材等诸多领域，包罗古人生活的众多侧面。

本次修订，作者在第五卷《毋相忘》中增加了一篇苏曼殊的《不要鸡心式》，全书仍为530篇。参照经典版本对文言短文（学其

短）部分进行精心核对，补充了必要的注释；依据最新考古发现等对译文（念楼读）部分进行了个别修正；同时对评析（念楼曰）部分的观点进行了与时俱进的补充。

5.《鲁迅初版封面微型书套装》鲁迅著，人民文学出版社，2025年8月

鲁迅微型书5本，包括《呐喊》《彷徨》《朝花夕拾》《野草》《故事新编》，图书封面采用初版封面的设计，同时还有红黑米色复古函套，以微型书这种新颖的形式，重新激活其内在的文化价值。

当代年轻消费者不仅消费内容，更消费审美、情感和文化符号。他们追求个性化、高颜值且具有分享价值的物品。这套微型书恰好满足了这种“价值消费”的需求——它既是可阅读的文本，也是可收藏、可展示、可赠送的“文化潮玩”。

来源：人民文学出版社文学好书榜 2026年1月13日



# 电子设备有望“永不断电”！中国研制出 新型热电聚合物薄膜

中国科学家最新提出“无序中创造有序”新策略，并研制出一种具有不规则多级孔结构的新型热电聚合物薄膜（IHP-TEP），该柔性热电材料有望使电子设备“永不断电”的愿望成为现实，其核心性能指标热电优值还创造了柔性热电材料性能的同温区世界纪录。

这项高性能聚合物热电材料研制取得的重要进展，由中国科学院化学研究所朱道本院士、狄重安研究员团队与合作者共同完成，相关成果于北京时间6日凌晨在国际学术期刊《科学》上线发表。本项研究研制出一种具有不规则多级孔结构的新型热电聚合物薄膜。

随着智能手表、健康监测贴片等可穿戴电子设备的普及，频繁充电成为这些设备的共同痛点。若能利用体温和各种环境温度发电，则有望实现电子设备“永不断电”。而热电材料是达成这一目标的关键材料，它可实现热能 - 电能直接相互转换。

有机热电材料兼具本征柔性与可溶液加工特性，可贴附于多种曲面，将人体热或环境的“废热”持续转化为电能。与传统的无机热电材料相比，聚合物材料具有质轻、柔性好、可大面积印刷等显著优势。因此，高性能聚合物热电材料在废热回收、固态制冷等领域具有广阔应用前景，尤其适用于可穿戴设备、物联网传感器等新型电子产品的自

供电需求，也被认为是国际重大科学难题和颠覆性技术之一。

在本项研究中，团队研制出具有不规则多级孔结构的热电聚合物薄膜，并建立相关协同调控新机制。该材料内部布满尺寸各异、形状不一、分布无序的纳米至微米级孔洞。这一结构可有效抑制热传导，显著提升电荷输运性能。

形象而言，该结构如同在崎岖山地中修建高速公路：无序孔洞迫使热量“翻山越岭”寸步难行，而有序分子通道则保障电荷“高速通行”，两者各司其职，互不干扰，成功实现电-热输运的解耦和协同提升。

研究团队称，新型热电聚合物薄膜的独特结构采用“聚合物相分离”方法构建，可协同调控使热导率降低72%。同时，该结构与喷涂技术相兼容，在大面积柔性发电方面具有重要应用潜力。

这项最新研究打破了聚合物热电材料电荷输运与声子散射难以协同优化的传统局限，为柔性热电材料领域提供了新的发展路径。未来，随着相关技术的持续发展，人们身边的“塑料”制品都有可能成为微型发电站和贴身空调，让废弃热量成为宝贵资源，使绿色能源无处不在，触手可及。

来源：中国科技信息 2026年3月6日

编辑：柯欣



## 天津理工大学在生物量子探测领域取得新突破

量子传感器凭借其极高的探测灵敏度，被誉为“纳米世界的听诊器”。然而，传统基于金刚石氮空位中心（NV center）的体系通常依赖强激光激发或低温环境，在生物应用场景中还可能引发光热效应等干扰，限制了其在复杂生理条件下的稳定应用。针对上述问题，天津理工大学科研团队选用具有良好生物相容性的碳化硅（SiC）材料，围绕其中的浅层双空位色心量子比特开展研究，通过分子级烷烯（alkene）表面修饰策略，在材料表面构筑稳定的“钝化保护层”，实现了对表面态的精准化学调控。相关成果近日发表于《自然·材料》（Nature Materials）。

据介绍，该方法有效抑制了表面缺陷带

来的退相干与荧光闪烁问题，显著提升了浅层色心的光学信号质量与自旋稳定性，使器件在室温条件下仍保持优异的量子探测性能。实验结果表明，经表面烷烃化修饰后，器件在室温下的光稳定性与自旋相干时间均得到显著提升，磁场探测灵敏度达到约  $13\text{nT}/\sqrt{\text{Hz}}$ 。该研究通过表面分子工程优化碳化硅量子比特体系，实现了室温环境下高稳定性与生物惰性兼具的量子传感器，为量子器件在生命科学与生物医学场景中的应用提供了关键技术路径。

来源：中国教育新闻网 2026年03月03日

作者：陈欣然

## 我国科学家造出1纳米“记忆开关”

光明日报北京3月3日电（记者晋浩天）未来智能手机实现超长待机、物联网传感器电池续航数年、可穿戴设备无需频繁充电——这些关于低功耗电子产品的美好愿景，正因一项关键技术突破而加速照进现实。北京大学电子学院邱晨光研究员—彭练矛院士团队成功研制出一种名为“纳米栅超低功耗铁电晶体管”的新器件——它像一只能量消耗极低的“记忆开关”，能在极低电压下完成数据存储和读取，成为国际上迄今功耗最低的铁电晶体管，为打造更省电的AI芯片和智能设备提供了关键条件。相关研究成果日前在线发表于国际学术期刊《科学·进展》。

“要理解这个‘开关’有多神奇，得先

聊聊如今芯片面临的一大难题：电脑和手机处理器（CPU）在处理数据时，存储和计算是分开的，数据在两个模块之间来回搬运，不仅费时，也很费电。就像厨师做菜时，每放一次调料都要跑回仓库拿，次数多了，时间和体力都浪费了。铁电晶体管这种器件之所以被寄予厚望，就是因为它能把‘仓库’和‘灶台’合二为一：既能计算，又能存储，断电了信息也不会丢。但它有个致命短板：操作它需要的电压与功耗太高，没法直接匹配外部运算电路，来回搬运数据途中需要频繁转换电压。”邱晨光介绍，所需电压过大的问题严重限制了铁电存储器在高效AI芯片、便携式智能设备等对功耗敏感场景中的



规模化应用。

研究团队的突破，在于用一种极其巧妙的办法解决了这个矛盾。他们把晶体管的关键部件一栅极长度缩小至1 纳米。“这是什么概念？一根头发丝的直径大约是8 万到10 万纳米。在这个原子级别尺度上，我们打造出了一个极细的‘电场探针’。当给这个探针通上电，神奇的事情发生了：电场能量会像水流汇聚到针尖一样，高度集中在一个点上。结果就是，只需要施加0.6 伏的微小电压，就能用‘四两拨千斤’的方式，轻松拨动这个开关，完成数据存储。而传统的器件在同样的电压下，电场能量在空间上是分散的，根本拨不动这个开关。”邱晨光表示。

“这就好比用极细的针把力量集中在一点上，很容易就撬动了原本需要大力气才能搬动的重物。”邱晨光介绍，这种设计打破了传统铁电晶体管的物理限制，让电压效率

提升至125%，首次突破了铁电材料的理论极限，真正实现了超低功耗下的数据高效存储。

这项突破的意义，不仅仅在于好看的实验数据。彭练矛表示，0.6 伏的工作电压，比现在主流芯片用的0.7 伏还要低；而它的开关能耗，更是比国际最好水平降低了整整一个数量级。这意味着，如果未来这项技术走向实用，搭载这种芯片的手机、自动驾驶仪、云端服务器等，可用极少电量完成大量计算和存储任务。“对于正在飞速发展的AI 技术来说，这更是一剂良药—如今的大模型和芯片都是‘电老虎’，能耗墙已经成了持续提升算力的最大阻碍。而这种‘越小越省电、越小越好用’的新器件，为突破这堵墙打开了一扇新的大门。”

来源：光明日报 2026 年03 月04 日

作者：晋浩天

## 碳纤维废弃物再利用技术获进展

记者从哈尔滨工业大学获悉，该校材料科学与工程学院教授费维栋、王黎东团队，以及该校空间环境与物质科学研究院副研究员盛捷团队在碳纤维废弃物再利用新技术方面取得重要研究进展。该技术能将碳纤维边角料、预浸料及树脂复合材料等多种废弃物成功转化为可重新使用的石墨烯接枝碳纤维和石墨烯粉末，为应对日益增长的碳纤维废弃物挑战提供可持续且经济可行的解决方案。相关研究成果近日发表在《自然·通讯》上。

随着碳纤维增强环氧树脂复合材料在航空航天、风电等领域的广泛应用，其生产废

料及报废制品数量增加。如何实现碳纤维废弃物的高效、高值化回收利用已成为难题。

针对这一挑战，研究团队创新性地利用镁粉和碳酸钙粉末作为反应物，基于自蔓延高温合成技术，实现在“固态火焰”中对碳纤维废弃物的快速升级回收。镁粉和碳酸钙被点燃后，发生剧烈的固态化学反应并产生高温条件。这种瞬态高温环境下固态碳纤维废弃物发生直接物质转化。

机理研究表明，在“固态火焰”燃烧过程中，镁扮演了关键角色。它通过电子转移效应显著降低环氧树脂分解中间体中芳基—氧键的键能，进而促进C—O 键的断裂和C—



C 键的偶联/ 互联，从而驱动环氧树脂向石墨烯结构演化，并促使石墨烯在碳纤维缺陷位点发生接枝。微观机制分析表明，石墨烯—碳纤维界面形成的C—C 共价键实现了两者的高强度结合，从而显著提升了接枝碳纤维的增强效率，其增强效果甚至优于未改性碳纤维。基于此，所获石墨烯接枝碳纤维和石墨

烯粉末在石墨基复合材料与电磁干扰屏蔽等领域展现出广阔应用前景。

值得一提的是，相较于传统热回收和焚烧，该技术具有更低的全球变暖潜能值和累积能源需求，更加环保。

来源：科技日报 2026 年3 月2 日

责任编辑：孙晓倩

## 突破集成光子技术，光纤无线无缝融合

打电话、刷视频、用AI——这些我们习以为常的操作背后，其实藏着通信领域一个“老大难”问题：光纤和无线，这两大支柱技术一直“各说各话”，很难在同一套设备上完美兼容。这一横亘在电信领域的核心痛点，如今被我国科学家团队成功破解。北京大学王兴军教授—舒浩文研究员团队与鹏城实验室余少华院士团队、上海科技大学陈佰乐副教授课题组、国家信息光电子创新中心肖希团队等合作，在国际上首次提出集成“光纤—无线融合通信”的全新概念，率先实现了光纤与无线通信系统间的跨网络无缝融合。

更重要的是，团队通过自研相关集成芯片和AI 赋能的先进算法，所研发的系统在电信通信主要场景中，均能支持创世界纪录的数据传输速率，实现“一套系统、跨场景复用”。相关成果日前发表于国际学术期刊《自然》。

这套系统厉害在哪？“核心部件虽是一块小小的超宽带光电融合集成芯片，可带宽超过250 吉赫兹（GHz）—这个数字意味着它能同时处理海量数据，相当于把一条乡间小道直接扩成了多车道超级高速公路。基于

这块芯片，我们创下三项世界纪录：调制器带宽250GHz 以上，单根光纤里一秒传512 吉比特（Gbit）数据，无线传输一秒也能飙到400Gbit，均刷新全球最快速度。”王兴军自豪地说，“期刊三位审稿人高度评价实验‘艰巨而卓越并刷新多项世界纪录’，他们认为‘该研究对融合光学/ 太赫兹通信系统进步作出了重要贡献’。”

“这意味着，一套基础设施即可同时承载海量光纤数据传输与高速无线接入。”舒浩文表示，在模拟6G 大规模用户接入场景演示中，该系统成功实现了86 路8K 高清视频的实时、流畅传输，其可用带宽相较5G 标准提升了一个数量级，展现出强大的多用户并发支持能力，为6G 时代太赫兹频谱资源的高效开发与利用，提供了一条全新的技术路线。

团队还给这套系统装上了“AI 大脑”，创新性地将AI 应用于信道均衡，开发出基于神经网络的新型数字信号处理算法。王兴军说：“传统算法碰到复杂干扰，系统就容易‘懵’，其可以辅助信号在光纤里跑得顺滑，可一到无线端就‘水土不服’。现在用神经网络算法，系统能自主学习、自动适应各种信道环境，无论有线无线，信号都很稳



当。”

“这项技术的意义不止于‘快’。更令人振奋的是，这一里程碑式的突破，所有关键技术和制备工艺均基于全国产集成光学平台，绕开了对国外传统微电子先进制程的依赖，助力我国在半导体芯片领域实现换道超车。”王兴军介绍，这套系统在能耗、成本及规模化部署方面同样表现出色，其全光架构可无缝融入现有光网络，有望推动移动网络与光纤网络的深度一体化融合，在未来的

6G基站、无线数据中心等场景中展现出广阔的应用前景。

王兴军还透露，团队下一步的目标是持续提升系统集成度，彻底消除分立器件，把整套系统“单片集成”于一块芯片，实现从激光器到天线的全部微型化集成。“届时，一个指甲盖大小的模组，或许就能撑起一座6G基站的全部收发需求。”

来源：光明日报 2026年02月27日

作者：田新宇

## 中国科大在《国家科学评论》上发表精灵暗能量的综述文章

近日，中国科学技术大学物理学院蔡一夫教授、李明哲教授、任鑫博士后联合中国科学院高能物理研究所张新民研究员和华中科技大学邱涛涛副教授在《国家科学评论》发表综述文章。论文题为“The Quintom theory of dark energy after DESI DR2”，阐述了暗能量光谱仪（DESI）的最新观测数据对标准宇宙学模型提出的挑战，介绍了由中国科学家率先提出的精灵（Quintom）暗能量模型在解释DESI最新观测数据中的关键作用，并系统梳理了精灵暗能量理论的理论基础、观测支持、模型构建及其宇宙学研究的拓展。

暗能量占据了当前宇宙总能量组分的约70%，它驱动着宇宙当前的加速膨胀，决定了宇宙的演化与未来，其物理本质仍然是现代物理学中最神秘的未解之谜之一。自1998年宇宙加速膨胀现象被发现以来，暗能量就一直是宇宙学研究的前沿焦点。“宇宙学常数”是暗能量的最简单解释，认为暗能量的密度是恒定值。然而，随着观测精度的提升，这

个标准模型正面临前所未有的挑战。近期，DESI基于三年的巡天观测，绘制了迄今最完整的宇宙三维地图，其观测结果挑战了传统的宇宙学常数模型，并为暗能量的动态演化提供了新的证据。

结合DESI第二轮数据（Data Release 2, DR2）与其他宇宙学观测数据如超新星和宇宙微波背景辐射的联合分析显示，暗能量的状态方程参数 $w$ 会随着时间演化，这种动态演化的统计显著性达到4.2，更关键的是，数据表明 $w$ 具有跨越-1的演化特征，符合我国科学家张新民研究员在2004年提出的“精灵”理论。且暗能量的状态方程参数呈现从小于-1逐渐变大逐渐增大并演化至大于-1的趋势，在学术上这被称为从幽灵（Phantom）区域演化到精质（Quintessence）区域，这一特征被称为“精灵-B”（Quintom-B）演化，意味着暗能量导致宇宙加速膨胀的能力变弱了。

暗能量的“No-Go定理”表示“传统的



单标量场模型或完美流体模型，无法实现暗能量状态方程平滑地穿越-1”，如果要在理论上实现暗能量状态方程穿越-1，需要引入更加复杂的机制。这篇综述系统梳理了几种可行的理论路径，包括多场模型，高阶导数标量场模型、修改引力模型和相互作用的暗能量等理论都有可能解释暗能量的动态演化，并实现 $w$  穿越-1 的行为。精灵动力学行为不仅能够解释当前的加速膨胀，还可能与宇宙早期的非奇异起源（如反弹宇宙或循环宇宙模型）存在深刻联系。

如果DESI 的观测结论在未来新一代巡天计划的数据中得到进一步证实，这将意味着人类对宇宙终极命运的认识将发生根本性变

革。如果暗能量真的具有动力学演化，它不仅会影响宇宙的膨胀史，还可能留下其他可观测的痕迹，如精灵暗能量场与光子的相互作用会导致宇宙微波背景辐射的偏振发生旋转，可被未来高精度宇宙微波背景辐射实验检验。综述不仅梳理了精灵暗能量20 年来的发展，更结合DESI DR2 的最新数据，为未来探索暗能量指明了方向，希望随着更多数据的积累和观测技术的进步，人类能够揭示暗能量的真实物理本质，并进一步揭示宇宙的奥秘。

来源：中国科学技术大学官网 2025 年  
10 月11 日

作者：蔡一夫



## 《爆量：短视频时代的内容营销宝典》

在这个信息爆炸的时代，我们正在经历一场媒介变革与营销革命的双重交锋，短视频已经成为人们获取信息、娱乐和消费的主要渠道。抖音已经发展成为集媒介发声、品牌自播、效果广告、营销工具等诸多功能于一体的去中心化流量分发及整合营销平台。它是兼顾曝光、种草和转化的全链路新生态闭环平台，大大降低了流量的损耗，传播与转化的一体化让声量直接兑换成看得见的销量，让品效合一成为可能。

“顺境是所有人的狂欢，逆境是优秀者的天堂。”媒介的变革蕴含着无限的机遇，同时也让内容创作者和营销人员面临着前所未有的挑战。如何从海量信息中脱颖而出，实现短视频内容的爆量传播，如何用新媒介的内容语法实现内容营销，成为当前内容创作者们思考的问题。

在本书中找到答案。《爆量：短视频时代的内容营销宝典》一书旨在帮助大家理解媒介变革后新的营销方式，掌握内容营销新语法，把营销预算花在刀刃上，实现爆款内容的创作和传播。本书涵盖了媒介变革后的内容新生态、能卖货的短视频底层逻辑、短视频爆量法则、短视频爆款内容方法，以及

新媒介下的电商打法等内容。

本书深入剖析了短视频的内容创作和传播法则，为广大短视频内容创作者提供了实用的技巧和策略。无论你是短视频平台运营者、内容创作者，还是广告从业者，都能从本书中找到适合自己的方法和思路。

在短视频时代，内容为王。用户拥有屏幕选择权，内容成为吸引用户的关键。在媒介变革的背景下，传统内容架构失灵，我们急需改变内容架构，学会用新的内容语法创作短视频。

爆量法则要求内容创作者以内容策略为先，形式大于内容，提供情绪价值，让卖点可视化表达，同时掌握可复制的模板。本书中皆可以看到趋势分析也可以看到理论构建，本书第2章至第四章讲到内容策略，包括内容法则、内容方法、以及衍生的信息位理论与实战解析，只要涉及付费内容，各平台的底层逻辑都是相通的。

《爆量：短视频时代的内容营销宝典》  
黑牛著 北京：电子工业出版社，2024年6月

ISBN：978-7-121-47859-8

馆藏地址：图书馆五楼东区



## 《看展去：博物馆里的中国与世界》

博物馆是征集、典藏、陈列和研究代表自然和人类文化遗产的实物的场所。人类文明的精华，有一大半在博物馆里。置身一座博物馆中，犹如站在一条时光纵轴上，向前，可以回顾我们从何而来；向后，可以思考我们将去往何处。在博物馆里，可以用最短的时间，探寻那些鲜为人知的历史和文物背后的故事。

北京大学博士丁雨所著《看展去：博物馆里的中国与世界》是他于2016年至2019年间观展文字的结集。他在书中后记写道，写作这些文章的第二重意义，是回应自己对于公众考古的执念，旨在架起文物与大众的桥梁，帮助读者在看展时触摸历史、体悟精神。

《看展去：博物馆里的中国与世界》采用图文结合的形式，对展览主题思想、布局、展出文物进行介绍说明并配以300余张照片，书中保存了精彩的文物展览全貌，将展览现场生动地还原在读者眼前。书中集结了22篇观展感悟，将中华大地上的故事串联起来，借展览与文物述说起源、发展、交流与衰落。本书文笔生动幽默，兼具锋锐的思考与丰沛的情感，在借展览重现历史场景、人物风貌的同时，追

溯历史动态演进的线索及规律，展现出中国传统文化的脉络。

本书以一种特殊的方式为公众保存了精彩的场景，留下一份值得回味的历史记录，22场凝重厚朴的展览，在作者娓娓道来的叙述里，凝结于每一件文物的专属历史，仿佛都幻化成了有血有肉、有魂有魄的立体形象，撩拨着读者的神经和思绪。诚如学者扬之水在序言中写道：“丁雨博士看展，不仅读懂策展人讲的故事，而且以自己的体验和知识讲述了新的故事。从南方到北方，从陆地到海洋，从国内到国际，纵横捭阖，出入东西，下笔游刃有余。”

穿越时空相见，一眼便是千年。读丁雨的这本观展手记可知，公众考古“知之非艰，行之惟艰”，它所架起的文物与大众的桥梁，让人们在看展时，可以触摸历史，体悟精神，汲取力量。

《看展去：博物馆里的中国与世界》，  
丁雨著 桂林：广西师范大学出版社，2022年5月

ISBN：978-7-5598-4820-8

阅读方式：昆明学院图书馆官网—资源导航—电子图书—超星汇雅电子图书



## 《人性能达到的境界》

马斯洛的著述有一个无可争辩的事实，那就是几乎他的所有著述都迸射着火花。要理解这一点，就不能仅仅把他视为一个心理学家。首先他必须被视为一个人，然后是一个在心理学领域勤奋钻研的人，或者更确切地说，他把他作为人的成长和成熟变成了一种新的关于心理学的思考方式。这是他的主要成就之一，他给心理学带来了一种新的概念语言。

他告诉我们，在他早期的职业生涯中，他发现可用的心理学语言的概念结构不能为他的研究方向提供指导，于是他开始创新。正如他所说：“我提出了一些合理的问题，接着又不得不创造一种方法来解决这些心理学问题。”他提出的关键术语有“自我实现”“高峰体验”和“需求层次”，覆盖的范围从“缺失性需要”到“存在性需要”。

本书中的一篇文章讲述了马斯洛是如何开始他的自我实现研究的。他有两位老师，他“不能只满足于崇拜他们，而是想要寻求理解”。为什么这两个人“与世上的普通人如此不同”？为这个问题寻找答案的决心变得清晰起来，为他的心理学研究指明了方向，同时也揭示了他对人类生命意义的领悟过程。作为一名科学家，他力求能够概括性地描述他在这两位老师身上发现的卓

越之处。他开始搜寻其他相似的人作为研究对象，并在此后的余生中继续发掘和研究这些人。他常指出，这类研究可以让你对人类有一个全新的、鼓舞人心的看法。它向你证明，人类能够成为什么样子。高峰体验是一个极具自然主义色彩的用语，吸纳了宗教和神秘主义词汇中所有类似的含义，却不受它们的局限。高峰体验是当你作为一个人获得了真正的提升时，你所感觉到的或者“了解到的”那种状态。我们不知道高峰体验是如何达成的，它与任何有意安排的程序之间没有简单的一对一关系，我们只知道它是以某种方式赢得的。

马斯洛本人有几百页的篇章在等待着读者，在这些篇章中，他后期的思想超越了心理学的传统疆界，甚至超越了他自己的心理学。但是关于他的写作方式，我们可以再多说几句。他想写的东西是不易表达的。他会退后一步，向读者发送“文字波”。他创造新颖的语词，就像巴赫写出独创的曲调一样自如。他用文字演奏，让文字来回弹跳，直到它们能够确切表达出他的意思。

《人性能达到的境界》（美）亚伯拉罕·马斯洛著；钟歆译，西安：世界图书出版西安有限公司，2023年8月

ISBN 978-7-5232-0291-3

馆藏地址：图书馆四楼西区



## 《未曾远去的风雅：中国现代文学大师群像》

《未曾远去的风雅：中国现代文学大师群像》一书是中南大学教授、博士生导师，鲁迅文学奖评委聂茂继《永不熄灭的心灯：俄罗斯文学大师群像》之后，为“文学大师群像”系列推出的姊妹篇。如果说俄罗斯文学是于寒风中摇曳的温暖心灯，是动荡社会的澄明镜像，是俄罗斯民族的根系与灵魂，那么中国现代文学便是于时间长河沉淀的浩然风雅，是驱散黑暗的指引力量，是中华民族追寻自由与博爱的心灵史。

全书聚焦的24位作家是中国现代文学的灵魂，是中国现代文学的主力军：他们是中国现代文学的灵魂、“硬骨头”鲁迅和新文化运动的旗手胡适，是狂飙运动中凤凰涅槃的郭沫若、林语堂、茅盾、郁达夫、徐志摩，是“廉洁正直以自清”的朱自清、老舍、闻一多、俞平伯、沈从文，是太阳照在心河上的丁玲、巴金、赵树理、周立波，是别样风景的张中行、曹禺、钱锺书、萧红，也是“凭窗远望，白云悠悠”的孙犁、苏青、汪曾祺和张爱玲。

他们敏锐精准的情绪感知、执着的艺术追求和强烈的爱国情怀，交织为清瘤劲骨的风骨，沉淀在中国现代文学的精神里，成为驱散黑暗、洗礼思想、改造前路的指引与力量。他们的文字发出心灵的呐喊，充满精神的渴求。一部由他们的身影构成的中国现代

文学史，便是一部追寻自由与博爱的心灵史。

本书以“雕刻”的方式聚焦作家的生平经历以叙事。“雕刻”的基点建立在传记之上，叙事的原点也带有较强的评述性。在本书中，作者将文化、历史和时代背景杂糅，让纪实、抒情和日常诗化融合，用清新活泼的文字，朴实简练的叙事，将24位中国现代文学作家的生平故事与创作历程富有情感地娓娓道来，将故事性、趣味性和励志性相统一，寓教于乐，以真正实现作者所追寻的“大教育、雅文化、准学术、泛美术”的创作诉求。作者所写的是真实的文学大家，是文学大家生活的某个侧面，是文学大家作品中的一个主音，在细节的处理上，力求生动感人、客观冷静并符合实际。

这24位作家是中国现代文学波澜壮阔发展史上的缩影，他们的生命连同他们的作品在中国现代文学史的天空留下了永不湮灭的暗香。而今，他们的生命虽已消逝，但他们的精神与风骨将在九百六十万平方公里的土地上万古长存，熠熠生辉。

《未曾远去的风雅：中国现代文学大师群像》，聂茂著，北京：北京团结出版社，2025年1月

ISBN：978-7-5234-0844-5

馆藏地址：图书馆二楼西区



## 《云南茶树遗传资源卷·叁》

中国西南部是茶的起源和传播中心地带，云南是世界茶树的起源中心和原产地，是世界茶组植物分类研究中所占比例种类最多、分布最广的地区，拥有历史悠久、特性鲜明、各式各样的茶树品种资源。

目前，世界上已发现的山茶属茶组植物中的32个种和3个变种，其中云南独有26个种和2个变种。《云南茶树遗传资源卷·叁》分析研究汇聚了2008年以来通过人工杂交筛选获得的重要茶树遗传资源306份，从形态特征、生物特性和生化成分等方面详细描述了这些珍贵茶树种质资源，形成了一套较全面、完整、系统、规范的茶树遗传资源档案资料。这批资源均为研究团队多年育种原创，且在中叶种与云南大叶茶的杂交后代；包含有高多酚、高氨基酸等特异资源；制作绿茶、红茶的香

气、鲜爽度高于云南亲本品种的品质特点；抗性强、适应性好四个方面表现最为突出。该专著图文并茂、简明扼要，通俗易懂，注重学术性的同时，更强调实用性。

《云南茶树遗传资源卷·叁》兼顾学术性和实用性、理论与实践相结合，不仅丰富了茶树种质资源的理论素材，还给从事茶学的科研工作者和广大茶叶爱好者提供了弥足珍贵的茶树种质资源参考，既有利于推进茶树种质资源学科发展，也对促进云茶产业高质量发展具有深远意义。

《云南茶树遗传资源卷·叁》 刘本英，包云秀，陈春林主编，昆明；云南科技出版社：2023年3月

ISBN：978-7-5587-4866-0

馆藏地址：图书馆四楼东区



## 《精彩诗图话中药》

中医学是厚植于中国传统文化的思想理论与实践体系，从文字问世之前口耳相传的传说、传奇、传示，到浩如烟海、积厚流光的文献、掌故、典则，中医学与中华文明一体共生、休戚与共；虽累遭危难、几经贬抑，却依然经千年而不衰、历百代而承续。

《精彩诗图话中药》运用通俗易懂、深入浅出、图文并茂的形式介绍中药。书中选择了中医临床常用的、较安全的、不良反应相对较小的264种常见中药。书中涵盖的常见中药品种，严格依据《现代汉语词典》（第7版）对所述中药标注了拼音，利于广大读者赏阅和参考。以诗歌形式（中医通称为歌诀）描述中药的功能、主治、不良反应及注意事项。每味药都配以2张彩图，图文辉映，既有诗情抒中药，又有彩图展药貌的效果。读者通过眼看、口念、耳听，可调动人的三种

感官，既帮助理解，又增强记忆，使感性与理性认识融为一体，有效提高读者对中药的认知水平。书中还摘录了2020年版《中华人民共和国药典》（一部）中对所选录中药的部分相关论述，体现了内容的严谨性、权威性，将普及与提高、浪漫与严谨、通俗与高雅融为一体。基于用药安全，书末附有“十八反歌诀”“十九畏歌诀”“妊娠用药禁忌歌”供参阅。

《精彩诗图话中药》基本涵盖了常见中药品种，阐述了所涉中药的性味归经、功能主治、用法用量、注意事项及贮藏条件等，适合从事中医药研究、教学的专业人士及中医药文化爱好者赏阅和参考。

《精彩诗图话中药》周超凡，张静楷主编，北京：中国科学技术出版社，2024年3月  
ISBN : 978-7-5236-0581-3  
馆藏地址：图书馆四楼东区



**编者按：**山茶凝香，滇池映墨，当书页翻过四季，文字便镌刻了时光。经过昆明学院图书馆和昆明学院山茶文学社认真评选，在“我的2025年度之书”征文中，本期刊出12位同学的优秀作品。我们将看到那些照亮读者精神世界的经典之作，也看到作者与一本书的相遇、相知、相惜……史铁生在《我与地坛》的古柏荒草间，叩问生死的奥义，让每一个在困境中徘徊的靈魂，都能触摸到与命运和解的温柔力量；卢梭以《爱弥儿》的教育哲思，打破传统桎梏，为成长的本质写下浪漫注脚；雨果在《悲惨世界》的人性熔炉里，用冉·阿让的一生证明，救赎与宽恕永远是黑暗里不灭的光；还有《哲学家们都干了些什么》的幽默思辨、《悠悠岁月》的集体记忆、《尘埃落定》的雪域寓言、《活着》的生命韧性……这些跨越时空的文字，或叩问哲思，或描摹人性，或记录时代，它们以不同的姿态，共同织就了我们精神世界的经纬。

感谢每一位用心书写的参与者，每一段与书相伴的故事，这不仅是读者与作者的灵魂共振，也是平凡生命在文字里的一次突围，值得被看见、被珍藏。愿这些书页里的光，继续照亮你我前行之路。

## 再读《我与地坛》：在空旷处生根

——我的2025年度之书

人文学院 24级中国少数民族语言文学方向硕士研究生 张婷婷

这一年，我的世界变得异常安静。不是没有声音，而是那些曾驱使我不停向前的、嘹亮的号角声，忽然变得遥远了。学业上遇到了看不见的墙壁，不是坚不可摧，却柔韧地消解着我的锐气。心绪像走入一片平旷的原野，四望无碍，反而失了方向。我就在这样独自面对辽阔的寂静时，重新拿起了史铁生的《我与地坛》。书很旧了，上次读它，还是我刚大学毕业那会儿，眼前道路纵横，每条都闪着光。此刻，我身处素有“春城”美誉的昆明，无边的暖意泼洒在窗外花草之上，手中书页间，却缓缓渗出了北京地坛里那种经年累月的、沉静的凉意。

昆明太热闹了，热闹得几乎不容许沉思。研一初到时，我被这种饱满的生命力裹挟，觉得思考都是一种怠慢。可渐渐

地，当最初的兴奋沉淀，一种更深的需求浮起。我需要一个地方，像史铁生需要他的地坛，不是为了逃避，而是为了“找到”——找到在喧嚣奔跑后，那个安静下来的自己。他说那是“可以逃避一个世界的另一个世界”，而于我，这个“另一个世界”首先在我的心里，而后，在这本旧书中被印证、被拓宽了。

我不再急于完成每一项学习任务，而是会在傍晚，绕着校园后的翠湖慢慢走。看落日如何把云烧成金红，又毫不留恋地沉入山后，去滇池看海鸥如何精准地接住游人抛出的面包，那是一种抛开诗意的、旺盛的求生。这些景象，平常且蓬勃，却在某个时刻击中我，史铁生在地坛里看的，不也是这些么？看蚂蚁摇头晃脑地拖运食物，看露水在



草叶上凝结又跌落，看蝉蜕空悬在树干。他看的哪里是虫蚁，他是在万物最本然、最不屈的生存里，照见生命的庄重形式。我的挫折，让我也从这走马观花的世界中停了下来，开始学习“看”。看失败如何像落叶一样成为土壤的一部分，看迷茫如何像晨雾一样终将被光穿透。这种“看”，本身就是一种力量的积蓄。

书的末尾，那句“但是太阳，他每时每刻都是夕阳也都是旭日”，如今读来，不再有半分哀戚，而是充满磅礴的、再生的力量。我的2025年，或许有一部分是“夕阳”，是某种天真热情的沉静落幕，但它必然更是

“旭日”，是一种更清醒、更坚韧的自我，在经历剥落后，于空旷处萌发的新生。地坛的落日辉映着史铁生的车轮，而昆明的朝阳，正照亮我脚下更清晰的路。

这不是一本教人如何胜利的书，它是一本教人如何“在”的书——如何在限制中存在，如何在苦难中观察，如何在绝境中体察爱。它赐予我的，是一颗沉静下来的心，这颗心让我懂得，真正的积极向上，未必是永不停歇的冲锋，有时更是敢于停留的勇气，是在生命的空旷季节里，像植物一样，将根须默默向下、向深处扎去，相信寂静本身，就是一种丰盈的酝酿。

## 预习一颗“师心”：我与《爱弥儿》的2025年

教师教育学院 24级小学教育2班 赵清梅

“最好的教育，是让事物按其自然本性自由生长。遇见《爱弥儿》，我始知何为‘师心’——不是塑造，而是守护这份生长的权利。”  
——题记

2025年初春的图书馆，我摊开《爱弥儿》做读书笔记，笔尖划过“教育必须顺应儿童天性”的字句，感受昆院四季吹来的听心湖的风，吹开了我对小教初心的思考。

### 破迷障：当理论之网，打捞不起真实的童年

曾经我以为，只要有扎实的学识，就可以成为好的教育者，可慢慢地我发现，这并不可行。身为大二小学教育专业学子，我慢慢编织着捕捉理论知识的网，在教育理论的海洋里打捞前行，却发现这张细密的网，终究打捞不起鲜活的童年，迷障将我包围，我陷入了惶恐。面对书桌上《儿童发展与教育心理学》、《小学教育学》……我掌握了

各种教育理论，却始终困惑：这些冰冷理论，真能帮我读懂鲜活的孩子吗？我懂“如何教”，却不懂“孩子如何学”；记着育人口号，却想不出贴合天性的课堂模样，像备齐行装却找不到航向，师心雏形在迷雾中摇晃，而与《爱弥儿》的相遇，让我郑重开启了师心的预习之路。

### 见本源：惊雷过后，照见教育的第一粒“纽扣”

翻开书页，“大自然希望儿童在成人以前就要像儿童的样子”这十七个字如惊雷劈开迷雾。卢梭指认了教育的“第一粒纽扣”——对“儿童本身”的敬畏。爱弥儿不是在书斋被塑造的“小大人”，而是在原野中用感官



触碰世界的“自然之子”。他笔下的爱弥儿不被过早灌输书本知识，而是在田野里观察植物生长，在溪流边感受水流力量，在摔倒时学会自己爬起，这让我猛然意识到，教育不是将孩子塑造成标准化的“容器”，而是守护他们成为独一无二的“种子”。

### 立师心：以敬畏为航图，驶向童年的星辰大海

合上书，迷雾竟变成了可探索的清晰海域。《爱弥儿》没给我现成教案，却馈赠了更宝贵的财富：以“敬畏”为精神航图的坐

标，驶向“童年”的星辰大海。未来站在讲台，我眼中的“学生”首先是一个个拥有自身生长奥秘的“人”，我的角色应从“知识塑造者”转向“童年守护者”。

当2025年的最后一天我站在滇池畔，看着流动的湖水，此时我终于懂得，师心澄澈的秘诀，正是“问渠那得清如许，唯有源头活水来”。《爱弥儿》为我引来“尊重天性、敬畏儿童”的活水，未来我也会带着这份初心，让这汪活水滋养每一个孩子的童年，守好小教路上的澄澈与纯粹。

## 我的年度之书

### ——《悲惨世界》与我跨越十年的阅读旅程

人文学院 25级中国少数民族语言文学方向硕士研究生 张子晨

“没有被听见不是沉默的理由。”雨果在《悲惨世界》中写下的这句话，多年后仍在我心中回响。它让我想起斯皮瓦克那句“属下能说话吗？”的诘问，尽管时空远隔，雨果与斯皮瓦克却同样将目光投向世界的暗面，以笔为灯，照亮那些被遮蔽的存在。

在我至今不算长的阅读史中，《悲惨世界》是唯一一本被我以不同心境、不同版本反复阅读的作品。第一次遇见它，是在初中，一个还读不懂苦难的年纪。那时捧在手里的是删减后的儿童版，故事主线清晰，好人坏人分明，我只记得冉·阿让是个偷面包的“坏人”，后来却成了好人。彼时的阅读，如同隔雾看花，只见情节，未触肌理。

真正踏入这片“悲惨世界”，是在大学的外国文学课堂上，我翻开完整的版本，才惊觉之前的阅读是多么浅尝辄止。我读到了

芳汀卖掉头发和牙齿的悲苦无奈，读到了小珂赛特在德纳第家颤抖着擦地板的夜晚，读到了沙威漫步在塞纳河畔，信仰破碎，最终投入黑暗的绝望。这些厚重的社会描绘、深邃的人性挣扎、激烈的法律与良知冲突，给我带来一种近乎窒息的震撼。也就是在那时，在老师的推荐下，我观看了《悲惨世界》的音乐剧，当《I Dreamed a Dream》响起，当《Do You Hear the People Sing?》唱彻，我在黑暗中热泪盈眶。音乐剧以另一种艺术形式，让那种澎湃的情感与悲悯的力量直击我心，此后我又反复看了四五遍，每一遍都像是进行一次精神的洗礼。

考研那段日子，时间被拆分得七零八落，完整地读一本书已是奢侈。可每当我被倦意裹挟，或是被焦虑啃噬，便会戴上耳机，听一段《悲惨世界》音乐剧。当《Do



You Hear the People Sing?》的合唱奔涌而来，“There is a life about to start,when tomorrow comes!”那沸腾的渴望与力量，又能瞬间点燃我几近枯竭的斗志。我甚至会在默写政治要点的间隙，下意识地哼起冉·阿让那曲《Who Am I?》，屏幕里，冉·阿让在苦难中背负前行，在抉择时孤绝勇敢，在绝境里依然让仁慈如星火不灭。这些片段与歌声，成了我那段时间里最直接、也最深刻的精神补给。

如今，我已成为一名中国少数民族语言文学方向的研究生，但《悲惨世界》依然稳稳地立在我的精神世界里。这次重读，心里揣着的已不只是感动，更多了几分安静的审视——雨果为何要为一个偷面包的苦役犯立传？他笔下那个宏大世界，混杂着革命、历史与宗教的轰鸣，又如何安放得下冉·阿让、芳汀、珂赛特等微小如尘的生命？

冉·阿让这一生，像被时代的洪流裹挟向前的砂石，卑微却自有其光。他从深渊里爬出，仅仅因为遇见一盏银烛台和一席宽恕的话，心里那块冰封的角落便照进了光。后

来他成了体面又受人尊敬的市长，可当另一个人要因他的旧名被定罪时，他竟毫不犹豫地交还了一切。最后他明明可以把仇敌沙威交出去，却松开了手，这不是软弱，而是一种更艰难的、被叫作原谅的选择。读着他的一生，我好像渐渐明白了雨果为什么要写下这样的故事：在那些伟大历史的背面，还有无数沉默的、不被看见的人。他们或许没有留下名字，却同样活过、痛过、爱过、挣扎过。而冉·阿让的存在，就是在对他们说：你们值得被看见被记住，在冰冷的世界里，人性的光辉仍可如烛火般摇曳、传递。

《悲惨世界》于我而言，早已不止是一部文学作品。它像一枚刻在成长年轮上的印记，标记着我从懵懂到逐渐清醒的阅读时光。它带给我的不是逃避黑暗，而是凝视黑暗的勇气——在看清了世间的冷与苦之后，依然愿意相信人性里善的可能，并默默践行它。这本书照亮了那些被遗忘的角落，也擦亮了我自己的心。这，便是我的年度之书，也是我的生命之书。

## 于哲思里寻一束光

——读《哲学家们都干了些什么》有感

马克思主义学院 24 思政1 班 张思雨

将《哲学家们都干了些什么》选为我的2025年度书籍，源于一场始于“求知”，终于“自省”的阅读之旅。最初翻开这本五百余页的书，我只是想换一种轻松的方式叩开西方哲学史的大门，却未曾想，这场阅读竟成了一场与先哲对话、与自我思辨的心灵漫游。

书中没有晦涩难懂的专业术语，取而代之的是一个鲜活哲学大咖形象，以及那

些藏在严肃理论背后的逸闻趣事。从苏格拉底的诘问，到康德的“哥白尼式革命”，从叔本华的悲观主义，到尼采的“超人哲学”，这些思想巨匠带着各自对世界的思考轮番登场。阅读的过程，就像在聆听一场跨越千年的辩论，我的脑海里仿佛有无数个“小人”在争执：上一秒被某一种理论说服，觉得那便是真理，下一秒新的观点出现，又将前一



秒的笃定彻底推翻。我像一株摇摆的“墙头草”，在各种思想的碰撞中左右摇摆，在“左右脑互搏”的纠结里，既感到困惑与痛苦，又忍不住为这种思辨的乐趣着迷。

诚然，书中许多深邃的哲思，我至今未能完全参透，掩卷之时，只觉自己的知识储备如此匮乏，面对人类思想史的浩瀚星空，满是渺小与无力。那些凝聚着先哲智慧的文字，就像散落在历史长河里的珍珠，我拼尽全力，也只能捡拾其中一二，这让我深深遗憾于人生的短暂，遗憾于无法穷尽世间所有的思想精华。

而全书最触动我的，莫过于那个贯穿始终的追问：人生的意义是什么？作者没有给出标准答案，只留下一句耐人寻味的话：“当你不再问这个问题的时候，或许就意味着你已经找到了答案。”

合上书页，我依旧在问这个问题。但我知道，这场阅读已经在我心里埋下了一颗种子。它让我明白，人生的意义或许不在于找到一个固定的答案，而在于永不停歇的追问与探索。2025年，我在哲思里寻得一束光；未来的日子，我愿带着这份追问，继续在书海里跋涉，在生活中求索。

## 草木知滇韵，笔墨润人间

人文学院 23级汉语言文学1班 叶文秀

2025年的昆明，总带着三分湿润的温柔。我总揣着那本《人间草木》，或坐在昆明学院银杏叶铺就的金色蒲团上，或倚在滇池畔被风吹得微凉的栏杆边，看草木在四季里从容来去，而书页间的人间烟火，便在这水汽氤氲的天地间，丝丝缕缕地漫出来、化开去。这册薄薄的文集，成了我这一年最熨帖、最温厚的“年度之书”。

初遇它，是在图书馆阳光斜照的一角。素白的封面，纸页泛着旧旧的黄，像被岁月温柔地吻过。随手翻开，目光便撞上那句：“葡萄叶动知鱼行”——汪老说，这是夏日早晨最恬静的一刻。心头蓦地一动，仿佛那阵来自文字的、带着露水气的风，也正拂过眼前。彼时，昆明学院的蓝花楹花期正盛，从窗外望出去，是一片沉静而浪漫的蓝紫色云雾，花瓣偶尔随风飘落，在地上铺开一场无声的梦。我忽然觉得，汪老笔下那份对万

物动静的细腻觉察，与眼前这片静谧而汹涌的花海，竟有异曲同工之妙——它们都不喧哗，却都蕴含着整个季节最饱满的、静默的生命力。

中文系的课堂里，总绕不开“文以载道”的训诲。可汪曾祺偏偏不。他的文字像是闲坐时随意的絮语，将生活里那些细碎的、发光的美好，一粒粒捡起，轻声细语地说给你听。他写昆明的菌子：“牛肝菌色如牛肝，滑，嫩，鲜，香，很好吃。”平白如话，却勾得人舌底生津；写雨季的杨梅：“一颗颗，一簇簇，红得发亮，像烧得正旺的火。”笔墨淡极，却晕开满纸的艳与甜。这些字句里熬出了人间至味，而这味道里，满是滇云大地独一份的、蓬蓬勃勃的烟火气。

这一年，我立在大三的门槛上，前路像浸在滇池的晨雾里，影影绰绰。学业的重与未来的茫，时常如藤蔓般缠住心神。每至此



时，便翻开《人间草木》。看他写颠沛流离的年月，依然能从“咸鸭蛋的黄是通红的”里，剔出生活沉淀下的厚味与暖意；写桑榆晚景，仍能在“菊花插满头”的疏放里，寻得岁月赠予的从容与清欢。他的文字，像滇池夜里的风，温存地拂过心头的毛边与褶皱；又像滇云隙间的月，清清亮亮地，照见前路并非只有逼仄，还有草木葳蕤、人间可亲。于是懂得，生活不必时时拉满弓弦，偶尔慢

下步子，看看墙角的花，尝尝市井的摊，这份“慢”与“闲”本身，便是对生命最恳切的接纳与成全。

岁末昆明飘起细雨，我在图书馆临窗读完最后一页。窗外蓝花楹叶落枝疏，正积蓄来年力量。《人间草木》早已不只是散文，更像温和睿智的故人，教我在琐碎中打捞诗意，也让我在滇云红土地上，真切触摸到“人间”二字的滚烫与值得。

## 与先生同读昆明

马克思主义学院 24 思政3 班 杨小萌

作为一名在昆明求学的学子，未能考入云师大的遗憾，总在提及西南联大时悄然浮现。直到翻开汪曾祺先生的《在西南联大的日子》，那些细碎的遗憾竟被文字酿成了温柔的相逢。先生的笔墨如昆明的春雨般温润，带我穿透时光，与这座城市的温度撞了个满怀，也让我以全新的视角，读懂了脚下这片土地的深情。

汪先生笔下的昆明雨季，是“明亮的、丰满的，使人动情的”。读至此处，我总会想起窗外连绵的雨丝。此前只觉雨季冗长，经先生文字浸润，才发觉雨打芭蕉的清脆、青石板路的湿润，皆是昆明独有的诗意。雨雾中，先生笔下的翠湖渐渐清晰，“湖不大，也不小，正合适”，那份藏在文字里的向往，成了我心底挥之不去的念想。终于循着这份心情漫步翠湖，湖水漾起的涟漪与先生的文字重叠，风里裹挟的荷香，仿佛正是先生当年闻到的那般清甜。

合上书页，我循着先生的足迹探访西南联大旧址。青砖灰瓦间，烽火岁月里的青葱

热血扑面而来。教室里的旧课桌椅、墙角的斑驳标语，都在诉说着当年学子们于乱世中求知的坚守。那一刻，我忽然想起了母校昆明学院的优秀校友聂耳。先生笔下的西南联大是烽火中的精神灯塔，而聂耳当年在云南省立第一师范学院（昆明学院前身）入团时的热忱，亦是这片土地上永不褪色的青春印记。两种热血在时光中交汇，让我对昆明这座城市的敬意愈发深沉。

先生的文字里，藏着昆明最鲜活的烟火气。他说正义路是从文林街、先生坡、府甬道到华山南路的直达捷径，这奇妙的发现让我倍感亲切。此后穿行于这些街巷，脚步都轻快了许多。踩过先生坡的石板路，路过府甬道的老宅院，仿佛能看见先生与同窗并肩走过的背影，听见他们爽朗的谈笑。寻常街巷因先生的文字有了温度，也让我在步履之间，读懂了昆明的肌理与脉络。

汪曾祺先生的文字，从不是浓墨重彩的铺陈，而是于平淡中见真章，正如昆明这座



城市的气质，温和而有力量。曾经的遗憾，如今已化作与这座城市深度相拥的契机。因为先生的文字，我读懂了昆明雨季的诗意，体会了翠湖的静谧，触摸到了烽火岁月的热血，也发现了寻常街巷的惊喜。

在昆明求学的日子里，《在西南联大的日子》早已成为我的枕边书。每当夜深人

静，翻开书页，先生的文字便如月光般流淌，温柔地包裹着我。我深知，我与西南联大的遗憾，早已被先生的文字与昆明的温度治愈。这座城市的明亮与丰满，热血与诗意，都将伴随我的求学之路，成为最珍贵的馈赠。而这份因文字而生的相逢，终将成为我与昆明最温柔的羁绊。

## 静心倾听内心之音，正念辅就和解之路

——《与自己和解：治愈你内心的内在小孩》

经济管理学院 22级工商管理1班 王昕楠

你有多久没有慢慢放松倾听顺遂内心那个真正的自己了？时光荏苒，我们的身份好像在日新月异间悄然改变，是学生，是工作者，是领导……快节奏时代下，你是不是也忘记放慢脚步，去倾听内心深处自己的救赎。

“妈，我想快点长大……”当我们看到天真烂漫的孩童时，是否也会回想起自己最初的纯真与快乐。每个人的童年或多或少都会有遗憾与不甘，而这些不甘的思绪又会衍生为焦躁、不安、愤怒的情绪。但一行禅师并未将“孩子”设在我们的对立面，而是通过正念的指引让我们学会接纳正视自己，在成长中治愈自己，向内寻求自我救赎。我想，每个人心中都有一个小小的世界，那是美好的，令人向往的，属于世界和我们之间的秘密——这个秘密是慰藉我们所有难题的桥梁，更是我们勇往直前的盔甲。那些被压抑的恐惧、未被表达的委屈，都因这个小小世界成为“被看见”的存在，逐渐获得释放可能。这种非对抗性的疗愈视角，更强调自我

接纳，满是如其所是的宽容。

作为“正念之父”，一行禅师将抽象的和解理念转化为具体可操作的实践。书中提及的十六项呼吸练习、给“内在小孩”写信、五项触地法等方法，没有晦涩冗杂的理论铺垫，却能帮助我们在日常中锚定当下：晨起的正念呼吸法、行走时的脚步觉察法、情绪翻涌时的自我对话，都让疗愈融入柴米油盐酱醋茶的琐碎。一行禅师将个人疗愈与关系修复相连，指出与自己和解的终极意义——请您一定悦纳自己，请您一定尊重自己，请您一定认真安抚内心中那个渴望被认可、关心的自己，请您一定与自己和解，与自己融洽！

也许我们是社会所承认的大人，但我们却不是心理上所认可的大人。每个人都有保留童心，保留内心孩童般开朗的权利，同时我们也有封存心里想要遗忘却会在某个瞬间有产生的情绪的权利。看完这本书，一行禅师无形中也在告诫我们——人生总不会一帆



风顺，遗憾人之常情，作为孩童的我们也许并不能完美解决一些心理情绪，直至成年我们都不一定能很好的控制心绪。而我们能做的只有慢慢安抚内心的那个小孩，更好的正视自己。要告诉亲爱的自己——这并不难。就像小时候的自己一样，做到了奖励自己一

块糖，奖励自己一场旅行，奖励自己一顿美餐；就算没做到，只进步一点点也可以给自己沏一杯茶，慢慢品着，坐在咖啡店度过一下午，享受漫闲时光……看那太阳东升西落，爱那美好日子悠远绵长，纳那自我救赎鹏程万里。

## 《悠悠岁月》：“无人称”的集体回响

人文学院 24级中国少数民族语言文学硕士研究生 施海燕

翻开安妮·埃尔诺诺贝尔文学作品《悠悠岁月》，我们期待的是一部关于“她”的故事，却意外地撞见了一个广阔无垠的“我们”。

该书采用“无人称自传”叙述手法，区别于传统自传总试图在“我”与世界之间划出清晰界限，强调个体的独一无二。埃尔诺“无人称自传”笔下的“她”，像一个透明的容器，盛装的不是特立独行的奇遇，而是整整一代人共睹的图像、共历的悸动。那些看似琐碎的细节——一张旧照片的质感、一首流行曲的旋律、一则新闻带来的集体沉默——经由她“临床医生般”冷静而精准的描摹，褪去了私人滤镜，成为时代最原始的切片。我们不是在旁观一个法国女人的一生，而是在一面光洁如水的文字之镜中，照见了自己父辈的青春、自己童年的街景，乃至那些定义了我们情感模式的、无名无姓的共同记忆。

这正是埃尔诺最深邃的勇气所在：她勇敢地“消解”了那个被现代文化过度颂扬的、

孤绝的“自我”。当“我”的独特性被暂时悬置，一种更坚实、更广大的存在便浮现出来——那是被历史经纬紧密编织的“我们”。正如瑞典文学院给出的获奖理由：“以勇气和临床医生般的敏锐，揭示了个人记忆的根源、隔阂和集体约束。”个人的悲欢不再是无根的飘萍，而是时代洪流中必然激起的浪花；最微末的选择背后，都站立着社会无声的塑造之手。这种视角的转换，带来了一种奇特的阅读感受：世界既“变小了”，因为它可以被一个普通生命的尺度所丈量；世界又无限“变大了”，因为这一个生命里，折叠着千万人命运的纹理。

合上书页，“悠悠岁月”四个字有了新的重量。时间的长河裹挟着所有人前行，埃尔诺则用她开创性的笔法，为我们打捞起河床之下那些沉默的、共通的基石。她告诉我们，每一个“我”的故事，本质上都是一部“我们”史诗般的微小章节。在记忆的星辰大海中，没有绝对孤独的岛屿，只有彼此映照、连绵不绝的生命群岛。



## 《尘埃落定》：与一片水土的对话

——我的2025年度之书

人文学院 24级中国语言文学硕士研究生 陈怡汀

2025年，我在昆明学院的图书馆里、滇池畔的长椅上、翠湖边的柳荫下，断断续续读完了阿来的《尘埃落定》。作为四川人，来到云南攻读少数民族语言文学，这本书于我而言，不只是一部小说，更像一面镜子，照见历史的风尘，也映出我此刻的来路与归途。

书页间，那个“傻子”少爷的眼睛，望穿了土司制度的荣衰，也望见了所有尘埃在时代的风里如何扬起、又如何静静落定。读至麦其土司官寨轰然倒塌的那段时，我正坐在滇池边，水面辽阔，西山静卧，忽然觉得，历史的尘埃从未真正消失——它们只是沉入土地，化作今天我们所站立的地基。

我的家乡在川北，那里没有康巴的巍峨雪山，却同样有山峦的褶皱里藏着的旧事。小时候，听爷爷用含糊的方言讲述“湖广填四川”的家族碎片，我似懂非懂；如今在阿来的文字里，看见一个民族的命运如何在制度的更迭中流淌、变形、延续，忽然懂得了那些碎片的重量。正如书中写到的：“凡是有东西腐烂的地方，就会有新的东西生长。”这腐烂与生长，不止在土司的辖地，也在每一个平凡族群的血脉里暗暗进行。

在昆明读书这一年，我常常穿行于翠湖

周边的巷弄，看彝族、白族、哈尼族同学的笑容与衣饰，听他们用母语低声交谈。多民族共生的景象，让我想起《尘埃落定》里那些交错的生命——汉人、藏人、回族，在同一个地域里相爱、相争、相融。阿来不避讳历史的残酷，却更让人看见，在尘埃落定之后，土地上长出的仍是人赖以生存的粮食、文化与情感。这或许就是中华民族共同体最深处的韧性：不是消灭差异，而是在差异中辨认出彼此同为“人”的温度。

专业课上，我们讨论少数民族文学的“边缘与中心”，我总会想起书中那个“傻子”的视角——正因为不被期待，反而看见了聪明人看不见的真实。作为少数民族语言文学的学习者，我逐渐明白，每一种语言都是一个完整的世界，每一次翻译都是一次艰难的迁徙。而文学，正是让不同世界得以彼此映照的灯盏。阿来用汉语写藏地的故事，让更多人在文字中走进一片陌生的土地，这本身便是一种庄严的文化传递，如同滇池的水汽滋养着岸边的每一棵树，无关树的族别。

合上书时，昆明的雨季正悄然来临。雨水洗过的街道上，光影斑驳，仿佛刚刚落定的尘埃又被微微濡湿，沉入更深的土壤。我



想起王红彬老师笔下那些沾着泥土、映着星光  
的句子，想起阿来在历史废墟上重建的诗  
意。他们一个用诗与电影，一个用小说，都

在做同一件事：让一片土地的记忆不被风吹  
散，让生活其上的人，能在回望中更坚定地  
前行。

## 洱海记：记忆与生态的双向守望

——我的2025年度书《洱海笔记》

人文学院 25级中国少数民族语言文学硕士研究生 郭凡鑫

2025年，我决定奔赴昆明求学，云南成  
为我年度最美的邂逅。11月，当朝思暮想的  
洱海终于映入眼帘，我在朋友圈写下“百二  
河山势，携侣同此游”的感慨，而这趟旅程  
的缘起，正是白族作家北雁荣膺第十三届全  
国少数民族文学创作骏马奖的作品——《洱海  
笔记》，它也当之无愧成为我2025年的年度  
书目。

北雁在书中以饱含深情的笔触，让“水”  
成为贯穿始终的核心意象。“水”是苍山  
十八溪的潺潺溪流，是洱海的万顷碧波，更  
是我们赖以生存的整个世界。他痛心疾呼：  
“无法斩断的东西只有两种，一是时间，二  
是流水。但可怕的是，如今我们人类不仅阻  
断了水流，甚至还残酷地阻断了时间”。这  
番话直击人心，道尽了洱海在人类发展面前  
的脆弱不堪，也引发了我对生态与记忆关系  
的深层思考。

书中对生态破坏的描摹令人揪心。曾几  
何时，洱海“能见度深、湖草丰茂、鱼群有  
序”，白族先民在此繁衍，“鱼祭”“渔潭

会”等民俗代代相传，洱海早已成为他们心  
中不可替代的灵魂家园。然而，急功近利  
的开发让一切悄然改变：“断子绝孙网”的滥  
捕导致21种土著鱼濒危，弓鱼濒临绝迹、  
檀香鱼彻底灭绝；违规排放引发蓝藻暴发，  
清澈的湖水变得浑浊不堪；苍山十八溪因居  
民用水剧增、商家截流生产纯净水或修建电  
站，从12条常年流淌的溪流沦为季节性断流  
的河流，沿岸植被枯萎，生态链断裂。北雁  
在书中满是担忧地追问：被破坏的生态环境  
还可以忍耐人类多久？

生态的衰退背后，是文化记忆的逐渐消  
亡。北雁在书中怅然写道：“洱海边那些早  
已经变得回不去……那些看不见的、悄然流  
逝的民俗、风物和渔水文化……。我们一起  
走到这段记忆的断档期，才会忽地想起那段  
被自己阻断的。”文化记忆研究早已证实，  
记忆虽能代际传播，但当承载记忆的载体不  
复存在且得不到强化时，大约八十年后便会  
被彻底遗忘。洱海、苍山十八溪、才村玉案  
祠、下关老城古井群这些曾经的记忆之场，



如今或生态受损，或风貌不再，依附其上的“祭溪”仪式、千年用水公约、本主信仰中的生态伦理等记忆，正面临被遗忘的危机。

值得欣慰的是，“七大行动”“禁渔令”等生态修复举措的实施，让洱海迎来了转机。水质逐渐改善，鱼群慢慢回归，苍山十八溪的“补水复流”工程让干涸的溪流重现生机，沿岸植被复苏。生态的修复不仅让“鱼翔浅底”的历史生态图景重现，更为“渔潭会”等民俗的复兴提供了物质基础，让濒临断裂的文化记忆得以延续。这恰如北雁在书中传递的信念：记忆与生态本就是双向赋能的共生关系，“灵魂家园”的集体记忆推

动着“全民护湖”行动，而健康的生态又能滋养记忆、让文化传承有迹可循。

读完《洱海笔记》，我站在洱海边，望着粼粼波光，心中满是感慨。这本书不仅让我领略了洱海的壮美与脆弱，更让我明白：洱海的生态保护从来都不只是拯救一片湖水、一群生灵，更是守护一段历史、一种文化、一份代代相传的集体记忆。作为读者，我们不仅要铭记书中的警示，更要成为生态的守护者、记忆的传承者。唯有如此，才能不让洱海的记忆断档，让这颗高原明珠永远闪耀，让“百二河山势，携侣同此游”的美好场景永远延续。

## 在《旅游目的地公共服务体系研究》中见学术初心

旅游学院 24级旅游管理研究生班 江百舸

2025年的书架上，总有一本著作让我反复摩挲——导师李凯博士主编的《旅游目的地公共服务体系研究》。这本沉淀着学术思考与实践洞察的专著，成为我科研路上的精神灯塔，当之无愧为我的年度之书。

旅游公共服务作为美好生活的重要载体，其体系建设向来是复杂繁重的课题。而这本最打动我的，是它分阶段、多维度拆解问题的通透与细腻。从规划阶段的前期调研，到实施阶段的政企社协同，再到评估阶段的持续优化，导师将旅游公共服务体系的发展脉络铺展开来，既有交通、住宿等基础设施的务实考量，也有智能导览、信息平台

的创新探索。

跨学科的视野更让这本书焕发光彩。李凯博士将新制度经济学、管理学等理论融入研究，制度变迁理论解锁了旅游公共服务的变迁逻辑，“服务三角”模型厘清了需求与供给的内在关联，层次分析法则让体系评价有了科学标尺。这些新颖的分析框架，打破了我对旅游研究的固有认知，让我明白学术探索需要跳出单一维度，在跨界融合中寻找答案。书中关于旅游公共服务供给侧改革、需求价值套装等概念的阐述，更像一把钥匙，为我的研究打开了全新视野。

最难得的是这本书的时代温度。面对旅



游需求从观光向体验式、个性化的转变，李凯博士紧扣“互联网+”趋势，探讨大数据、移动互联网如何优化旅游公共服务；在全球化背景下，强调昆明等旅游城市的国际化视野，更构建了涵盖文化体验、安全救援、环境保护的全面服务框架。那些实证分析，直面信息不对称、服务质量不均等现实问题，提出的改进建议兼具指导性与可操作性，让我看到学术研究“经世致用”的力量。

翻阅这本书，不仅是学习知识的过程，

更是感受导师治学精神的旅程。从海量史料的梳理到翔实数据的佐证，从理论框架的搭建到现实问题的回应，字里行间满是严谨与热忱。2025年，在科研的迷茫与探索中，这本著作始终指引着我：做研究既要扎根现实，又要仰望星空；既要注重体系化思维，又要坚守问题导向。它不仅是旅游公共服务领域的力作，更是我学术路上的良师益友，让我在追求真理的道路上，始终保有初心与笃定。

## 于苦难中扎根，向生命本身致敬

——我的2025年度之书《活着》读后感

教师教育学院 24级小学教育研究生班 李荣蓉

图书馆里静得能听见笔尖划过纸张的轻响，窗棂上凝结的薄霜模糊了窗外的寒意。我伏在书桌前，终于读完了《活着》的最后一页。合上书的瞬间，指尖还残留着纸张粗糙的纹路，胸口却像被一团温热的棉絮轻轻压住——不是窒息般的憋闷，而是混杂着酸楚与敬意的厚重感，慢慢在心底蔓延。

余华的文字就像我们河南老家田埂上刚翻过的泥土，带着雨后的湿冷，可偏偏就是这股不加雕琢的“土劲儿”，裹着一股野蛮又蓬勃的生命力，猝不及防地撞进我心里。一次次红了眼眶的阅读里，我慢慢读懂了“活着”二字最沉、最真的分量，而这本《活着》，也成了我2025年最珍贵的阅读馈赠。

福贵一生饱经磨难，祖产尽失、亲人相继离世，只剩孤身与老牛相伴。从嗜赌败家的纨绔子弟到历经生离死别的孤苦老人，命运的重击一次比一次猛烈，几乎要将他彻底击垮。这份极致苦难曾让我合书叹息，一遍遍质疑这样孤绝的活着究竟有何意义。直至看见他夕阳下牵着老牛，在田埂上缓步前行，平静地念叨着家珍、凤霞们的名字，语气里没有怨怼只有温情，方懂：活着的本真，从不是对抗苦难，而是于苦难中守住一口气，认真好好活着，这便是对命运最有力的回应。

福贵的故事，就像一盆冷水，浇醒了我。他失去了所有我们以为“重要”的东西——



钱、房子、亲人、尊严，可他还是好好地活着。春天耕地，夏天除草，秋天把粮食收进仓，冬天就坐在墙根下晒太阳，跟老牛说说话，怀念一下逝去的人。他的活着，没有任何功利的追求，就是单纯地过好每一天。可就是这份看似“卑微”的活着，却让我看到了生命最本真的力量。

2025 年与《活着》的相遇，是我年度最珍贵的阅读馈赠。夕阳下，福贵牵着老牛缓步前行的身影，早已深深镌刻在我心底，成了抹不去的印记。《活着》于我而言，像一位温和的长辈，没有居高临下的说教，只用

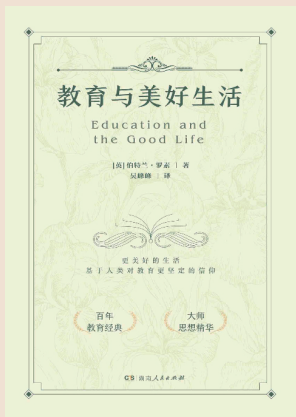
最朴素的故事，一点点抚平我内心的迷茫，给予我直面未来的勇气。它让我深刻懂得：生命或许脆弱如纸，可坚韧的意志能让它成为抵风挡雨的铠甲；生活或许苦涩如茶，可滚烫的热爱能将它熬成回甘的清甜。作为未来的小学教师，这份对生命的敬畏、对生活的热忱，是我要传递给孩子们的精神火种，我想告诉他们，人生从不是一帆风顺的坦途，风雨与挫折本就是成长的底色，但只要守住“好好活着”的初心，认真对待每一个日子，平凡的生命里也能长出希望，活出属于自己的意义。

# 图书馆馆藏精品图书推介



## 《教育与美好生活》

世界上一定有许多父母和本书作者一样，热切地盼望着自己年幼的孩子能接受尽可能好的教育，却又担心目前教育机构普遍存在的弊端会对孩子造成不好的影响。父母面临的这个难题，仅凭个人的努力无论如何也解决不了。当然，他们可以聘请家庭教师或私人教师，让孩子在家里接受教育，可如此一来，孩子便无法获得其渴望的伙伴关系。没有伙伴，教育中的一些至关重要的因素也将缺失。



《教育与美好生活》是英国哲学家罗素的经典教育著作，篇幅精炼却思想深邃。全书分三篇共十九章，开篇即阐明其核心理念：教育应以民主为门槛原则，确保每个孩子都能获得现有最佳机会，反对仅适用于少数人的贵族式教育；同时强调自由，主张摒弃恐吓、强迫与体罚，转而借助现代心理学激发儿童内在主动性。罗素认为，品性养成依赖早期良好习惯而非外在强制，理想人格奠基于活力、勇敢、敏锐与理智四大品质。他特别批评传统教育轻视理智训练，指出“教育者常因热衷灌输所谓正确信念而疏于培养思考能力”。本书将品性教育和知识教育区分开来，而后者从严格意义上来说，可以称为教学。虽然这样的区分，并不彻底，但确实有其用处：学生要接受知识教学就必须具备某些美德，而想要成功地践行一些重要的美德又需要很多的知识。先来探讨品性教育，因为在儿童早期，品性教育是尤为重要的。不过我会将对品性教育的探讨延伸至青春期，同时，一并探讨“性教育”这一重要问题。而后，我们再来讨论知识教学，从学习读写的第一堂课一直到大学毕业，讨论范围包括知识教学的目的、课程及前景。

书中既肯定蒙台梭利等现代教育方法的价值，也主张对古典人文教育内容与方法加以甄别和改良，以适应知识增长与问题复杂化的时代需求。这部写于百年前的著作，至今仍闪耀着前瞻性与现实警示意义。

来源：  
昆明学院图书馆主页—电子图书—超新汇雅电子图书—精品书库

阅读方式：

登录图书馆主页或下载超星阅读器APP扫二维码

阅读方式：

登录图书馆主页或下载超星阅读器APP扫二维码





2011年11月创刊

季 刊

【内部资料】



读书百味  
2026年